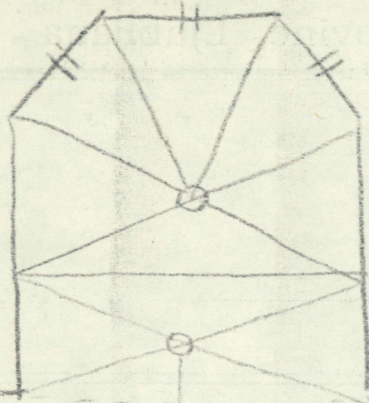




Prezbiterij je gotsko obokan na zelo grobih geom. konzolah. Zelo močno profilirana rebra se stikajo v 2 okroglih sklepnikih. Arhitektura nedvomno zgodnja, mogoče še 14. stol. V sklepnih stranicah zazidana tri šilasta okna.

Na stenah in oobku pod globokim beležem slike, slikane na belež. Med rebri v ~~xxx~~ poljih stilizirani oblaki, trtna ornamentika, figure. Na stenah figurale scene.

Na sev steni v prvem polju ob slavoloku v vrhu stene zid pred zidom dete v sijajni mandorli (gloriji) ob njem klečita 2 figuri, leva je žena, ki moli in ima sij na glavi. Moški na desni ima zeleno obleko in je brezbrad. Tip glave kaže na pozno 16. stol. Za zidom se dviga steber, ki se ga oprijemlje michelangelovsko živahno razgiban bradač v plašču z zelenim ovratnikom.

ladja raven zidan strop.

Imela je letn. 1633. Zvonik je prizidan pred vojno, mesto lesenega Dachreiterja.

Zvonik

Slikarija je izvršena v temnordečih konturah, bolj risana, v obrazih nekoliko rahlih rdečkastih senc, drugo samo kolorirano.

Nad oknom v drugem polju sev. stene, ki ni prvotno, je darovanje v tempežu

Na levo Simeon, ki drži dete na rokah, od desne se mu bližajo tri žene z nimbi.

Na sev. steni pod sliko Rojstva je polje razdeljeno po navpično črno sivi progi v dve polji, v katerih stoji pred zastorom po en ~~angel~~ apostol. Levi je sv. Peter in je delno ohranjen, posebno glava intaktna. Desni pa je ohranjen samo v spodnjem delu. Gornji je pa čisto izgubil barvo. Telo je rdeče izrisano in ima umazano sinji plašč. Na juž. steni je ohranjeno celo zap. polje. V vrhu je slika sv. Ane Selbdritt. Bržkone sedeča. Na levi Marija s kruno na glavi, na desni starka sv. Ana, vmes dete, ki se z desno oprijemlje Marijinega vratu.

Zunaj ima cerkev zelo visok zokel s kamnitim vrhom.

Pod sv. Petrom je vrezan podpis Woste August.

Za vel. oltarjem ob nekdanjih oknih slike apostolov.

Juž. stran. oltar ima napis: Sub: Adr̄n .R̄do.Dñi. Ioanne Matthia Stvrm
Parocho Confirmato 1696.

Severn: Sub. ^{tois} Adr̄n R̄do Nbli & ~~Drectu~~ Dño Dño Avito Mathia Rvm̄r phiae Dēre &
SS: Thīae Cand. Par. Caes. & Pap in Riegh haec ara in honorem S. Georgii & Viti
& Aōv Dñi 1653 erecta est.

Renovirtt am 12.20.1898 M.W.M.F.

Grobo preslikano.

Stele, LXXXIV, 6.4.1933, str. 31-34.

(Hinterberg)

Prezbiterij je gotski z dvema sklepnikoma. Zunaj je opaziti zidec-xxáxxenx l in pol metra nad zemljo. Strep v ladji je raven. Velikimoltar brez letnic e utegne biti 200 let star. Pedoba M.B. je pod steklom Na evangelijski strani je na altarju zapisano: "Sub Adm. Rdenbil e Dcne dne svite Mathia Rumer Phiae Dcre e St.Thiae cand. Par. caes. e Par: in Riegk Haec ara in honorem S.Georgii e Viti e Ae Dni 1653 erecta est" Kipi predečuje je presv. Trejice Sv.Jurija pedobe ni.

Na epist. strani: "Sub Adm Rde Dne Jeanne Matthia Sturm Paroche confirmat e 1696." Na tem altarju se nahaja kip sv.Andreja, sv.Vida in dveh drugih svetnikov. Prižnica stoji na še stereketnem stebri. Strep v ladji je raven. Kadilnica je precej stara. Mali kelih je iz zač. renesanse. Jabelke je skoraj okrogle. Patena ima le lahne dolbine. Stelp je bil prizidan 11890. Zvenovi: 1. Sancte Gerogie ora pro nobis Anno 1720. 2. Ano 1697.

V.Steska: Beležke o nekaterih cerkvah v kočevskem dekanatu, IMK VII, 1897., str.82.