

Ob glavni cesti stoji pred vasjo zidano znamenje pravokotnega tlorisa s ppk nišami v stranicah, ki je iz prve polovice 19. stoletja.

V vasi stoji kapela, pravokotna, z zaokroženim zaključkom. Fasado členita dva stebra (toskanska), ki sta zidana ter nosita trikotno čelo. Slikarija v notranjščini nakazuje baročen oltar s sliko Marijinega kronanja. Kip križanega je primitivno ljudsko delo. Kapela je iz začetka 19. stoletja, a je bila neogotsko obnovljena. Zadnjič je bila popravljena leta 1957. Ob kapeli raste dve veliki lipi.

Kamito stebrasto znamenje iz 16. stoletja sestoji iz visokega podstavka s posnetimi robovi, svedrastega stebra, kapitela, ki je enak narobe obrnjeni bazi ter hišice, ki stoji na bogato profilirani plošči, ima hrbtno stranico zaprto, spredaj pa dva stolpiča. Kamnita streha je na vseh štirih straneh usločena.

Konservatorske opombe: Zamenje je bilo obnovljeno leta 1962.

Registerske opombe:

V hišici je provizorično postavljena kamenita plošča z letnico 1831 in z reliefom Križanega, ob katerem kleči donatorica, ki je označena z grbom, v katerem se pojavljata v diagonalah orol in konj.

Jože Curk: Zapiski mariborske topografije, 1962.

Gly: GORNJA RADGONA - znamenja