

Na severovzhodni strani v višini 5 m je ena ženska glava vklesana v kamen. Ljudje pravijo, da ta glava predstavlja posnetek prejšnje grajske grofice.

Iz odgovora dijakinje Sonje Bizjak (3.raz.gimn. v Kanalu na vprašalnico št.l. Inštituta za slov.narodop. febr. 1953.

Der Generalkonservator teilt mit, dass der Zustand der Kirche und ihrer Einrichtung ein befriedigender sei und dass die Kirche lediglich einer Entfeuchtung bedürfe, welche die Z.K. anzuregen beschliesst.

MDZK: št.III.F.6,1.1907, str.151.

Cerkev je velika in zidana iz obdelanih kamnitih klad. Krita je s sklacami. Vel.oltar je lepo delo iz marmorja. Podoba M.B. pa so naredile nune na Laškem. Ta tudi slika je prav lepa in umetno narejena.

Novi so sedaj trije str. oltarji, ki so leseni in pa prižnica. Orgle so stare ok.10 let.

Zg.Danica, 1.1871, str. 283.

N a vel.oltarju na hrbtu Ave haec Marmorea cum in signo populi Auxilio erecta fuit Ano 1701.

Ecclesia intrinsecus denu Dealbata ac chorus noviter coloribus tinctus existente actuali Capellano R.Dno Luca Princig Curato Auzae 1735.

Baročni marmornat oltar, v niši 3 gotske Marije: Salome, MB, Kleofa.

rije odlični gotski kipi pozlačeni, stara polihromacija, bogate poznogotske dolgopotezne gube. Odlični resni obrazi ovalnega tipa.

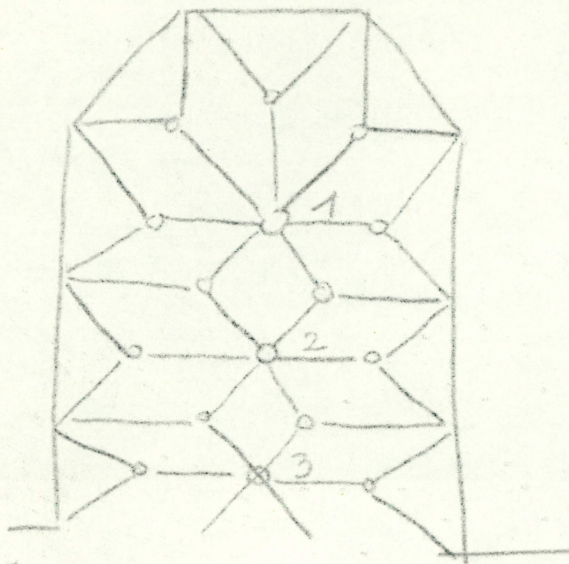
Odlično delo ok.1520

Obok sloni na poligonalnih služnikih, listnati kapiteli in maske.

Ladja pravokotnik, na stenah 4 pole gotske arhitekture, s služniki do tal, listnati kapiteli. Ob koru na enem zajec in še ena žival.

stanek nedovršene gotske arhitekture.

Sedaj raven pobeljen strop



1. MBožja z detetom

2. rozeta

3. škof in še ena postava ter letnica 1515

Drugi rozete in ščitki.

Ob slavoloku dva stranska zlata oltarja odličnega dela, stara polihromacija. Dobri kipi.

b sev. steni tretjega oltarja, mogoče prvotni veliki nekoliko skromnejšega tipa kakor ona dva. Slabo pobarvan.

V atiki mesto stebrov figure.

Za vel. oltarejm več kipov iz 17. stol., deloma prav dobrih.

Prezbiterij ima 3 dvodelna gotška okna z dobrim krogovičjem.

Dve sta tudi v juž. steni. Severna je bila brez oken.

Po napisu sodeč je bil prezbiterij že prvotno

poslikanl

V vel. oltarju kopija Marije Snežne.

Samostoječ stolp z gotskimi biforami

Cerkev zunaj lepo rezano kamnita zidava. Prezbiterij ima podstrešni venec, podokenski venec in pritlični venec

2 gotška portala, profil palica in žleb.

V fasadi gotška rozeta.

Stele, XXVIA, 24.9.1959, 42-43