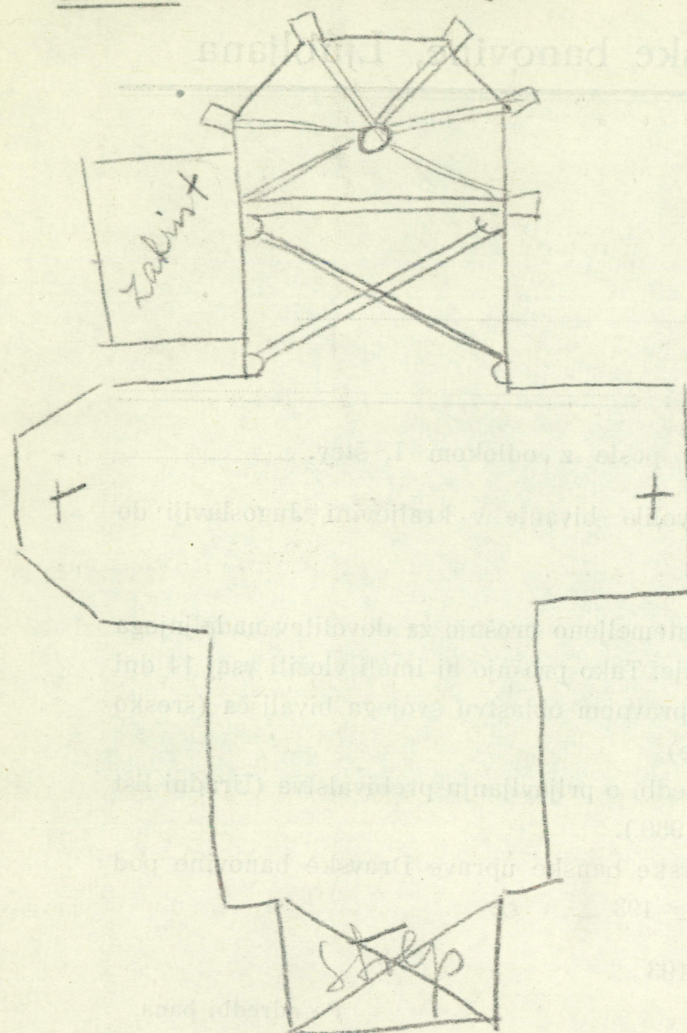
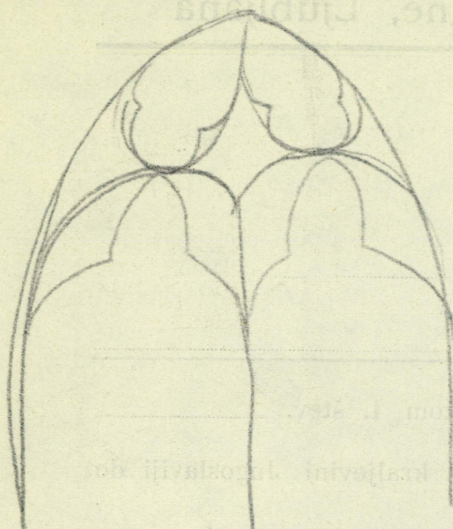




Prezbit. gotski obstoječ iz kvadrata s križnim, na geom. konzolah slonečim svodom z okroglim sklepnikom ter zaključek iz 3 stranic osmerokota z rebri in okroglim sklepnikom. Rebra močna, zunanji močni oporniki. Zazidana šilasta okna. Ladja sorazmerno zelo kratka, ne daljša od prezbit in vključuje bržkone najstarejši del. Tudi njena širina ni večja od one prezbit., iz tega sklepam na to, da je prezbit. plod zrele gotičke povečave cerkve. Ladja, ki je imela raven strop pa je bila v 18. stol. obokana, bržkone takrat, ko so dovidali sev. kapelo. Vsaj kapiteli ter ladja in loka v to kapelo so enaki in se zdi, da os iz 1. pol. 18. stol.

Vel.oltar dosti čeden, a predelan in neokusno preslikan iz sr. 18. stol. "elo dober je juž. str. oltar s staro, a mogoče preslikano sliko. Dobri kipi. Oltar v sev. kapeli je iz 2. pol. 19. stol.



