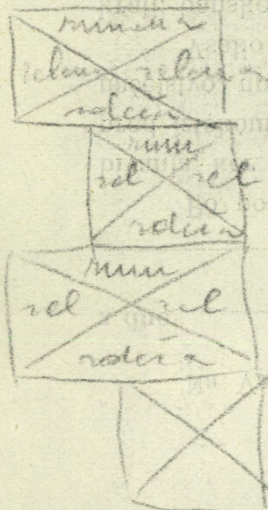


Na juž.steni prezbiterijski velik sv. trištof v baročnem zakroženem, rdečem okvirju. Konture vrezane v omet. Risba videti dobra. Koraka proti svoji levi pol v profil obrnjen. Levo opira na drevo, z desno drži čez ramo obešeno torbox ob pasu. Do kolen menda nag. Dokolenska precej ohlapna suknja in kratek vihrajšč plašč. Na d. rami mu sedi dete v lila suknji z zelenkastim plaščkom. Z desno drži oblo, z levo balgoslavlja. Vse izmito. Ostanki barv in konture rumena in rdeča barva prevladujeta. Ob nogah spodaj riba Faronika ki se drži za dva repa in ima krono na glavi. 17. stol. (?) Ogli prezbiterijski in ladje so kvadrirani.



Stele, LIII, 22.5.1931, str. 17-18.

Interesanten prostor s polig prezbiterijem, rebrovje s sklepnikom, 4 pas. okviri z vazami v križnih delih. Vtisnjena ornamentika na robovih. Zelo interesantno tudi za dolgo življenje gotike. Vsi oltarji imajo kmečke, a dekorativno dobri slikane antependije. Vel. oltar zelo dobro delo sr. 18. stol. Glavna krila v 18. stol. obnovljena. Nad menzo pdo glavno nišo lesen relief predstavljajoč pokrajino, v kateri se srečata in se z objemom pozdravita Hema in njen mož, 1. pol. 16. stol. ok. 1550 ca.

Str. oltarja nekoliko starejša, tipa kot veliki, pozneje postavljena in z atikami iz 18. stol. Obe sliki iz 17. stol. sta renovirani.

Na sev. steni slabo čitljiv, očitno že obnovljen napis iz l. 1563.

Christof Kardinale brixenskega samostana.

Stele, LIX, 21.4.1923, str. 10-11.

In den Barockaltar vom Anfang des 17. Jahrh. wurde ein Flügelrelief eines ehemaligen aus der Zeit um 1520 stammenden Flügelaltars eingefügt. Die Z.K. spricht sich gegen die Übergabe des Reliefs an das Diözesanmuseum aus, da seine Entfernung den Altar wesentlich schädigen würde.

MDZK: št. III. F. 7., 1.1908, str. 283: Tätigkeitsberichte.

Cerkev posvetil l. 1492 Jakob Valeresso, škof Justonopoljski (poročilo
v lj. škof. arhivu.)

Zg. Danica, l. 1885, str. 298.

Par interesnatnih hiš z zaokroženimi kamnitimi portali in poslikano reliefno ornamentiko pod okni, predstavljajočo vaze z rožami in stilizirano drevje. V barvi zelo dobro.

Ozka stran ene hiše kaže slikarijo ~~spaninjskih~~ posnemajočo kvadre na oglih in ostanke slik bržkone sv. Fl. rijana in podobno.

Stele, LIX 21.4.1923, str. 20 - 21.