

2150. 22x15. Pokrajina z drevesi, radiranka k 18. stol. Graf. zb.
2151. 22x15 foto Ø
2152. 35x25 cvetlični šopek akvarel , d.sp. E.G. Auersperg 1908. Skladišče.
2153. 25x16 Frühstücklauben in Grossdorf pl.o. dilet. Skladišče
2154. 27x20, pl.o. obmorska pokrajina, amor z zrcalom pred polnago Venero, k. 18. stol. Slabo ohranjeno. Skladišče.
2155. 34x25 risba s svinčnikom. Sign. Therese Auersperg 1850. Estni muzej.
2156. 41x31, pl.o. podoba bradatega moža, pl.o., sr. 19. stol. sign. d. spodaj F.C. uničeno. Skladišče.
2157. 35x29, les o., krajina z jezdecem, sr. 19. stol. 400.-
2158. 12x10, litogr. Jezus v ječi, podobica. Nar. muzej.
2159. pl.o. 30x24 do pasu mož sr. 18. stol raztrgano, razmeroma dobra. Skladišče
2160. 35x27, pl.o. do pasu mož 2. pol. 18. stol. pri čitanju pisma. Nar. muzej.
2161. pl.o. širok rezljan okvir, do prs mož, 63x50 z dolgo cesarsko brado Anast Grün (?) dokaj dobro. Nar. muzej.
2162. 69x53 risba s kredo, konjska glava. Sign. d. sp. F. Ratnik. Nar. gal.
2163. pl.o. 71x54, sv. Anton Pad. Verjetno L. Layer. Nar. gal.
2164. 84x55 Revolucija, risba s kredo in belo oglje. D. sp. Ratnik. Nar. gal.
2165. 75x61, bakrorez, Rop Sabink P.P. Rubens Pinx. Ferd. Gregori del et scul. 177. Graf. zb.
2166. 60x44. Radir. spid sign. Sic. Della Bella in et fec. Graf. zb.
2167. glava deklice 59x44. Spod Ratnik 9. Nar. gal.

Ljubljana - Križanke FZC

2168. pergament rokopis. Ženitbena pogodba z Benetk 1558. Drž. arhiv.
2169. 61x45. Bitka pri Mostaru 1849. litogr. Nar. muzej.
2170. 50x39 pl.o. Emavs. Dobro. Na okvirju tablica Josef Hauber Sign. v. sredi
spod Jos. Hauber invenit et pinxit 1791 Akad. ggl. Na hrbtu napis ponovljen.
2171. 40x22 Spodnještajerski turni "Unternen" - slovansko- Sign. d. zg. AREH
- Terorisba z akvarelom. Smrekar.
2172. 24x18. les. ravirana biserna matica. Oznanenje in druge figure ter
franciškanski simboli. Napis Votum fecit - grat. accep. P.F.V.M.A.F.
A.O.M.O. Narodni muzej. Baročno
2173. 21x14 "Slepe miši" lesorez, reprodukcija. Graf. zb.
2174. Jeklorez, Amberandt Saskija. Sign. d. spod. A.H. Payne sc. Graf. z b.
2175. 18x14. deklet v fotelju s pismom, sr. 19. stol. Jeklorez. Graf. zb.
2176. 17x12, štih. Pokrajina z gorskim potokom. Graf. zb.
2177. 29x25 Jeklorez do pasu. Carl graf Clam. Martinitz. Sign. C. Naumann cop.
J. Krepp sculp. Viennae. Drž. arhiv. Lastnoročni podpis 1838
2178. 28x23 litogr. Hermann graf Nostitz Rineck Sign. Stadler 852. Graf. zb.
2179. 43x31, mlada žena do pasu, svinčnik. Sign. d. spod nečitljivo, eltinci 1937.
Sklad.
2180. oval 10x7 sv. mučenica kavarel litogr. Nar. muzej.
2181. pl.o. 27x21, sr. 19. stol. krajina z znamenjem, 800.-

LJUBLJANA - Križanke FZC

2182. 19x14 akvarel risba s svinčnikom 1.pol.19.stol. okvir sodoben. Nar.muzej.
Kostim.
2183. 21x14 Goethe Gartenhaus Weimar tiskž Geogr.muzej.
2184. Marija v pokrajini po A.Dürerju bakrorez.graf.zb.
2185. 18x14 Spomin na Ano Juvanek +1848 iz las in poslikanega papirja Ana z
Marijo. Dober okvir tega časa. Na hrbtu težko čitljiv napis: Haar=
künstler in naslvo. Nar.muzej. Tehnika.
2186. a, b. 2 intarziji 32x21 s podobo Aachenske stolnice itd. v renes.okviru.
Obe po isti predlogi z majhnimi spremembami. Nar.muzej in šola za um.obrt.
2187. 44x18, les tempera s prizori trižanja, Bičanja. Na hrbtu ostanek velikega
unicialnega napisa iz 4 vrst zgoraj, ostalo do nepoznanja uničeno.
Stranski v zaprtih prostorih, srednja na zlatem ozadju. Umetn.zgod. semi
2188. 19x14, les o., Pivska družba po holandskem motivu 17.stol. narejeno v
19.stol. Umetn.zgod.sem.
2189. Slika na steklo sv. Genovefa, 26x19. Škofja Loka muzej.
2190. sv. Barbara, Škofja Loka, 26x18
2191. Marija Celsjka 26x17. Škofja Loka
2192. pl.o. 29x21. Glava Ibsena. Nar.muzej.
2193. Gospa z rdečim pokrivalom pl.o. 23x18. Skladišče, dilet.
2194. 22x18 miniat. akvarel sedeča žena sr.19.stol. Kostim okvir. Nar.muzej.
2195. cvetlice les o., 31x26, 18/19.stol. Nar.muzej.

2196. 18x11, akvarel, grad z okroglim stolpom Turn am Hart? Geogr.muzej.
2197. oval 12x9 M.B. dobrega sveta, tisk prilepljen na steklo s črnim ozadjem Nar.muzej. Ikonogr.
2198. triptih s roko kozujočim okvirjem (novim) Marib.muzej.
2199. 26x19 Bakrorez Peter Franz Peggi +1780 kanonik v Bologni. Graf.zb.
2200. triptih kot 2198. Mar.muzej.
2201. 11x7 v močnem okviru. Pokrajina z mlinom na veter. Deska slika in na hrbtu dunajska firma 400.-
2202. 35x24, akvarel gozd L.spod. Juhasz. Dilet. 200.-
2203. pl.o. 35x24. Bled. Sign.l.sp. M...bach. Geogr.m.
2204. 16x13 Radiranka bradatega moža v kožuhi do prs okr. 1800 pod Rembrandtovim vplivom. Graf.zb.
2205. foto iz srede 19.stol. Daguerotip? Nar.muzej. Fototehn)
2206. slika na steklo 20x15 Trpeči Jezus glava 18.stol. Ikonogr. Nar.muzej.
2207. Silhueta biedermaier Nar.muzej.
2208. glava deklice okvir zač. 19.stol. miniatura. Nar.muzej.
2209. 21x14 radir. gozdna pokrajina k. 18.stol. pod Rember. vplivom. Graf.zb.
2210. Waldstein lesorez repordukcija gez.v. Th. Ender, gest.v. Th. Jeavons. Graf.zb.
2211. 22x17, krajina z jezdecem Dietrich del. 1730 Klengel fec. 1774. Graf.zb.
2212. 16x12 silhueta biderm. žene. Nar.muzej.
2213. 13x8 " "

LJUBLJANA - Križanke FZC

2214. oval, pozlačen okvir okr.1800, 48x37 paste. Na. muzej. Kostim.
2215. Noetova barka, radiranka 2. pol. 18. stol. raf. zb.
2216. 19x11, o. les, dober okvir sr. 19. stol. Park v mesečeni, 600.-
2217. 11x13 akvarel, bradat mož do prs. Sklaidišče.
2218. 28x21, risba z rudečilom, ženska glava v štukir. okviru ar. muzej.
2219. 30x18, les o., Pokrajina z mlinom na veter sr. 19. stol. 500.-
2220. 21x13 gozdna pokrajina. Sign. l. spod. pl. o. 400
2221. akvarel pokrajina ob vodi 34x25, sign. l. spod. Juhász 200.-
2222. 35x28, pl. o. žena do pasu sign. d. ob strani 1873 (Beneš?)
 iz Slivnice. Marib. muzej.
2223. pl. o. 72x52 močno odrgnjeno, krajina z drevesi v ospredju. Sklad.
2224. Radecki po bitki pri Kovaru, 62x45. Litogr. * Evgen Adam pinx. gedr. Jul.
 Adam in München
2225. Sommacampagne Vojni m.
2226. Pri Paviji isto "
2227. Cascina Visconta pri Novari F. Adam po skici oficirja - Jul. Adam.
2228. fost Malg..... Eug. Adam - Jul. Adam
2229. Cas Poczzi pri Mestre (Hrvaški kvartir) brez sign. Vojni m.
2230. Volta tisk J. Adam München
2231. St. Syro gemalt Adam Vojni m.
2232. Observatorij v mestre 1849 Franz Adam - Julius Adam

