

Cerkev je bila v zelo slabem stanju. Delno je bila popravljena.
Zg.Danica, 1.1890, str. 197.

Cerkev nanovo popravljena. Prenovljen je bil oltar s soho M.B.
Zg.Danica, 1.1894, str. 307.

Porušena cerkev. ^{Oboki} ~~knjike~~ še stojе . Cerkev je brez strehe. Zvonik še stoji in ima streho.

Na vrhu slikanega oltarja je v kartuši napis: In loco isto dabo pacem 1837
Ostanki fresk na oboku : dobro ohranjeni baročni angel z napisom: Funda=
nos in pace.

"ad vhomom v zakristijo: skupina z dvema plemičema, ki jima škof kaže sliko. Ikonografsko sorodno Mariji Snežni. Sliko obdaja napis: agnus dei qui tolis peccata Mundi Missenobis Pacem.

Slikarija bi se dala z lahkoto sneti.

Marmorni oltar vzidan v obrtniško poslikano steno, ki je mlajša od slika =
rije na oboku; kaže baročno - rokokojske reminiscence.

Na oltarju napis Renovatum 1837.

Floris ladja pravokotnik s posnetimi robovi. Obok izpeljan iz te osnove ovalna kupola na sosvodnicah.

V prezbit. je iz kvadrata s posnetimi vogli speljana viseča nepravilna grajena kupola.

Prav kvaliteten prostor.

Na oboku sinopija kompozicije M.kronanja.

Z lahkoto bi se dalo restavrirati. Slike sneti.

Stele, 22.4.1962. Zapisek na listi
ču.

Kurešček- p.c.M.B.

Slikarija je v glavnem prezimila. Noge sedeče figure na oblakih desno nad oltarjem govorijo za Cebeja (posebno oblikovanje golih nog v prosojnih rožatinih). Ohranjen je del napisa... DA NOS IN PACE. Tudi angeljska nad sliko nad juž. oknom sta blizu Cebeja Sinopija na temenu poveznjene kupole predstavlja risbo arhitekture z odprtim vrhom, kjer leva nekoliko višje sedeča figura zanimivo konstruktivno risana, dviga stegnjeno desno nad glavo, nižje od nje sedeča figura s podkritimi rokami na prsih. Verjetno kompozicija Marijinega kronanja. Na posebno steno za oltarjem, ki oklepa kamnito arhitekturo niše za svetnike. Stena ima obojestranske portale za obhod okrog oltarja. Na steno je naslikana oltarna arhitektura z dvema dolbinama za svetnike na straneh in atiko in 2 angela odgrinjata zastor nad oltarjem, po dva svetnika sedita ob vazah s cveticami nad str. dolbinama. Na atiki je napisna kartuša z napisom IN LOCO ISTO DABO PACEM 1884. Slikarija oltarja pobaročna z rokokojskimi odmevi, verjetno že 19. stol.

Stele, XXIA, 26.3.1963, str. 5-5'