

Slika kraja s cerkvijo.

Il. Slov. 1929, I. V, št. 51, str. 407.

Zvonik z lepo baročno streho ima l. 1858. Cerkev galsom napisa na sev. steni znotraj sezidana a fundamentis 1683. Lep, orig. poslikan orgelski prospekt z letn. 1853.

Prostor osmerokot, raztegnjen v oval, v vseh oglih pritvi pilastri, ki nosijo lep, močno profiliran (drobno) svod. Plitva, zelo plitva kupola z vezanimi kapicami v vseh stranicah. Na sredi močno štukiran okvir 4 pasen. V njem rozeta od žarkov obdana. Cel strop preprežen s tankimi, plastičnimi pasovi, ki se stikajo v 8 okroglih sklepnikih. Dvata obraze, 8 pa je štiripresnih deteljic. Pasovi so speljani k vrhom kapis in nad kapiteli v ogle škota. Očividno so še imeli pred očmi gotiko. Veleinteresanten svod.

Prezbiterij več ali manj kvadrat, ravno zaključen. Vel. oltar ima bogato iz domačega marmorja in črnih rozet in križa zložen lep vzorec konca 18. stol. Nad menzo 3 delen kamenit nastavek v reljefu, okrašen z rastl. motivom. Kamen domač. Dobro delo brez letnice, konec 17. stol. Nad oltarjem velik križ in 3 veliki kipi, Magdalenin Janez iz neke mase, Marija iz lesa, okrog kipa v ovalnih tablah. Delo grobega Mayerjevega epigona sr. 19. stol. Pod rameni križa 2 zvezdi s simboli Kr. trpljenja. Dobro dekorativno, a kmečko delo istega, kdo je v farovžu slikal 10 zapovedi. Križev pot, delo Mayerjevega epigona proti sr. 19. st l. Lepi okviri, barvo interesatno. Str. oltarji iz kamna posne

SV. KRIŽ nad Jesenicami - ž.c.

2.

posnemajoče mase s stebri iz d maečga kamna. Na sev. slika sv. Helene in sv. Uršule. Podpis na levi spodaj. J. Egartner pinx. 1845. "užni slia sv. Andreja in angelja varuha - istega dela. Za Egartnerja prav dobre. rižnica iz sr. 19. stol. prav čedno delo.

V prezbitერიju na stropu močno obdelala slikarija Mayerjevega epiona "etn. 1888.

Na farovžu veliko starih, v usnje vezanih knjig, teološke vsebine. "ekaj slov. pridig iz sr. 18. stol. Veliko iz prve pol. 19. stol., tudi v metelčici. Ljubljanski ritual iz 18. stol.

3 preproste učinkovite slike istega mojstra, 10 božjih zapovedi (interes. simbolika) grehi in 7 sv. zakramentov.

Na žagradu vezenine kot prti in brisače, več drugih inter. izdelkov. Fin plašč iz 2 pol. 18. stol. s kitajskimi motivi.

V župnišču lepe omare, posebno pa krasen stol z nizkim naslonjačem, furniran in deloma izložen. Zunanjščina cerkve ima karakter. obliko, na glavni prostor in prezbitერიj, deljene kamelaste strehe - zgodnji tip.

Glavni portal iz zelenega kamna, ornamentiran, razpada.

Stele,

Strop

PLANINA POD GOLEČO

SV KRIŽ nad Jesenicami - ž.c.

3.

Kapka

Stele, LIX, 1922, str. 6-9