LJUBLJANA - Križanke FZC

2233. les tempera, pero deloma, 32x27 V srebro oblečena ikona zač.19.st.
Nar.muzej.
2234. 31x24 Regulov odhod.^Gezeichnet u.gestochen von K.Weinrauch.^Graf.zb.
2235. 37x32 Tiger.^Bakrorez. sig.spod. J.E.Ridn inv. del.sc. et.exc. A.V.
Lovski muzej.
2236. Pndant Volk J.El.Ridinger. sculpsit et excudit (po l.1744) Lovski muzej
2237. 24x19 papir o., gorska pokrajina, zvečer ob jezeru l.pol.19.stol. 200-
2238. 24x19, papir o., Bled isti čas. Geogr.m.
2239. pl.o. pokrajina ob jezeru st.19.stol. sign.d.spod. Kolnigg 836. Nar.gal.
2240. pozlačen okvir 32x21 pl.o. pokrajina ob polni luni d.spod.  Sklad.
lušči se.
2241. 46x29 zimska pokrajina z mestom. D.sp.: Gerlicay 07 - 800.-
2242. 64x47 konjenik v megli, d.spod J.Limañolo. Skladišče.
2243. 6x6 skladišče, kolor.tisk
2244. foto srž 19.stol. v etuiju. Nar.muzej (tehnika)
2245. rokoko okvir Nar.muzej.
2246. foto (noša!) " l.pol.19.stol.
- 2247 " " "
2248. kolor " " sr.19.stol.
2249. miniatura sedečega moža z zalisci. Voji m.
2250. foto hauptman l.svet.vojne *

2251. foto album igralke. Nar.muzej
2252. Edwin Welzer v. Wellnheim okr.1920.Skladiše
2253. foto z miniat.okvir. Nar.muzej
2254. formenschatz(ostanki) Umetn.obrtna šola.
2255. lectarski model s podobo sv. Jurija, baročno.Etnograf.muzej.
- 2256.odličen okvir 2.pol.18.stol. Nar.muzej
- 2257.pl.o. dekorat.pokrajina 204x195 l.pol.18.stol.porabno za opremo gradov.
2258. koloriran rez 16x11 zabava pivcev okr.1800.Vojni muzej.
2259. foto iz Urbančičeve rodbine. Mestni m.
- 2260 Polhov gradec, risba s svinčnikom Henriette Grunewald 1870.Geogr.m.
- 2262.fcto Josipine Turnograjske. Mestni m.
2263. " Lcvro Toman "
2264. Vintgar, foto kolor. Geogr.m.
2265. Podobica Šmarne gore, kolor. litogr. Nar.m.
- 2266.Pastel, motiv iz Polhovega gradca sign. K Geogr.m.
- 2267.pl.o. 116x70 kopija 1o po Gorreggiu. Skladišče.Okvir vreden ohranitve.
Urbančič?
- 2268.pl.o. Major do pasu.Stari Garibaldi? Vojni m.
2269. pl.o. do pasu angel z lilijo, sign. d.spod. Ivan Urbančič 1855- 500.-
- 2270.95x76, do pasu mož 2.pol.18.stol. pl.o. Skladišče
- 2271.28x17 akvarel, gorska pokrajina. Geogr.m.
- 2272.24x20 kmečka hiša okolica Polhovega gradca.Na hrbtu Marie von
Parmentier.Geogr.m.

- 2273, 33x25 litogr. ^{ali i}ena do pasu. Drown by F. Bartolozzi R.A. Engraved by D. Neidl
1798. Graf. zb.
2274. Polhov gr. Pastelžena do pasu z avbp. Kostim. ^Mestni muzej. Okvir neustrezen.
2275. Dober okvir 53x32 litogr. Na ital. trgu. ^SSign. zgoraj v sredi Föd erl. Graf. z.
(Polhov gr.)
2276. težek pozlačen okvir, 24x16, les o., Vojak na straži v gozdu) Polh. gr.)
^UUrbančič?
2277. A.A. Wolf, 36x33. D. v ozadju Ljubljana, l. sp.: Kriehuber 835. ^mestni m.
2278. 39x30, pl. o. Celovski Kr. k. 18. st. Ikonogr. Nar. m.
- 2279, 32x22. Na hrbtu 1875 les o. Dama pri čitanju pisma v interjerju. Mackar-
tovski motiv. Skladišče. ^UUrbančič?
2280. 61x47 Spoved ranjenca, litogr iz vojne 1848+ 49. Vojni m.
2281. litogr. 61x46 Napad na dragonca. Vojni m.
2282. Dragonec do pasu 45x34. Sign. l. sp. S. ^Lem K.A. München. Vojni m.
2283. 20x13. Radir. Molitor del. - 1832. Graf. zb.
2284. 16x13, kolor foto sr. 19. stol. Nar. m.
2285. foto stotnika. Vojni m.
2286. 23x17, kolor risba spečega deteta. Sign. l. sp. B. 1941. Skladišče.
2287. 17x11, dilet. akvarel večje hiše v pokrajini. Skladišče.
2288. 30x25, risba s svi nčnikom, kmečka hiša s slamnato streho, sign. d. sp.
Josipina (Turnogr?)? ^MMestni m.
2289. 30x24, kamnit most, Josipina. ^MMestni m,

2290. foto Kamna gorica. Geogr. m.
2291. 38x24. Akvarel. gozd. dilet. Skladišče
2292. 38x18 okvir okr. 1800. Na hrbtu Verlaundung nach(!) Apelles, nach Raffaels Tompletta von Le Sueur, gest. v. C. Cochin. Graf. zb.
2293. 38x25, akvarel, gvaš pokrajina sign. d. sp. Luise P. 86? Mestni m.
2294. 43x27 Alf. Ritt. Wulher von Monteis. Mož pri študiju sign. d. sp. Friedrich Aue. Radir. Graf. zb.
2295. 29x24, akvarel. Most nad gorskim potokom okr. 1800. Graf. zb.
2296. akvarel, 29x21, isti slikar. Gorska pokrajina. Graf. zb.
2297. 29x23 igrajoči se otroci. litogr. Graf. zb.
2298. pendant 28x24 " "
2299. rezljan okvir foto, 38x32. Nar. muzej
2300. 52x32, akvarel japonska stavba. Sign. l. sp. T. Tabuchi. Geogr. m. (Pachta)
2301. 52x32 japonska vas T. Tabuchi Nikko Covatei. Geogr. m.
2302. šopek cvetlic 40x30. Skladišče
2303. pl. o. 40x32. Grajski stražnik in fotograf. D. sp. Schams p. Akad. gal.
2304. Florjančičeva karta Kranjske 1744 (10 listov) Geogr. muzej.
2305. 49x35 deček z maskami, paste Sign. d. sp. Lea Gatterburg 1943. Sklad.
2306. 52x36. Grad v Heidebergu, lito. Dessine par Th. Verhas lith. par Bachelier Fig. par V. Adam. Geogr. m.
2307. (Šoštanj) 46x38, pastel, deklica s cvetlicami. Sign. d. spod. Lea Gatterburg 1943. Skladišče.

2308. 40x30 Kölnska katedrala po dovršitvi. Jeklo rez. Geogr. m.
2309. 40x30. Paris stolp sv. Jakoba. litogr. Geogr. m.
2310. Hotel de Ville Paris. Ph. Benoit del, lith. Aug. Breu. Geogr. m.
2311. 40x30, cirkus v Parizu. Provost del et lith. tiska Aug. Breu. Geogr. m.
2312. cvetlice, deska o., dober okvir 32x27. Na hrbtu Marie Auersperg - Attems 1846, spr4daj d. sp.  Akad. znanosti.
2313. pendant, cvetlice, isti napis 1845 (enarčič lastnik) Akad. znanosti
2314. ista,  dobrem močno poškodovanem okviru, sr. 19. stol. Sign. d. sp. K. Horegschi. Barvotisk
2315. 26x24, pl. o. oval dete do prs. Krasen okvir. Venec cvetlic sr. 19. stol. Nar. muzej.
2316. oval papir o., dober okvir, planinske cvetlice. Sign. spod Theodor Petter 1859. Prirodop. m.
2317. pendant Th. Petter 1859. Isto.
2318. 40x36 litogr. kolor. Le Rosignol Aug. Le Grand 1801. raf. zb.
2319. Venus in Kupido F. Zucarelli pinx. V. M. Picot sculp. litogr. kolor. raf. zb.
2320. les o. m 31x21, holandski ženre. V gostilni iz 19. stol. Dober okvir. 700.-
2321. 35x24, les o., ladja na morju, sign. l. sp. K. Graf. 700.-
2322. dober okvir k. 18. stol. Nar. m.
2323. 31x23 Peter Leop. nadv. toskanski aus dem Besitz des Duca di Sermonetta Florence Giuseppe Vitale? pl. o. Do kolen 2. p. 18. Dober novejši okvir. Nar. m.
2324. mlad par v pokrajini litogr. sign. Angelica Kaufmann R. A. pinx. P. W. Tomkins sculp. Pupil of P. Bartolozzi. Graf. zb.

