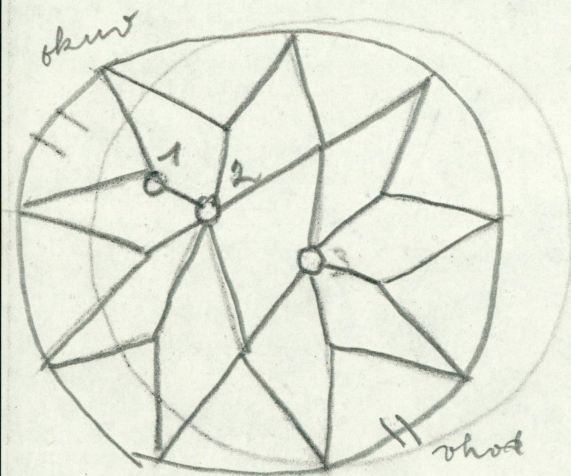
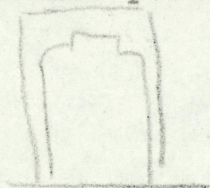


Planina pri Rakeku - okrogli stolp (novi grad)

1.

Zunaj popolnoma okrogel iz velikih klad več ali manj vodoravne lege. V zidu strelnice, več pravokotnih obrezanih robov. Proti severu lep kamnit portal. Proti vzhodu veliko okno, do polovice ohranjeno, bogato profiliran okvir. Znotraj se tam, kjer se ~~zidava spreminja~~ začne vrh okna zidava spremeni. Spodnji del je tudi znotraj okrogel in zidan iz vodoravnih klad do konzol oboka, nato druga zidava iz lomljenca in znotraj poligonalna. Zvezdast obok na 9 strani osnovi.



Konzole predstavljajo po dva gladka ščitka

1. okorgle sklepnik z rozeto

2. okrogel reljefni sklepnik z ~~XXXX~~ nerazločnim znakom

3. okrogel reljefni sklepnik s ščitkom, ki je diagonalno predeljen.

V višini praga vhoda se vidijo ostanki ~~zid~~ tlaka. Nasproti vhoda v debeli steni pot navzdol pod tlak, ki temelji delno na živi skali, vzh. del je iz skale izklesan, od obeh sledi sledovi stolpa, ki rampasto vodi k obrambni odprtini pod oknom. Zap. stran vrhnjega dela stene zelo neregularna. Vhod je iz konglomerata okroglo završen s močnim posnetkom prednjega roba.

Zunaj na vzh. strani blizu vrha konzola nekega pomola. Zid zunaj v glavnem enoten



Stele, XXVIA, 20.8.1959, 6-7

PLANINA na Notr. - kapelica na pokopališču.

1.

Družina Windischgrätz so je dala postaviti kapelico na pokopališču.
Zg. Danica, 1.1870, str. 369.

PLANINA pri Rakeku.

Od tu so bili prinešeni kipi sv. Mohorja in Fortunata ter kerubov, ki stoje ob tabernakelju velikega oltarja ž.c. v Kamniku, ki je bil postavljen l. 1887.

Janez Veider, Pod Grintavci, I., št. 5., 23. 2. 1940,

"Dekanjska cerkev na Šutni" str. 1 - 2.

Slikan vel. oltar s stebri. Slika sv. Marjete (platno, olje) dobro renesančno delo. - Stranska oltarja klasicizem.

Cerkev baročna, banjasto bbokana, prezbitterij kupolast obok.

zvonik stoji samostojno, v pravokotnih oknih ima še posnete ogle.

Lepa baročna spovednica.

Slika Marijine poroke (po kroniki Metzingerjeva, kronika iz l. 1858).

Sv. Anton Pušč. Wolf. Vel. Oltar naslikal Wolf.

slika sv. Marjete Langusova kopija po Raffaelu.

Slika Marijine zaroke - sv. Jožef res metzingerjevski, Marija pa kaže kar bebergantovske črte. Morda dve roki???

avc, Zap. XX, str. 29. - 30. X. 1950.

Kipi kerubov in sv. Fortunata in Mohorja ob tabernakelju vel. oltarja ž.c.v Kamniku, so jih pripeljali iz Planine, kupili v cerkvi (Fr. Stele, cerkveni ključar jih je kupil in pripeljal).

