

Podolžnaladja, križnobanjasto obokana. Prez. kvadratičen, križno obokan. Zakristija na sev. strani prez.

Vel. olt. iz zač. 19. stol.?

Križev pot layeresken. povprečna kvaliteta.

Na sev. in juž. strani po 1 kapela: na sev. strani - sv. Ana (layereska slika sv. Ane - Bizjak?), na juž. strani - sv. Anton - pendant. slika Bizjakova? 1. pol. 19. stol. ali bolje začetek 19. stol.

Kor na dveh stebrih.

Zvonik na juž. strani ob ladji.

cevo, Zap. XVIII, str. 49 - 24. 5. 56.

Baročna skromna notranjščina.

Layerjevski križev pot.

Baročna kopija žal. M. b., kakor se časti pri s. Florijanu v Ljubljani.

Vel. oltar skromna izdelava okr. 1800.

Stele, CXII, 25. 5. 1956, str. 6.

Nov zvon je vlił mladi mojster Albert Zamasa. To je njegovo prvo delo.

Zvon tehta 20 centov in 81 funtov in ima lep, čist glas.

Dopisi. Iz Peč. - NOVICE, 11. julij 1866. L. XXIV, list 28, str. 226.