2325. les o., Bizant. Maria Pötschka (Jezus ima cvetlico v levi). Nečitljiv grški napis. Močno čiščena (ikonograf.) Nar.m.
2326. 46x32, pl.o. Abrahamova daritev, 18.st. Skladišče.
2327. pendant Tobija in angel. Skladišče
2328. Marija Snežna 40x26, pl.o. Ikonografsko. nar.m.
- ~~2329.~~ Na hrbtu..... de Montagna..... Al775
2329. dober okvir 50x40 sr.19.stol. Deklica do pasu. Dobro. Akad.gal.
2330. pl.o. 45x40 sv. Alojzij z Jezusom v naročju. Poluničeno. Skladišče
2331. pl.o. 45x40 Stanislav Kostka, isto
2332. 25x16, kitajska slikarija. Geogr.m.
- 2333 Dober pozlačen okvir sr.19.stol. 48x42, Gost akvarel. Diplomt do pasu. Sign.d sp. V. Stubenrauch 1917. Nar.muzej.
2334. pl.o. mlad mož do prs 63x51 sign. l.ob strani F.Buche 1886. Skladišče.
2335. pl.o. 57x40. Počitek s kočijo na ovinku. L.sp. Braun. Skladišče.
2336. pl.o. 57x40. Na grajskem vrtu, isti slikar, isti ljudje in podpis. Sklad.
2337. Podobica Jan. ep. v svilo vezanem okolju. Nar.m. (ikona) 40x30
- Stele, VII.A.8.1.1948, 39-46'

14.1.1948.

Cukrarna

2338. 71x53 lovci vlove jelena. Augsburg im Verlag bei J.L.Rugendas Kolor.litogr Levski m.
2339. dober pozlačen okvir sr.19.st. pl.o. 73x58, Paula Freilin Hackelberg roj.1837, 1854 poroč. Sign.d. ob str. W.Winter 1860. Akad.gal.

LJUBLJANA - Križanke FZC

2340. oval pl. o. pokvarjen okvir(Baillow)67x54.L.ob str. Prinzhofer 1867
Akad.gal.
2341. 67x54, pl.o. Karline graf Brigido roj. 1818.D.ob strani Prinzhofer 1867
Akad.gal.
2342. 20x12 slab okvir Pokrajina z drevesi ob vodi.Dilet.sr.19.st. les o.,
2343. Podoben, mesto 250.-
2344. " "
2345. " "
2346. ploč.o. cvetlice 500.-
2347. les o., sedeča branjevka 23x17, 19.st. 250.-
2348. lepenka pastel, 69x47, skladišče.
2349. pl.o., 69x55.Do pasu žena s šopkom na prsih.Sign.l. ob str. Wainland
1890.Nar.m. kostum.
2350. Izredno zanimiv pozlačen štuk okvir sr.19.st. 67x51, pl.o. Žena v
črnem do pasu.Akad.znanosti.
2351. pl.o. dober okvir 3 četrt.19.st.72x57.Skladišče.
2352. pendant, skladišče.
- 2353.pl.o. 64x51, žena v avbi do pasu pred hribovitim ozadjem z jezerom. na
levi. Sign. v sredi L.Cetinovich 16.1.40.Nar.gal.
- 2354.(Remec) 78x58.Pastel.~~Beduini~~ Beduini v afriškem pristanišču.Sign.l.Tunis
Maja 1928 B.Jakac. Nar.gal.
2355. pl.o. (hrastovec) 115x105,Pastirica s kravami v ital.pokrajini okr.1800

6 prema gradov,

LJUBLJANA - Križanke FZC

2356.močno podvita 115x115, gozdna pokrajina z ribiči v ospredju okr.1800.

Oprema gradov.

2357. 120x120 močno spodvita. Grad na sklai z jezerom v ital.pokrajini k.1800.Oprema gradov.

2358.115x115 kuhinjsko tihožitje s kuharjem v ~~ospredju~~ ozadju okr.1800.

Oprema gradov.

2359. Ital.pokrajina s štafažo pl.o., 115x120.Isto.

2360.120x115 Isto.

2361. 100x72 platno na lepeno o., polgola žena v fotelju.Sign.l.spod Stritt?

Akad.gal.

2362.pl.o.(J.Čekada)100x73 preluknjana.Sedeča žena do kolen.Sign.d.zg.

I.^vavpotič 1940.Mestni m.

2363.pl.o.77x61.Gozdna pokrajina z drevjem zač.19.st. Oprema gradov.

2364.(^vevče)75x60 dr.^Triller l.sp.M.Šubič 1930.mestnm.

2365,dober okvir zač.19.st.pl.o. 68x52.Do prs podoba škofa sign.d.sp. Bar= bara Kraffl Natta teiner pinxit Akad.gal.

2366.pl.o. 82x57(Attems) Tihožitje s sadjem in posodami k.18.stol. dober okvir l.pol.19.st.Oprema garov.

2367.92x71 pl.o. krajina s trdnjavo in skupino ~~vzruja~~ vojakov v ospredju, 18.st. Oprema gradov.

2368. pl.o. 79x100.Pokrajina skupina 2 žene ena Diana, 18.st. Oprema gradov.

LJUBLJANA - Križanke FZC

- 2369.pl.o. 79x100.Tisbe in motiv N. pri vodnjaku 18.st. Akad.znanosti
 2370.pl.o. 97x71 sedeč otrok v madj.uniformi z vojvodsko krono in zlatim
 runóm.Narod.m.(kostim)
 2371. pl.o. 130x72.Bahova mladost.Sign.l.J.Baeder 1902 - d. P.P.Rubens
 1577-1640 , 800.-
 2372.pl.o.107x68.Razvalina v nji pipo kadeč Turek in vojaško oblečen mož
 klečeč pred njo. Akad.znanosti.
 2373. Pendant.Razvalina s štafažo. Na okviru Ferdinand Galli.Akad.znanosti.
 2374.82x63, žena do pasu z avbo, slabo ohranjeno k.18.st. Skladišče.
 2375.pl.o. 71x54 žena do prs sr.19.st. Akad.gal.
 2376. 171x58 Po borbi(jelenov) Ch.Kroener pinxit - F.Dinger sculpsit(1881)
 lesorezna reprod. graf.zb.
 2377.~~2377~~ 67x48 Veseli kmetje Du Sart pinxit - Browne Ignac forte fecit
 Woollatt sculp. Londini 1767. graf.zb.
 2378.63x47 lovci stopaji v čoln.Lito?Levski muzej.
 2379. 63x43, pl.o. Branjevka sr.1.8st. Akadem.gal.
 2380.pl.o.pendant " "
 2381.48x32 mlad mož do prs.Sodobno.Nečitljiva signatura d.spod. Akad.gal.
 2382.52x45 akvarel, dalmat.pokrajina.Sign.l.sp. Mirko Rašica 24.Akad.gal.
 2383.pl.o. 50x38 Tihožitje z breskvami d.sp. H.Brandi 08.- 800.-
 2384.60x42 foto Benetke C. Foscari Umetn.zgod.sem

LJUBLJANA - Križanke FZC

2385.pl.o. 95x72.Portret žene do kolen pri toalet.mizici. 2.pol.18.st.

Akad.znanosti.

2386.95x58.Na hrbtu sign. gem. Jar. Chocholatz.Barvotisk. Generali nem.
avstr. koalicije v prvi svet.vojni.Vojni m.

2387.pl.o. preluknjana, 100x71 .Gozdna pokrajina s pokopališčem okrog cerkve
1.pol.19.st.Skladišče.

2388.pl.o. 70x59.Gorata gozdna pokrajina s kapelico v dobrem okviru srede
19.st.Akad.gal.

2389.82x57, dober pozlačen okvir.Tihožitje s sadjem in vrčem, 1.pol.19.st.
Akad.gal.

2390.pl.o. 82x64 2.pol.18.st. Mož v obleki z romarskim znakom(Duhovnik?)
Kostim.Nar.muzej.

2391.pl.o. 75x52 Med rožami speč Jezušček k.18.st. istodoben okvir ikon.Nar.m

2392.pl.o. 150x93 konjeniška bitka pred trdnjavo, zač.18.st.Akad.znanosti.

2393.pl.o. dober okvir sr.19.stol.79x58 Rud.Freih.v. Hackelberg -Landau
roj.1827, por.1854, umrl 1903. Akad.gal.

2394.pl.o. 92x71 Gozdna pokrajina s štafažo 18.st. Skladišče

2395. 118x92, pl.o.sv.Družina z Jezusom in Janezom 17/18.st.Nar.m.

2396. 98x70 dober, zanemarjen baročen okvir.Minoritska M.B. iz Gradca s sv.
Lenardom in Florijanom.Marib.m.

2397. 88x66 mož v obleki sr.18.st. na konju v pokrajini.General.Vojni m.

