

V lopi cerkve je naslikan ^{petelin} ~~krajkalekiner~~ (naslikal Wissiak 1831 sic!) Prvotno je bila ta slika pod mizo vel.oltarja. O tej sliki kroži med ljudmi več zgodb, ki so v zvezi z gradnjo cerkve.

Sedanja cerkev je vidana na pečini v renes. slogu. Gotovo je bila gotova l.1751 (letnica nad vrati in na slavaloku) O prejšnji cerkvi je pisano, da je bila zelo majhna. Sedanja je dolga 11.5m, ladja je široka 7 m. Nima zakristije, niti prižnice. Ima dva oltarča. V velikem je sv.Jakob, v str.pa Korna in Damijan. Poslednjemu nasproti je omara za paramente in na njej je star kip sv.Jakoba iz prvotnega oltarja.

Nad lopo stoji zvonik. Ima dva majhna zvonova: Večji ima napis: Opus Casparus Franchi Labaci 1733., mali je podolgovat in star, ter ima štirikraten napis v gotski majuskuli "MARIA UNR,." Cerkev je bila večkrat zapuščena. Tak od l.1654-1687 in l.1779. Zadnjikrat je bila cerkev zaprta l.1789, zopet so jo odprli l.1798. L.1864 je dobila nov vel.ol ar.

Zgod. fara lj.škofije, l.1884, str.75-77, 124: zgod.

sorske in preske fare (A.Koblar.

V odgovoru ordinariata n.a. guberniju 30. maja 1789. , v katerem odloča, ^{ka} ^{et} je poterbno zapreti ali na novo zaprti, je omenjena tudi cerkev sv.Jakoba. V.Steska: Usoda cerkva na Kranjskem v jožefinski dobi, Carniola II., 1911., str.149.