

Cerkev zidana z grobo klesanimi kamnitimi bloki. Je 10 1/3 dolga, 4 klapstre dolga, 3 1/2 klapstre visoka. Prezbiterij in ladja imata lesen Tafeldecke, ki grozi, da se bo sesul. Na stropu nad gl.oltarjem je bil še pred kratkim l. 1506. Poleg gl.oltarja sv. M.in F. ima c. še dva str. oltarja: v ladji na desno B.V. Mariae z napisom: "Hoc altare factum est anno 1666 sub rev. Domino Andrea Muchiz, pro tempore Vicario, Syndico Martino Krall adjuvante singulari benefactore Mathia Kovaziz." Levi str. oltar sv. Bartolomeja ima l. 1763. Na zap.strani cerkve stoji zvonik. Do l. 1863 je imela cerkev dva zvonova. Napis na enem zvonu ~~XXX~~ ^{Se ni dal.} Napis na drugem zvonu ~~XXX~~ ^{Se ni dal.} Napis na enem zvonu ~~XXX~~ ^{Se ni dal.} Napis na drugem zvonu ~~XXX~~ ^{Se ni dal.} Skoda, da so jih pretopili. Novi trije zvonovi so, dva iz l. 1863 iz delavnice Antona Samassa v Ljubljani, tretji, stari je brez napisa, ima l. 15Ki(1511 ali 1541?)

Papež JulijII je dal odpustek vsm, ki obiščejo to c. l.1507 kapeli sv. Mohorja in Fortunata) Iz tega je razvidno, da je morala biti v tem času c. ravno v gradnji in, da je papež dal odpustke zato, da bi povečal dotok obiskovalcev in tako pospešil z njihovimi darovi gradnjo. Seveda toni izključuje domnevo, da je morala tu že preje stati kapela.

Ign.Orožen: Das Dekanat Rohitsch, l.1889, str.342-343.