LJUBLJANA - Križanke FZC

- 2398.76x88 Filip X po Velasquesu. ^Uraviran po Velasquezu. Graf. zb.
- 2399.pl.o. 78x58 sedeča žena do pasu sign.d.ob str. Nora 905. Kostim. ^Nar.m.
- 2400.63x43 branjevka in družba, 18.st. Skladišče.
- 2401.pl.o. težak štuk okvir, žena v b lem kostimu do kolen 130x96 sign.d.sp.
A.Laller 1888.Akad.gal.
- 2402.pl.o. 166x126 Cipresni gaj.sign.d.sp. Th. Leitner 1910.Akad.gal.
2403. 145x110 Jezus na Olsjki gori podpiran po angeljih. ^Nedvomno L. ^Jayer.
Nar.gal.
- 2404.154x135pl.o. Sedeč kmečki lovec s psmi in mrtvimi pticami.Zelo po-
škodovana, 17/18.st.Skladišče.
- 2405.pl.o.145x100 Brezov gal.Sign.d.sp. ~~Karik~~ Zuetek odpadel....ryka A.
Skladišče.
- 2406.krajina 1.pol.18.st.pl.o., 114x87.Oprema gradov.
- 2407.114x84.Oprema gradov. ^Dekorat.pokr.18.st.
- 2408.pl.o.114x55 Tihožitje s koruzo sign.l.sp. A.graf. Marib.m.
2409. 108x88 afriška pokrajina Pastel. ^Sign.d.sp. Gabes 1928,B.Jakac. Nar,gal.
- 2410.pl.o. 105x66 dober okvir 2 pol.19.stol. Konji pri Brodu.Sign.l.sp.
Jank? 1896 - 3000.-
- 2411.pl.o. 92x78 Madona do kolen opazuje v naročju ležečega ^Jezuška.Dober ov
okvir sr.19.stol. Več lukenj. Ikonogr. Nar.muzej.
- 2412.pl.o. 155x67.Pristanišče z jadrnico k.18/19.st. Akad.znanosti.
- 2413.pl.o.124x95 Na oblakih ležeč angelj z lučjo.Dober pozla.okvir sr.19.st.

LJUBLJANA - Križanke FZC

Kopija Kremser - Schmidta Skladišče

2414.pl.o. 110x82 Jokajoča mati z umirajočim otrokom, isto kot prejšnja.

Kopija po K.-Schmidtu.Skladišče.

2415.pl.o.115x82.^{Na} zofi sedeč otrok sign.d.zg. P.Bozovičar 1937.Nar.gal.

2416.pl.o. 160x85 Objokovanje s križa snetega.Dilet. sodobna kopija? Sklad.

2417. 82x64, pl.o. ^Trubar.D.sp.Maleš 36. Nar.gal.

2418.pl.o. Morska pokrajina z jadrnicami. 100x75.D.sp. D.M. Sajvert.Akad.g.

2419.pl.o. 155x100.Stoječa otroka v obleki 17.st.Kopija 19.st. po originalu 18.st. Skladišče.

2420. pl.paste. 138x96.^Zena v belem kostimu do pasu odpirajoča vrata. Skladiš

2421.160x85 Oljska gora po El ^urecu.Skladišče.

2422.Bakrotisk sv.^{ma}agdalena po znani ital.sliki.Skladišče.

2423. foto viadukta. Geogr.m.

2424. foto Ø

2425. 18x12 Podoba žene do kolen sr.19.st. Mauricija graf Waldersdorf roj.180

1801 umrl 1891, ploč.o. Nar.muzej.

2426. deska o., dober okvir sr.19.st. 20x15, 2 ženi pri kuhinjskem delu.

Holandksi žanr. Akad.gal.

2427.42x24 Akvarle. Vhdo v gorsko naselje.Sign.d.sp.....18 May 80.Dilet.

Skladišče.

2428.4 silhuete Attemsa, zač.19.wt. dober okvir.^Marib.m.

2429. 15x12 radir.jezdeca v pokrajini.L.spod J.Wolff excud. Graf.zb.

LJUBLJANA - Križanke FZC

2430. 38x24, jezdec sr.19.st. v snegu v pokrajini, fotografska podlaga. Graf.zb.

2431. lovski prizori isto Graf.zb.

2432. " " "

2433. " " "

2434. " " "

2435. 25x18 kolor. tiska dolgonogi ptič izrezan nalepljen na akvarelno ozadje
Lovski m.

2436. 27x23, podoba moža do pasu D.sp.Kriehuber 1828. Graf.zb.

2437. 17x12. radat mož do pasu. Risba s svinčnikom. Sign.l.sp. L.E. Motivno po Rembrandtu. Skladišče.

2438. 23x16 Anton Baron Störck Bakrorez sign. C.Kollonitsch fecit, J.E. Mannsfeld sculpsit 1779. Graf.zb.

2439. oval foto slikanega portreta. Skladišče.

2440. pl.o. Maria Hilf 30x20. tara kopija. Nar.muzej. (Ikonogr.)

2441. 27x21 Oče ing. Sugga. Dopsi: okrl870/80. Sign.d.zg.J. Jehly deska o.
Skladišče.

2442. 24x18 Elisabetha Villiers bakrorez. Sign.Ant.van Dyck pinxit. W.Hollar fecit Ionnes Meysens ex. Antwerpen. Graf.zb.

2443. 19x15, kolor.radir. kočja gorskega samotarja: Molitor del- Mössner f.
Graf.zb.

2444. 25x20. Risba s peresom. Sedeč mož v noši 17.st. L.sp. N N 1911. Sklad.

LJUBLJANA - Križanke FZC

2445. 39x23. Most in krave. Radir. D.sp. Otto Heckel München 96. Graf. zb.
2446. 30x19 les o., gozdna pokrajina ob vodi, sr. 19. st. D.sp. Ch. Lissy? 500.
2447. 30x19 les o., Pokrajina, ista slika 500.
2448. 36x30, pl.o. zima v gorah l.sp. Palm 1930. Skladišče.
2448. 16x12 Nagrobnik sv. ^Neme. Radir. sign.d.sp. Schaur del et sculp. s pogledom na Krko. ^Nar.m (podobica)
2449. foto pokrajina. Geogr. mž St. Joh in Pongac.
2450. 8x7 miniat. Marie Bisuzie 1845. Nar.m.
2451. reprod. Ø
2452. 13x10 Hoher Markt. Dunaj kolor. A.H. Payne del et sculp. Dober okvir. Geogr.m.
2453. 14x10. Josephsplatz isto . Geogr.m.
2454. Maria graf Attems kolor. litogr. Zumsande 846. ^Udlično. Marib.m.
2455. foto ženske noše 1884. ^Nar.m.
2456. Karl Jos. ^Freih.v. Hertl umrl. 1889. ^Sedeč. Foto. Nar.m.
2457. fototipija sedeča žena 80 ^Dilet. ^Nar.m.
2458. pendant mož "
2459. 14x11 risba s svinčnikom. Gozd l. pol. 19. st. L.sp. Fischbach. graf. zb.
2460. 13x10 Radir. jeleni v pokrajini, baročno. Graf. zb.
2461. foto dečka v okviru pod vplivom miniaturne forme. Graf. zb.
2462. Jos. Holleschowsky in žena. Nae. muzej.
2463. Bernardin Wenzl v. Wellenheim skvarel. Prirejena fotogr. Nar. muzej.

LJUBLJANA - Križanke FZC

2464. Tonaž Haertl umrl 1867. Zgod. fotogr. Nar. muzej.

2465. 6 fotografij. Skladišče

2466. 5x5 Podoba moža do pasu v belem kostimu iz 2. pol. 18. st. Nar. muzej.

2467. pl.o. 28x19 Pieta z orodji trpljenja pri nogah, 18. st. Ital. dober okvir sr. 19. stol. Akad. gal.

2468. Le faucheurs polonais litogr. S. lith. de Gihaut freres céditeurs Paris.

Vojni m.

2469. 20x16 Maribor, vodni stolp. Sign. Jos. Peteln 1928. Marib. m.

2470. pl.o. 53x4 do prs žena s turbanom s prstom pozivajočim k molitvi. Sklad.

2471. cvetlično tihožitje okr. 1800

2472. " D. sp. G. Seitz S. kladišče.

2473. Primičeva Julija kolor. jeklo rez sign. d. sp. Miha Maleš. Graf. zb.

2474. 33x26 Kvartači risba s pereom. D. sp. Nikolaj Pirnat. Nar. gal.

2475. 37x29 ležeča odaliska. Sign. d. zg. Zorešic(?) Akad. gal.

2476. 35x26, lep.o., pokrajina z vasjo. Na hrbtu Harald 1955 bei Höflein. Preddvor. Geogr. m.

2477. oval 10x7 miniat. žene do pasu 2. pol. 18. stol. Nar. m.

2478. mož "

2479. " "

2480. " "

2481. 27x21 2 konja pred neizdelanim pokr. ozadjem. D. sp. J. v. Blaas. Akad. gal.

2482. 31x23, kolor. litogr. Dvorišče konjeniške vojašnice V. Adam 1828. Imp.

LJUBLJANA - Križanke FZC

lith.de Delpech.Vojni m.

2483. 18x13 Po Daumierju F.Mihelič(na hrbtu les o. šah.)Nar.gal.

2484. pl.o. 27x24. Sedeča ^{***}_m adona z Jezusom, ki ji nudi cvetlico k.18.st.
Akad.gal.

2485.19x17 Minorit.trg Dunaj kolor.radir. ~~Ilona Wittrisch.Graf.zb.~~
Signatura nečitljiva. Graf.zb.

2486.26x16, kolor.radir.Schubethaus.Sign.d.sp. Ilona Wittrisch. Graf.zb.

