

Prav kotna ladja, spredaj zvonik. Rezbiterij z baročno križno kupolo na kvadratu z mal brezanimi robovi.

Ladja bokana, toda močóče notri starejše zidovje.

Vel. oltar z bogat razgibanim okvirjem ima letnico 1757. Moderno, a ne pred br. restavrirano. Kip sv. Andreja glavni, stranska Joahim in Ana. ^{V a} _{čez} atiki slika sv. Miahela, nova ali popolnoma preslikana. V glavni dolbini sv. Andreja, slika sv. 3 kraljev. Mnoge strani, tudi kompozicijsko spominjajo na Metzingerja, vendar je, če je, v velikem delu preslikan.

Orglje dosti dobre, imajo letn. 1860.

Stele, L, 22.9.1931, str. 41' - 42.

Nova streha - rdeči eternit. Nova steklena okna.

Steklen lesteneč, majhen, lep. Kor na 2 stebrih in 2 stebrih (3 potlačeni loki) sloneč - zelo lep z leseno balustrado in orgeljsko omaro iz 1860 stol. Vse odlično. Prižnica sr. 19. stol. Vel. oltar 2 pol. 18. stol. Tepe oblike, novopolihromirane ne dobro, kot v cerkvi na Gorici. (Maria Büchl) 1757 - 1909.

Zadaj v rokoko kartuši slika, poklon sv. treh kraljev 18. stol. Rokoko okvirji. Spodnji del zelo zamazan zaradi vlage.

Stele, XCIII, 26.9.1913, str. 30-31.
Das in der Kirche sich befindende Gemälde der heil. drei Könige wird auf Kosten der Z.K. restauriert werden.

MDZK: št. III. F. 13, 1. 1914, str. 46: Tätigkeitsbericht.

Nove orgle je napravil Franc Deu. - Dopisi. Iz polan pri Toplicah na
Dolenskem poroča J.G. - NOVICE 20. februar 1861. L. XIX., list
8, str. 64-65.