

Zvonik spredaj, ki je obenem vhodna lopa. Lepa streha imaletn. 1845. Na gl. cerkvenem portalu letnica 1666. Por sloni na zanimivih robih kamnitih stebrih, pozneje spredaj razširjen. Strop banjasti obok z pasovi. Na sev. steni majhna kapela, stichkappe spremljajo rebra z vtisnjenim ornamentom.

Prezbiterij posnema gotskega, nekoliko šilast, rebra brez konstr. tendence, grobe konzole. Sledovi vlage v prezbiteriju. Kerkev poslikana Fr. Blaznik 1899, na slavaloku: Prenovljena 1899.

Oprava vsaj iz 2. pol. 19. stol. 4 še dosti čedni oltarji. Orglejska omara zelo čedna rokoko motivi, 1. pol. 19. stol. Križev pot iz 19. stol. ohranitve vredn.

Stele, KCII, 19.11.1914, str. 29-29.

Die Z.K. widerrät die beabsichtigte Freilegung des Masswerkes in den Chorfenstern, da die alten Masswerke nur mehr in spärlichen Überresten vorhanden sind und weitgehender kostspieliger Ergänzung bedürfen. Gegen die Freilegung der vertünchten Quaderteile erhebt die Z.K. keine Einwendung.

MDZK: št.III.F.9, 1.1910, str. 50!; Tätigkeitsberichte.

Das vorgelegte Restaurierungsprogramm sieht folgende Arbeiten vor: Anlage eines Entfeuchtungsgrabens, Verputzazsbesserungen, Färbelung der Aussewände, Auswechslung schadhafter Steine, Ausbesserung des Sockelgesimses, Abtragen des Schildeldaches der Kirche und Neuherstellung einer Schieferdeckung, Ausbessern der Schindelbedachung auf dem Turme, Spenglerarbeiten und Neuherstellung neuer Seitentüren und einer Sakristeitür. Die Z.K. erklärt sich mit den projektierten Arbeiten im allgemeinen einverstanden, doch sollte das Färbeln in sandgelbem Tone unterbleiben und der Verputz in Naturfarbe belassen werden.

MDZK: št.III.F.11, 1.1912, str. 244; Tätigkeitsbericht.