2487.17x13 pokrajina s kapelico L.sp. Kham les o.Dilet. Skladišče
~~2488.~~ Stele, VIIA,46'-53.

3404.Fr.Boucher, cvetličarka, faksimile risbe s svinčnikom iz Berlin Kupfer=st. kab. Graf.zbirja(21x30).

3405. 45x56 Heliogravura.Gorska pokrajina po L.Faustnerju 1886. Graf.zb.

3406. 44x55.Glava deklice, pastel karton.Skladišče.

3407.25x37 Jeklorez po sliki Ant.Pesne, E.Jeaurat scul. 1725.Do pasu po=doba slikarja Nikolaja Vleughelsa. Graf.zbirka

3408.50x39 Bodiam Castle, koloriran jeklorez po risbi Eduarda Twopenny engraved by F.Jukes.Graf.zbirka.

3409.50x39 drug pogled na isti grad, isto.

3410.35x29 delovna soba ces. Franca I. v Persenberg. Nach der Natur gezeichnet und gestochen von Joseph Kovatsch. Graf.zbirka.

3411. 33x26 Litogr.Vojni ~~razvoj~~ milan ognje... zač.19.stol. Graf.zb.

3412. Duhovnik se vrača F. ^Grenier del imp. lith de M^{lle} Formantin sr. 19. st.
Graf. zbirka
3413. 38x23 kolor jeklo rez, Lov sr. 18. stol. Martin Engelbrecht excud A.V.
Graf. zbirka.
3414. ^Fasji ples 33x23 C. Vernet pinx. Adam V. lith. 1. pol. 19. stol. Graf. zb.
3415. ^Farni voz 1833 London Birmingham. Lith. graf. zb.
3416. glava dečka, karton pastel sign. 1. ob str. E.B. 1928. Skladišče
3417. ^Areda + pastel. Mladi Attems M.P. 35. Skladišče.
3418. Cesar ^Aranc I. v delovni sobi S. Decker^z delin J. Kovatsch sculp. Vienne.
Graf. zb.
3419. 25x18 Schabblatt Do kolen žena z mačko. Na hrbtu zap. Manetti W.G.
Graf. zb.
3420. 20x23. Blava moža. Bakorrez d. sp. G. Raber sculp. +1803.... Graf. zb.
3421. Lehen pri Salzburgu. Akvarel d. sp. Gerstner. ^Geogr. muzej.
3422. 22x27 Litogr. sedeč mož Ignaz Maria Graf Attems 1774-1861. Marib. muzej.
3423. Les 42cm vis. garočna fasunga obdelana okrog in okrog. Stojeca M.
z nagim detetom na desni držeč ga z obema rokama. Na glavi polomljena
korna. Močan S gib, poudarjene majhne prsi in visok pas, obsežen pozlačen
plašč. Suknja Marijina rudeče lazirana slikarija obrazov. Fasana okrog in
okrog. Lasje razpuščeni nahrbet. Globoke gube v velikih okvirnih in bo-
gatih a ne nejasnim naborom pri tleh. Roke Jezusove odbite (desna) k. 15.
stol. Nar. galerija.

Ljubljana - Križanke F2C

3424. 25x17 Panteon reprodukcija po baročnem bakrorezu. Graf. zbirka.
3425. Diploma čast. meščanstva v posrebrelem rokokojem okviru 1907. Drž. arhiv
3426. 19x14. Dober pozlačen okvir. Nar. muzej.
3427. 18x15, kovina l., dober pozlačen okvir biedermajer vrste. Oval. Borba konjenikov zasedo, 17. stol. Akad. gal.
3428. 28x22. grad ob vodi. Akvarel. Na hrbtu Das alte Schloss Frens 1817. Geogr. muzej.
3429. 16x18 Akvarel cvetlice levo sp. MR Skladišče.
3430. 19x12 Akvarel, kraj ob jezeru. Skladišče.
3431. Dober okvir l. pol. 19. stol. pl. o. biedermajski interjer s starko. Na hrbtu Marie Anne Graf. Attems. Marib. muzej.
3432. Gozdna pokrajina kavarel. Skladišče.
3433. 10x20 dilet. akvarel. Skladišče.
3434. 22x31 Vrt v Konjicah 1906. Akvarel. Sign. d. sp. R. Šterner Skladišče.
3435. Piazza del Popolo Reprod. baročna bakrorez. Graf. zb.
3436. 27x38 dilet. akvarel sign. Mühl 1917. Skladišče,
3437. 13x17 Maxenburg. Deklozez kolor, po risbi E. Willmanna. Graf. zbirka.
3438. 16x20. Deklica in fantek z golobom, posvečeno grofici Attems v Gradcu. Drawn by F.X.P... Frebend of Vienna 1791. Marib. m.
3439. 11x13 Maxenburg kolor. dekloraz A. H. Payne del & sculp. Graf. zb.
3440. Graben pri Gradcu 1. pol. 19. stol. Geogr. m.
- 3440 Kolor. G. Fgr. Graben pri Gradcu 1. pol. 19. stol. Geogr. m.

Ljubljana - Križanke FZC

3441. 39x26 karton, pogled na pokr. z gradom.D.sp. Molsberg 1868.

Geogr.muzej. Diletant.

3442. 24x32.Kolor.litogr. d.sp. F.Schneck .Indijski coprniki. Graf.zb.

3443.kolor.jeklo rez Ansicht des Hause No 59 auf der Windmühl 1.pol.18.stol.
na Dunaju.

3444. Priv.Seater an der Wien Lith.u.gedr. bei Jos. Häussle in Wien. Obe ^{Graf}
Graf.zb.

3445 - 3447 v okroglo okviru 12x12 k.18.stol. voščeni reljefi na antične her
herme(Rop Helene, Parisova sodba, remagane) Odlični izdelki. Akad.gal.

3448,3449. 14x19 2 pastirski sceni isto del. Akad.gal.

3450/ 3457.24x18 voščen reljef 2 pol.18.stol. Konji pred voščeno pokrajino
Akad.gal.

3458. 31x27 Mladenič iz Luckmannove rodbine, olje papir na fotogr. podlagi?
(Fritz L.)

3459. 31x27 Do prs deček v ovalu pl.o. k.19.stol. (Lambert L.)Mestni m.

3460.pl.o. 36x57 Pastirski prizor s kravami.Dober okvir 1.pol.19.stol.
2.p.18.stol.Akad.gal.

3461.32x40 Stopnišče v palači Attems Graz Karton o., d.sp. K. Reithmeyer
1923.Akad.gal.

3462.39x51. papir, akvarel L.Hieronim. Akad.gal.

3463.27x18 Gewehrfabrik in Währing bei Wien 1830.L.sp.sign. Neubauer.Wojni m
muzej.

3464. 33x40 Karton o., otrokova večerna molitev sr.19.stol. Sign.d.sp....
3465. 80x34 Praga, kolor jeklo rezal Vinc. Morstadt, rezal Jos.Rybicka.
Geogr.muzej.
3466. 82x60 Oval rodbina Baillou, do pasu mlada žena na d.pb str. R.v. ~~Mehoff~~
Mehoffer 1910. Akad.gal. ^Faste.
3467. 38x42 Vhod v Slov.Bistrice akvarel M P 21. Marib.muzej .
3468. 64x45 Cvetličnjak v Slov.Bistrici L.zg. WA Na hrbtu pinxit Gabrielle
Spam^{89C}uki - Attems 1910. Pastel. Marib.muzej.
3469. Pl.o., 37x65 Vojni prizor sr.18.stol. Na hrbtu Marche de Francais vers
Ziegenhain peint par Charles Louis Reuling. Akad.gal.
3470. pendant k temu. Na hrbtu La Bataille pres de Minde peint par Charles
Louis Reuling. Akad.gal.
3471. Bakrorez Schabblatt. Ferd. Maria graf Attems, Grā z den 9 Juny 1789
Johann Veit Kauperz, učitelj na Stanovski risarski akademiji. Graf.zbirka.
3472. pl.o. 39x27. Dober okvir l.pol.19.stol. Rimska razvalina. Akad.gal.
3473. 38x45. Olje kreda. Glava starca. Skladišče.
3474. 32x43. Glava deklice pl.o.19.stol. Dobro. Akad.gal.
3475. 33x42 Ernest Maria graf Attems 1747. Kostim. Marib.muzej.
3476. 77, 78, 79, 80, 81, 82 vsi ene roke. Marib.muzej.
3483. 35x50. Moški akt L.sp.skizze von..... Windischgrätz. Akad.gal.
3484. 34x42 pl.o. podoba bradatega moža. Societe de Photominiature Wien I
Kärntenring 14 (na fotogr.podlgi) *Nar. muz.*

