

Poznogotski prezbitერიj z rebrovljem in krogovičjem v oknih.

Zelo bogat baročni oltar, zelo fin z napisom S.Ursula ora pro nobis 1684.

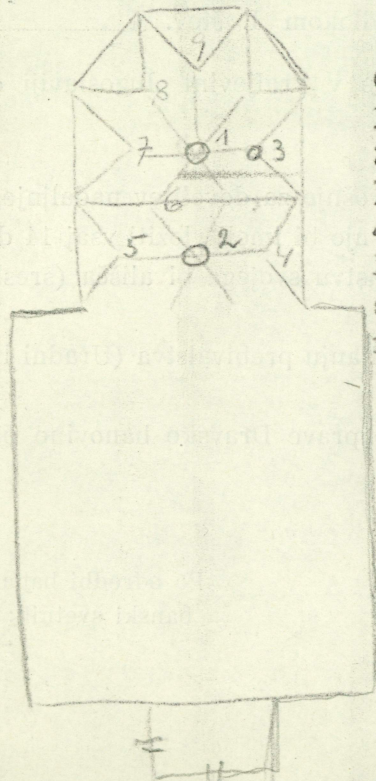
Gotski sovd ladje iz 1.1847.

Vel.oltar ima slikan antepenidj.Sv.Uršula v pokrajini z napisom: M:S:D:I:R:
B:A:D:H:S:V:S:V:S:L:A:V: 1661.

V tr.nu interesantna slika sv. Uršule z veliko procesijo devic iz časa postanka oltarja.

Zvonik pozneje prizidan na sev. stran.Od njega na fasadi ostanek gotske slike z geom.okvirom.Čhranjen je velik kos lila draperije.

Stele, XVI, 2-4.1923, str.23 - 23'.

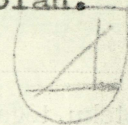


Obok sloni na geometričnih konzolah.

1.M.Božja

2.sv. Uršula

3. ščitek s kamnoseškim znakom:



4 - 10.gladki ščitki.

Levo od zvonika na fasadi ostanek freske furl.šble s kozmatskim vzorcemin stoječo deloma ohranjeno figuro v lila oblačilih, menkih gub.

Na juž. zunanjščini ladje ostanki slike sv. Krištofa.

Stele, CXXII, 19.5.1951, str.28.

Gegen die Eindeckung des Turme mit Kupferblech erhebt die Z.K. keine Einwendung. dagegen wider-rät sie die Eindeckung des Schiffes mit Zement-platten oder E ernit und empfiehlt an deren Stelle Schindel, Ziegel oder Schiefer.

MDZK: št.III.F.8, 1.1909, str. 40':Tätigkeitsbericht

Pevno pri Crngrobu - p.c.

1.

Levo od zvonika na fasadi se vidi sled ~~kosmatskega vzorca~~ s kosmatskim
vzorcem vokvirjene slikarije - furlansko. Stele, XIVA, 13.7.1959, 52