Prižev pot tisk, - ima slovenske napise v bo-  
horiščici. prižnica dosti čeden rokoko. Glavno  
okno v prezbiteriju, ki je zazidano ima za  
oltarjem še viden Masswerk in je dvodelno.  
V ladji sta pod korom ohranjeni v višini moje  
rame ob vhodni steni v kotih 2 konzoli, ena  
geometrična, ena ima spodaj ščitek. Iz tega  
lahko sklepam, da je bil kor v gotski dobi  
obokan.

Prezbiterij ima zunaj pristrešen kame-  
nit zokel. V juž. steni se vidi pod sedanjim korom, podolgovato lahko ši-  
lasto, v zgornjem delu zazidano okno, ki je mogoče eno prvotnih oken. Iz  
njega sklepam, da je bila prvotna cerkev mnogo nižja od sedanje.

V stolpu sta na zap. in juž. strani, ohranjeni po dve baročni, pol-  
krožno završeni, s edaj zazidani lina, katerih obod je okrašen z reliefnim  
bržkone štukiranimi angeljskimi glavami s peruti in obeski turšči čnih  
storžev.

Nad vhodom pod zvonik je vzdignjena kamenit relief- grb z dvema perutima  
in črkami E Z iz konca 16. ali prve pol. 17. stol.

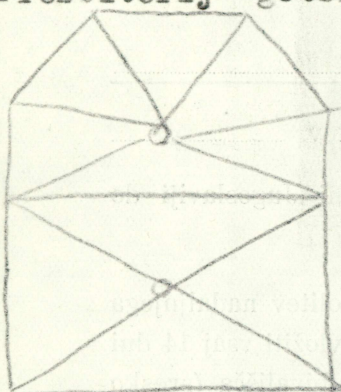
Stele, XL, 14.3.1926, str.1'- 3'.

Obzidje okrog cerkve zelo primerno. Radi regulacije ceste bržkone ne neobhodno potrebno. Obzidje kazi nekoliko betonska plošča. Omet slabo drži, naj se samo fugira. Če bi moral biti nvo, ne višji iz kamna in fugiran.

Motiv vhoda zelo dober.

Stele, LXXXIII, 21.7.1934, str. 46.

Prezbiterij gotski z enostavnim rebrastim obokom.



Okrogla skle nika, prednji z rozeto.

Za oltarjem zazidano dvodelno gotsko okno s krogovičjem, lahko še 14 ali zač. 15. stol.

Prezbiterij malodane širji od ladje, kjer je v juž. steni ohranjeno romansko okno.

Ladja sedaj obokana z visečimi kupolami.

2 str. kapeli ob ladji. Južna kapela ima odličen oltar, mogoče ista delavnica kakor pri minoritih v Ptaju.

Odličen kip sv. Roka in eden angelov na atiki kažejo na odličnega mojstra, Straub (?)

Dobra slika sv. Boštjana in Fabijana.

Vel. oltar razmeroma dober, sr. 18. stol., glavni kip nov.

Sev. kapela slikana po Brollu, novejši oltar.

Prezbiterij ima zunaj opornike.

Rokokojska dobra, dekorativna prižnica

Stele, CXX, 29.4.1946, str. 86-87.

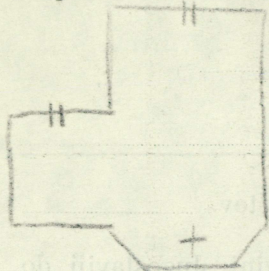
Kamnit portal z letnico 1827.

Po kroniki je bila to prvotno lovska hiša ces. Maksimiljana.

Na oltarju dobri kipi iz zaš.18.stol.

6 lesenih rezljanih svečnikov iz sr.17.stol.

Slikarija pretenciozna nekega Ačka iz Slov.Bistrice.



Polkrožno zaključen kamnit portal v zakristijo od zunaj  
z gotski porezom prednjega roba in ajdovim zrncom.  
V fasadi in v juž.steni ladje po eno pravokotno okno iz  
istega časa kot portal(okr.1500)

Stele, CXX, 29.4.1946, str. 87.