3485. 36x24 Akvarel. Schloss Lichtenegg bei Wels v 80 letih 19. stol. Geogr. m.
 3486. 48x34 Ujetje Vandammeja pri Kulmu 1813. Kolor jeklorez. Graf. zbirka.
 3487. 34x26 lepenka o., Park. L. sp. H. Darnant. Akad. gal.
 3488. 23x32 akvarel Jupiterov tempel v Atenah. Geogr. m.
 3489. 27x35 Jelen ustreljen 1739 J. El. Ridinger del. sc. et excud. 1741.
 3490 - 3501. Graf. zbirka.
 3502. Jelen J. Elias Ridinger inv. pinx. sculp. et excud. Aug. Vindel 27x41.
 3503. merjasci isto.
 3504. akvarel kmečka hiša. Na hrbtu Manetti von Gottlieb Dielet. Skladišče.
 3505. 34x33 kovina. Rokokojska dama 2. pol. 18. stol.
 3506. Freed vhodom v ložo. Akadem. gal.
 3507. Jeklorez. Povratek krav v nevihti Fr. Gauermann pinxit Petrak Sculpsit
 1851. graf. zbirka.
 3508. pl. o., 36x50 Gorska pot mimo slapa 1. pol. 19. stol. Akad. gal.
 3509. pl. o. 45x62 krave v pokrajini s kočo. Akad. gal.
 3510. 21x18 z baročnimi kanontablami, pozlačeni. Muzej.
~~3511.~~ Stele, XIA, 25. 6. 1948, 57-60

2870. 70 x 51. Reljefna rezbarija v lesu, krilat korakajoč lev s krono nad seboj, spodaj hrast in lovor, k. 19. stol. Umetn. obrt. šola.
2871. pl.o. 41x 59. Konjeniška četa gre čez vodo. Signirano l. spodaj Jella Höpker, 21. pol. 19. stol. Vojni muzej.
2872. pl.o. oval, podoba dečka do pasu, 2. pol. 19. stol. 69x46. Skladišče.
2873. Oval podoba žene do pasu iz rodbine Garibaldi kot prejšnja.
2874. do prs fant, isto. Skladišče.
2875. 64x54 Pl.o. Bidermeier žena do pasu v sinji obleki. Levo spodaj B. Gottwits 1844 pinxit. Kostum. Nar. muzej. Na hrbtu Barbara Landvort 1802-1871.
2876. 54x70. Bled litografija Aufgenommen von Goldenstein 1849. Lithographiert von Sandmann. Tisk J. Rauch in Wien. Geograf. muzej.
2877. 70x56. Oberst Garibaldi v uniformi. Vojni muzej.
2878. Bitka pri Waterloo 57x71. Jeklorez. Painted by J.A. Attkinson. The portraits by A.W. Davis. Drawn and Engraved by John Burnet. Vojni muzej.
2879. 56x71 Zmaga pri Leipzigu. Gemahlt von P. Krafft im Wien. Gestochen von J. Scott in London. Vojni muzej.
2880. 68x49 Pl.o. Ark. Na levi spodaj E.B. Skladišče.
2881. Konj pl.o. 54x 66 (Garibaldi) Levo spodaj G.A. v ligaturi 1897 Skladišče
2882. Romantična pokrajina ob morju. Desno spodaj E. Beyer 8.8.18... Skladišče.
2883. 20 x 15 Eduard welzel von Wellenheim. Radierung von Alfred Walcher von Moltheim Graf Rahn?
- 2884 15 x 20 Marie Christine Welzl etc. 1777-1826. Miniatura na kosti. Nar. muzej.
2885. 11x8 Bog oče, oval akvarel v novejšem barokiz. okviru 18. stol. Nar. muz.
2886. 13 x 11, sv. Jurij, nov tisk v rokoko okviru. Graf. zb.
2887. 19x12 Marija z Jezusom, sr. 18. tol. deloma poškodovan rokoko okvir. Nar. muzej.
2888. 15x19 oval. Reljef brezbradega svetnika do pasu. Dober lesen okvir. Nar. muzej.

2889 . foto.

2890.2 silhueti, 22x16, Joseph Eduard Haerdtl in Karl Haerdtl, sr.19.stol.
Celjski muzej.

2891.20 x 16 foto.

2892. 20 x17 kraj s cerkvijo. Nedokončan akvarel. Skladišče.

2893.21x15 Diletantski akrvarel z kezerom. D.spodaj Gf. Bubna 1917. Skladišče.

2894.17x14 Dober kovinski okvir. Akvarel na papirju. Marija in Janez pod križem. Nar. muzej.

2895.14x16 Neznani kraj ob jezeru. Koloriran tisk, sr.19.stol. Skladišče.

2896.20x15 Pl.o. do pasu baročno. Apostol z mečem(Pavel) Nar. muzej.

2897.Sv. Peter, pendant k onemu, skladišče.

2898, 12x12 kovinski reljef, Jezus do pasu, novo. Umetn.obrtn.šola.

2899.Les, perorisba, putti v pokrajini. Hrbet: Gemahlt von Grossvater Karl Haerdtl. Mariborski muzej.

2900. Speči Jezusček, koloriran vosek z venčkom z biseri. Baročno. Nar. muz.

2901.10x10. Reljef sv. Frančiška.Reljef v pečatnem vosku. Nar. muzej.

2902.15x12 Vezene baročne podobice. Ovalni kovinski okvir. Nar. muzej.

2903.11x9 Ter.Joz. Putzlacher(1747-1813) notri tisk.

2904.16x11 Homer v Olimpu. Baročni bakrorez. Graf. zbirka.

2905. 15x11 kolor jeklorez študentovski dvoboj iz okr.1800. Graf.zbirka.

2906.13x10 foto vojaškega dostojanskevnika po sliki. Voj.muzej.

2907.11.5x8.5 Les,o., okvir iz zač19.stol. Do pasu obrit mož.Nar.muzej.

2908. Pendant, žena. Nar.muzej.

2909.13x10 Silhueta dečka.Nar.muzej.

2910.13x9.5 Silhueta moža. Nar.muzej.

2911. " " žene " "

2912.15x11 Mlad mož " "

2913. 13x7 Kovačnica, jeklorez.Sogn.d.spodaj D.Chodowiecki del & fc.1791.
Graf. zbirka.

2914. 9x7 Daguerotipija, 3 žene. Nar.muzej.
2915. Silhueta do pasu. Mož z brado, l.pol.19.stol. Nar.muzej.
2916. 20x10. ~~D~~asalka.Silhueta., d.spodaj BW. "ar.muzej.
2917. 13x8 Mož z zalisci, silhueta. "ar.muzej.
2918. 14x10 Mlada žena do pasu. Silhueta. "ar.muzej.
2919. 13x8 isto. "ar.muzej.
2920. Pl.o. 19x16 Mlada plesalka. Skladišče.
2921. ~~Pl.o. 12x16 Mlada plesalka~~ Skladišče 23x20 Jozef Poniatowski. Kolciran
tisk. "ar.muzej zelo izmit.
2922. Podoba žene iz 18.stol. pl.o. Poškodbe. Skladišče.
2923. 21x27 Tirolska pokrajina, sr.19.stol. Skladišče Pl.o.
2924. 27x22 Interjer iz Pachta. Les.o. "ar.muzej.
2925. 14x10. Napoleon, poslikan tisk. Mest.muzej.
2926. 14x10.5 Oval. Poslikana fotogtafija(Garibaldi) Nar.muzej.
2927. 12x9 Tisk.
2928. 10x8 fotogr. Garibaldi Nar.muzej.
2929. 19x15 M.Luther tisk.Skladišče.
2930. Grad ob jezeru. Poslikan tisk. Skladišče.
2931. 27x22 Leopold Welzl von Wellenheim 1773-1826. Litogr. "evo spodaž Krie=
huber 843. Graf. zbirka.
2932. 29x30 "ristusova glava pod steklom v dobrem okviru sr.19.stol.
2933. 29x47 bakrorez .Pokrajina z razvalinami. Sign. Molitor del - N.Somer
f.892. Graf.zbirka.
2934. 17x14 jezdec i v pokrajini z razvalino. L.spodaj : I. Wolff exc. Cum
Priv.S.C.M. Graf.zbirka.
2935. 15x12 Tolčen reljef v barki, baročni okvir. Umetn.obrtna šola.
2936. pl.o. 24x19. Garibaldi v dobrem okviru l.pol.19.stol. Dober. Mestni m.
2937. 29x24, pl.o. Sedeča Italjanka v pokrajini l.pol.19.stol. 600 aliv

2938. 29 x 24. Čena z grozdom v oknu. - 600 din.
2939. 19 x 25 foto Garibaldi. Oval. Foto starke. "ar.muzej.
2940a. Gradič. ob strani vrata. Akvarel d.spodaj. Franz Alt 1865. Skladišče.
2940b. "ta v vrtu isto, ista signatura.
2941. Les.o. Interjer iz Pachta. Nar.muzej.
2942. Isto.
2943. 27x21. Gozdna pokrajina. Lepenka, olje. Levo spodaj F.H- 1854 Jung.
Skladišče.
2944. 22x17 Reljef klečeče svetnic v gozdni pokrajini. Zadaž Sancta Renata
Poslikana pokrajina, poslikana masa. Barok. Skladišče.
2945. 22x17. Akvareij pogled na grad. Skladišče.
2946. 21x14 Interjer iz Pachta. Akvarel. Nar. muzej.
2947. 25x16 " sign. 
2948. 27x20 Pristanišče Alicata(Sicilija) Dessinee par Deprez - Gravée par
de Ghendt. Geograf.m.
2949. 25x18 Taormina, isto. Gravée par Dambran. Geograf.m.
2950. Girgento Gravée al l'eau forte par Berteaux. - terminee par d.Ghendt.
Geogr.m.
2951. 20x17 svinčnik cvetlice v dobrem okviru Theresie Auersperg. Mestn.m.
2952. 26x20 Lepenka, olje oval. sr.19.stol. Garibaldi. Mestn. muzej.
2953. 56x42. Turisti v Alpah, sign.l.spodaj. Les.o. Hansch. Geogr.m.
2954. 46x33. Duncan Peint par J. Hoppner. Gravé par J.C.Bock. Graf.zb.
2955. 33x24. Akvarel diletantski. Nočni stražnik v mestu. Skladišče.
2956. 35x 14 
2957. 27x20. Podobica na pergamentu, sv. Janez Nep. Okrog vez cvetlicnega or-
namenta. "ar.muzej.
2958. 13x10. sv. Marko do kolen, slikan na svilo, barok. "ar.muzej.
2959. 
2960. Pl.o. 60 x 38 Morje. Skladišče