Stele, XII, 28. 4. 1922. str. 2-21.

Pismo kamiškemu dekanu, ki ga je pisal Mathias Schmidt, duhovnik, 19. avg. 1849 in se nanaša na delo slikarja K. v. Goldensteina v ž.c.sv. Marjete na Planini. Glej pod Kamnik - farni arhiv, list 4-5, listina št. 10.

Stele, XIII, 3-9. 1922, str. 1-35.

" Franc Lah oznanja častitljivi duhovščini in cerkvenim starešinam, da izdeluje nove oltarje, tabernakeljne, kerstne kamne, prižnice in druge razne podobarske reči mnogovrstne velikosti in risa, po sedanji novi umetni in nježni šegi, z vsim potrebnim pozlačenjem, marmoru enakimi kinči in podobami, iz terdiga in močniga lesa; ravno tako popravlja tudi vse zgoraj imenovane stare in poškodovane izdelke..... Podobarskih izdelkov iz njegove delavnice se vidi dovelj vPlanini in večidel po vsih podružnicah Planinske fare....."

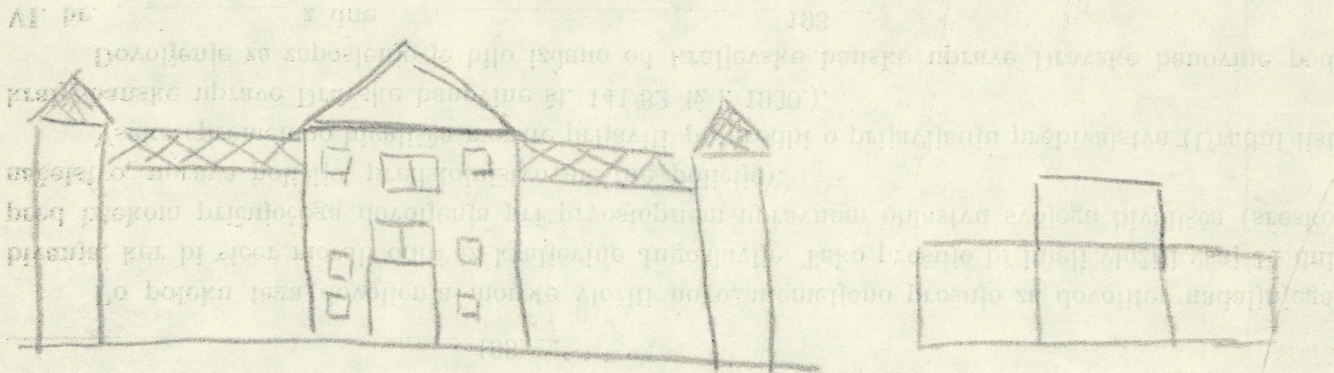
Oznanilo Franca Laha, podobarja, marmornika in zlatarja na Verhniki. - NOVICE, IX. Dokladni list k 21. listu Novic, 1848.

PLANINA na Notranskem -grad Haasberg

1

Zunanjščina Windischgrätzovega gradu Haasberg(slika)

Il.Slov.1925, št.137, št.26.



Srednji del v štiri plovki kot stranski portal z balkonom in l.1723.V veži dva kamnita stebra in na konzolah sloneči ?
 Stopnišče speljano v zadnjem ven poma njenem delu.
 Portal kapele ima letnico 1722 V.H.St.H ?
 Desno v nadstropju je baročna kapela s plitvo kupolo na pendantivih.Lep kamnit oltar.
 V stopnišču dva okrnjena belo marmorirana kipa:Slikarstvo in Kiparstvo.
 Iz nadstropja stopnišča speljana os stopnic do drevoreda in projekcija smeri v globino.Spodaj v celi širini speljano monumentalno stopnišče na teraso spod, pod njim nižja terasa z rampastim dohodom k nižji terasi.
 Sirok zasnutek v krajini z vključitvijo gozda v ozadju.

Stele, XXVIA,25.8.1959, 7-8

Klasifkacija pranske plovke Dvanske plovke Dvanske