

Na sev.steni prezbiterijske sedanjí zakristíji in na prvem nadstropju zvonika je viden ostanek sv.Krištofa. Vidi se sv.Krištof od prs gorí, stojí ena face. Na desni rami mu klei na enem kolenu mali Jezus, v lila obleki, prepasan čez pas, s križnim nimben, zelo lep obraz. Jezus ga drži za šep las. Jezus ima v desnici zemeljske oble s križem. Krištof se na desni opira na drevo. Na desni in levi ob zgornjem stranskem robu stene se vije po en pas Krištofova obleka je rdeča, podšivka lepe sinja, plašč vržen čez rame je rumen z rdečim patronom z geometnim vzorcem in s stoječo, nazaj se ozirajočo ptico. Sorođen enemu na Mačah, če ne isti. Izdelano je vse skrbno in lepe. Lepotni tip sorođen maškemu. Na napisnih trakovih je napis med obema. Ob Krištofu se da deloma čitati: O puer unde...quasi totus mundus super Kristusev odgever je nečitljiv.

Na deloma vidnem obrobem dekorat vsem pasu recipročni vzorec sulic ter patronirani križci v rombičnih poljih. Krištofov obraz razpraskan.

Stele, XXVII, 31.8.25.

Krištof v Crngrobu spominja na Mače in Mevkuž.

Stele, LIV, 29-8-1935, str.55.

Lep kamnit portal iz 17.stol. Prezbiterijski gotski s krogovičjem na vrhu oken Nad sev. lino zvonika napis: Magno Deo atqVe S: nICoLao a benefaCtoribVs sVIs posIta fVIt.

Stele, XV, 31.7.1922, str.30.

Cerkev zunaí vsa pobeljena. Prezbitერიj znotraj po svodu sumljivo umazan.

Stele, XV, 31.7.1922, str. 31.

Cerkev posvečena 1.1165(poročilo v lj.škof.arhivu)

Zg.Danica, 1.1885, str. 298.

Zvonovi z latinskimi majuskulami:

Slični okraski (podoba sv. Andreja s križem, dva viteza v železni opravi s ščitom ter zejec in pes na zgornjem robu) se nahajajo na malem zvonu pri podružnici Mevkuš, f. Gorje. Tudi premer in glas je obema enak. (premer je 50: 49, letnica sorodnega zvona v Britofu je 1488.)

I. Šašelj: Zgod. zvonarjev in zvonov na Kranjekem, Carniola, III., 1912., zvez. IV., str 244.