2961. 28x20 Skalnata pokrajina, svinčnik. "evo spodaj Gern. 6.8.68.
(P L) - 100 din.
2962. 35x51 pl.o. Beg v Egipt. Skrajno poškodovano, barok. Skladišče.
2963. 33x25 Tuš z belilom. Gorsko jezero, 150 din.
2964. 45x38 Skoraj nerazložno, pl.o. Skladišče
2965. 29x21 Iz blagov izrezano in sestavljeno s slikano glavo in rokami.
Barok. Nar. muzej.
2966. 22x17 Des.o. Sedeti bradat mož s ~~pxix~~ pipo, do kolen. Akad. gal.
2967. 30x23 Akvarel na papirju, dober okvir. Sign. I.G. Klinger fec.
- 2968, 2969, 2970, 2971, 2972 - Ptiči. "aravslov. muzej.
2973. 24x16, japonska slika na oblat. Umetn. obrtna šola.
- 2974 26xk8, ptiči, kitajsko. "aravoslovni muzej.
2975. akvarel a la miniatura, 25x17, sedeča žena pred ozadjem s cerkvijo.
D.spodaj nach Elarol. Narl. muzej.
2976. 49x32 Pastel, Sedeča kmečka deklica. Sign. l.spodaj Kállay . 300 din.
- 2977 42x30 Glava Schuberta , pl.o. Sign. d.spodaj Emil Auersperg 28.5.1911.
Skladišče.
2978. 30 x 22. Ptič kot zgoraj. ^{Narav.} ~~xxx~~ muzej.
2979. Pastel. Cerkev na hribih. 150 din.
2980. 40 x 24 Pastirji ob morju z razvalinami, pl.o. Dober okvir, sr. 19. stol.
- ~~2981.~~ Iz Strahlove zbirke. L.spodaj Hofer p. 1824. Akadem. gal.
2981. 44x36 pl.o. Kuharica krmi kuro v kuhinji, 18. stol. Nar. muzej.
2982. 24 x 20. šopek cvetlic. Desno spodaj: Auguste Schönheim Dilet. Skladišče
2983. 43x33 Gorska pokrajina ob jezeru. Akvarel, papir. Skladišče.
2984. 43 x 34. Glava mlade žene, kreča. D.spodaj Kana? M. Skladišče.
2985. 48x39 pl.o. M.B. dojilja z detetom, 17/18. stol. Nar. muzej.
2986. 46 x 34. Akvarel, kmečko dvorišče s starcem, ki seka drva. D.spodaj
H. Wettach. Akadem. galerija.
2987. 21x18 Skica po Jelovškavi Madoni v St. Petru v Ljubljani.
2988. 30 x 21. Ptica. Narav. muzej.

2989.
48x39 Gobelin. Lovec v spalnici. Šola za umetn. obrt.
- 2990 14x19 . Gozdna pokrajina s potokom. Akvarel. L.spodaj ...smer. 50 din.
- 2991.35x28 Sibila Comar Domenico Zampieri detto il Domenichino dipin. -
Domenico Marchetti incise in ON. Grafična zbirka.
- 2992.53x31 Sv. Jurij po sliki L.Caracci - ja, sign. l.spodaj I.Traballesi
del.et fecit. Graf. zbirka.
- 2993.43x35, pl.o. grad. D.spodaj G.Pachta 1926. Skladišče.
- 2994., 2995
2996. 35x25 družinski portret, silhueta, sr.19.stol. Družina Forgách.
Nar. muzej.
2997. 32x21. Jeklorez M.+erezije, avstr. nadvojvoda, Petrus Baltha: Bouthats
sculp Ant: 1729. Graf. zbirka.
2998. Maria Josepha Bavarska, 1765. Graf. zbirka.
- 2999.33x27, lito, kolorirano. Visok oficir z ulansko čepico. Sign.d.spodaj
C.Poebel 1851 s.Vienne. Vojni muzej.
3000. 25x37. Japonska zima. Koloriran lesorez. Graf. zb.
3001. 45x33 Tihožitje s starinskimi predmeti. Papir, kolorirana perorisba
pod steklom. Nar. muzej.
- 3002.44x31. Jutro F.Mieris Pinx - F. Basaux sc. Graf. zbirka.
- 3003.37x24 Igra na lutnjo. Dessiné par W. Pohl. Gravé par I.C. Reinsperger
graveur de son Alteuse Royale le Duc Charles de Lorrain. Graf. zb.
- 3004.Pl.o. 48x39 na stolu sedeč fantek z rožo, l.pol.19.stol. Akadem. gal.
- 3005.38x49 gorata pokrajina ob jezeru, l.pol.19.stol. Akvarel s podpisom :
Hic libertati nostri posuere parentes. S svinčnikom Kronbach. Geograf.ⁱⁿ
3006. 29 x 25 Tirolska pokrajina sr.19.stol. 200 din.
3007. 17x16 akvarel, pokrajina z drevjem, spodaj Mössner, 1832, 200 din.
- 3008.40 x 30, lovski interjer. A varel, spodaj H.Peyer. Lovski muzej.
- 3009.40 x 25, jeklorez. doba vladarice v ovalu. Martinus de Meytens pinx.
Andreas et Joseph Schmutzer fec., 1735. Graf. zbirka. ⁿ

3010. 40 x 35. Akvarel. "radič v parku. Sign.d.spodaj: A. ^{Drekel} ~~rekeli~~ Pachta - Kozjak?. Marib. muzej.
3011. 40 x 25 Angsburg? Jeremias Wolff excud. Ang.Vind. Graf. zb.
3012. 40x25 Maria Terezija Peint aViennaen 1742 par Martin de Meytens. Gravé aParis en 1743 par.....(uničeno) Graf. zb.
3013. 40 x 30 Zimski pretep. "eklorez. Franc.. Maggiotto. Pinx. Fran.. Piedro scol. appo Nic. Cavalli Ven. Graf. zbirka.
3014. Des.o., 25x20 Bogat pozlačen okvir, sr.19.stol. Ljubimca pri draguljarju. Holandski žanr, 17.stol. Akad.gal.
3015. Foto oval. Otokar, graf Eubna(1829-1881) Nar.muzej.
3016. 24x18, 2 silhueti Albert in Hermann Kolleschowsky 18 7/6 41.Nar.muzej.
3017. 9x8 foto.
3018. 13x10 Glava deklice z zelenim klobukom in pajčolanom. Miniatura pozlačen okvir, 1.pol.19.stol. Nar. muzej.
- 3019.. 22x20 Grafina reprodukcija po Memlingu, podoba mlade žene. Morse sc. Imp.A. Salomon. Graf.zb.
3020. 26x20, 2 silhueti. Rodbina Härdtl, 18. jul.1841. Nar. muzej.
3021. 27x21 ~~xxx~~, pred pokrajino rokokojska dama s cvetjem, izdelana z izrezi iz blaga., s poslikanim obrazom in rokami. Odličen okvir, k.18.st. Nar.muzej.
3022. 34 x 28. Sede kmet s pipo, pl.o. oljna skica, 19.stol.-- 100 din
3023. 18x9 Silhueta žene do pasu. Nar. muzej.
3024. 37x29. Akvarel Interjer iz Pachte. Franc Alt 1. spodaj. Nar. muzej.
3025. 29x26 Jeklorez. Angsburg Wolff excud Ang.Vind. Graf. zbirka.
3026. 37x28 Maribor, trg ob stolnici, po noči. Desno spodaj I.B. Marburg.
3027. 34x27 Orleans, stolnica (Pensee del. Imp.A.Jacob aOrleans) litografija Graf.zb.
3028. 31x29 Der Thalhof) Reichenau) Kolorirane. Lith v. Sandmann - Artist Anstalt v.Reiffenstein & Rosch. Geogr.muzej, po risbi Chapuya.

