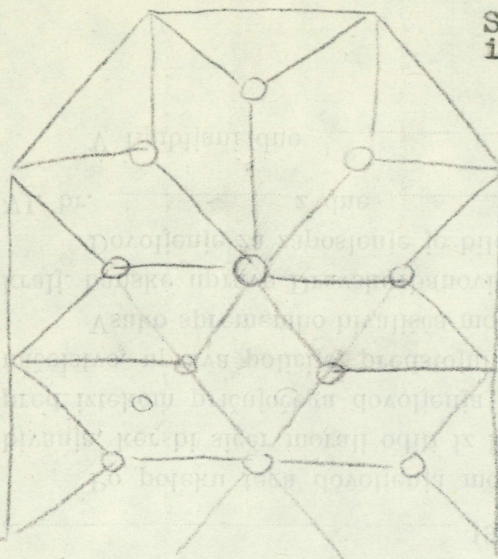




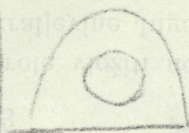
Sklepniki vsi dvojne rozete, razen glavnega, ki ima reljef doprsne figure s krono na glavi. in ptico v levi - sv. Ožbalt?

Ladja ima raven lesen strop.

Obok na konzolah, ki so na vzh. in v kotih geom. ob stranski steni pa glave(4 zelo dobro izdelane)

Slavolok je precej ostro šilast in konzolno naprej zalomljen.

Okna imajo masiven vrh(ploščo) z okroglo izrezano odprtino.



Vel.oltar dober zlat oltar še dokaj dobro polinromiran s skupino binkošti Sev. stran.oltar s skupino M. Oznane= nja, iste manj bogate vrste. Najmlajši

je juž.oltar, kjer svedrasti stebri prehajajo v palmov venec, iz njega pa raste lilijski oklep atike.

Prižnica enostavna prav čedna iz srede 17.st.

Prezbiterij ima pritlični venec.

Gotski portal s skupino križanja istega dela kot konzole in sklepnik v prezbiteriju.

Primitivna, a dokaj spretna obdelava. V profilu ovratja je pletena dvostroka vrv med dvema žlebovoma. Čas 2.pol.15.stol., če ne že 16.stol.

Stele, CXXII, 3.7.1951, str.36.