

P<sup>+</sup>rebziterij iz treh stranic osmerokota, obokan s plitvo kupolo. Ladja kvadrat (10 x 10 kor) obo kana s kupolo. V fasadi vzdane zvonikove kamnite line. Na slavoloku le tn. 1774 Arhitektura karakteristično roko=kojska.

Vel. oltar prižnica in juž. oltar str. se zde enega dela iz 1. pol 19. stol, event. konec 18. stol.

Križev pot po predlogi Layerjevskih in soroden tudi po obdelavi, je čisto samouški a vseeno efektno delo xx.okr.1830, delo iste roke, kakor sev. str. oltar s svojimi slikami sv. Florijana in sv.Izidora.

Vltar je čisto plosko in popolnoma kmečko a vseeno umetniško (ljudsko) delo.

Na atiki je kartuša z nápisom : Audite verbum Dei ora et labora  
MDCCCXXXIV

Celota kmečka, a učinkovita.

Stele, XXXVI?, 16.8.1925, str. 32 - 33.