3029. 43x33. Razvaline gradu Spielberg, litogr. Gez.v.I. Alt. Druck v. Kunike. Geogr. muzej.
3030. iste serije, Weltenburg - Kehlheim. Ista signatura. "eogr.muzej.
3031. isto. Stadt. Neuburg. Geogr.muzej.
3032. Straubing. "eogr.muzej.
3033. Baden " "
3034. Stadt Ulm " "
3035. Razvaline gradu Hoch - Winzer. "eogr.muzej.
3036. Munderkingen Geogr.muzej.
3037. Trdnjava Wildenstein " "
3038. Višegrad(razvalina) " "
3039. 41x42 lepenka o., oval. Podoba sedečega moža ob pisalniku. Sign.d. ob strani Sola E. 1860. Akad. gal.
3040. pl.o. 30x40. Podoba stare žene do pasu, biedermajer. Skladišče.
3041. 41x30 dober okvir sr.19.stol., vaza s cvetlicami.L.spodaj B.184(1?) Akad.gal.
3042. 34x28 pl.o. Cvetlice v vazi, oval, dober okvir. Sign.d. spodaj Betty 861.Reprezentančni okvir iz *Vürzburga*
3043. 3043, pl.o. Žena l.pol.19.stol., do pasu. Skladišče.
3044. 54x43, papir, kolorirana risba: Rojstvo Venere, sodobno.Skladišče.
3045. 50 x 330lje na karton.Polakt z zrcalom,sodobno.Skladišče.
3046. 62x52, pl.o. Podoba moža iz l.pol.19.stol. Sign.l. spodaj J.Gottwald pinxit 1844. Skladišče.
3047. 57x43 Lepenka o.,šopek s šatuljo, l.spodaj 45. *mar* 500 din.
3048. 60x48, pl.o.Žena do pasu, sr.19.stol. Skladišče.
3049. 72x54 Beneški dož do pasu. Raztrgana, deloma preslikana, 17.stol. Skladišče.
3050. 42x62 Vervken obred, barvotisk. Skladišče.
3051. foto. kostim. "ar.muzej.
3052. 22x17. Star mož na mrtvaškem odru do pasu. Sign.d. spodaj D.Serger

sr.19.stol. Nar.muzej.

3053.18x14. Platno na karton. Barvna skica v olju. Hrbet: nach Tiepolo

Umetn.zgod.sem.

3054.19x14. Akvarel: Pogled na Trnovo v Ljubljani. Sign.d.spodaj K.W. Mest. m.

3055. 16x14 sv.Florijan v dobrem ovalenem okviru. Barvotisk na pločevini. 300

3056.18x12, foto Graf Pachta, Marib. muzej.

3057.16x11

3058.14x11. Na pločevini olje, sv. Frančišek klečeč. Listnat predrt okvir.

Čisto preslikano. Nar.muzej.

3059. Poslikana keramična lošča iz 19.stol. Umetn.obrt.šola.

3060.25x18, M.Hilf, papir olje, napeto na les. Kopija po Skranacu. Tisk podpr
prt z oljem. Ikonogr.zbirka. Nar.muzej.

3061. foto. "riz Pachta. "aribor.

3062. foto

3063. foto

3064. 26x22 Lee von Walcher von Moltheim. Foto. "aribor .

3065.29x29 foto. Skladišče.

3066. 30x25

3067.les o., 30x27. Pivska družina. Na hrbtu s svinčnikom Bachahmer von
Andreas(?)Both. Pri luči ni grandirano, sumljivo - kot ponaredek.

~~3068.~~ Umetn.zgod.sem.

3068.36x29 akvarel, diletantsko, s pogledom na strehe . F.B.93. Skladišče.

3069.33x25 Rodbinska fotografija iz Polhovega gradca. Nar.muzej.

3070.6x6 Zevs. "akrorez klasicizem. Graf.zbirka.

3071.5x5 Diana, isto, k.18.stol.

3072.12x10. foto o miniaturni podobi Joh Bapt. Hollschowsky-ga. Nar.muzej.

3073. foto.Bubna. "aribor.

3074. " Skladišče.

3075.10x6 Madona iz Bna , bizantiski podobna, kolorirana, v novejšem okvi-
ru. Nar.muzej.

3076. Kolor.fotografija dame. Nar.muzej.
3077/8 " moza " "
3079. Reljef, vosek v kovinskem okviru, 2.pol.18.stol. Barok. Nar.muzej.
3080. foto Bubna. Maribor.
3081. opat , foto. Skladišče.
3082. 13x9. Radiranka, Welzl v. Wellenheim. Nar.muzej.
3083. Radiranka Welzl v. Wellenheim Nar.muzej
3082/3 Radiranka Welzel v. Wellenheim Graf.zbirka.
3084. 20x13, litografija. Portret moža do pasu, dober okvir a la 2.pol.18.stol.
Winzenhörlein lith. Graf.zbirka.
3085. 18x6.5 akt v vosku, visok reljef v okviru. Nar.muzej.
3086. 4x3 podobica M. Agdalene v zrcalnem okviru. Nar.muzej.
3087. 7x6. Neptun Blaschke sc. Graf.zb.
3088. 6.5x5.5 Jeklorez v kovinskem okviru, vladarica v polni postavi, sr.
19.stol. Graf.zbirka.
3089. 12x9 sv. Notburga, voskast reljef pod steklom, 18.stol. Nar.muzej.
3090. 8x8 sedeča žena s kitaro. Jeklorez. Graf.zbirka.
3091. 14x10.armor reljef do prs Minerva. Umetn.obrtna šola.
3092. 1-12 kostimna fotografina. Nar.muzej.
3093. 1-3 foto vojni muzej.
3094. pl.o. 151x100. Na pošti. D.s.podaj Anatolio *Sedloni* ~~Sedloni~~. Roma. Akad.gal.
3095. pl.o. 102x100 Tovorniki ob morski obali, 17/18.stol. Na tovoru znak *WVO*
Reprezentančna.
3096. pl.o. 96x24 kuhinja, pozno 18.stol. Grajska oprema
3097. Dobri pastir, akvarel, podobica v zrcalnem okviru, 2.pol.18.stol.
Nar.muzej.
3098. 63x52. Oval, pl.o. Doprna podoba golobradega moža, k.17.stol. Sklad.
~~3100~~. oval, podobica, jeklorez, koloriran. Nar.muzej.
~~3100~~. 27x19, pl.o. Dopr Kristus nosi križ, 18.stol. Skladišče.

3101. pl.o. 250 x 175 Križani z Marijo in Janezom, sreda 19.stol. Skladišče,
3102. 235x150, pl.o. Križani, angeli love njegovo kri v keline.Okr.J.Potoč-
nika, zač.19.stol.Obe iz Zapog. Skladišče - se vrneti!
3103.Rokokojski koloriran barkorez pod steklom. Dekle venča fanta. Nar.m.
3104. Silhueta doprsne žene na zlatem ozadju. Biedermajer. Nar.muzej.
3105. Silhueta deklice v ovlaui, okrog rast.ornamentika konec.18.stol.Nar.m.
3106. Isti deček. Nar.muzej
3107.Isto, cel deček Nar.muzej.
3108. Kolor.risba v okviru. Sign.d.spodaj. Kunl Paul 1833. Nar.muzej.
3109.Čakrorez. Angel z orodji trpljenja. Graf.zbirka.
3110 . 80 cm bron na marmornem podstavku. Piskajoča pastirica pred razpelom.
Sign. Kauba, 2500 din.
3111.dva patta - glavi na oblakih, 53 cm šir., barok. 100 din.
3112.1 glava 29 cm šir. 50 .-
3113. " (vse z Gornje Lendave) 50.-
3114. " 50.-
3115. " 52 cm vis. letajoč angel brez peruti 50.-
3116.55cm vis. cel angel 300 .-
3117. " " " " " "
3118. 51 cm vis. " brez leve roke, 100.-
3119.51 cm manjka 1 prst, 150 .-
3120 brez desne roke in peruti 39 cm, 50.-
3121 Križani brez leve roke, 26 cm vis.. Etnogr. muzej v Mariboru.
3122.34 cm vis. obtolčen angelska glava med oblaki. 50 .-
3123. Stopala odbita, 40 cm vis. brez rok in perutnic. 30 din.
3124.moleč angel 53 vis. brez peruti. 200 din
3125. od postelje iz Črešnjevca, 56 vis. sedeč angelček z baklo. Groba rez=
barija, 19.stol. 250 din.
3126,3127,3128 isto, a 250.
3129,3130. 2 lesena angelčka, enemu manjka ena perut, polihromirani in pozla-
čeni, viš.21 cm, oba 100 din.

3131. Zgodovina, alegorična figura v bronu 54 viš. sign. August Moreau. 1200
3132. 58 cm viš. kovinsko vlit. Leva roka dostavljena. Flora. 800 din.
3133. Alabaster Apollo, 38 cm viš., obe roki poškodovani. 250 din.
3134. Diana alabaster, 30^u din
3135. Putto v lesu 42 cm viš, poškodovan, 30 din.
3136. Steber - pepelnik, arh. Mihevc z napisanim poklonom.: Francu Jančigaju.
Iz podpeškega marmorja. mestni muzej.
3137. Ženska svetnica iz Gor. Lendave, 124cm viš, pozlačena, močno odrta 18.
stol. Marib. muzej.
3138. 125. sv. Janez. Mariborski muzej.
3139. 120 cm, bradat svetnik odrt, konec. 17/18. stol. 1200 din.
3140. 102cm. Les pozlačen in plavo pobarvan. Alegorična figura, klasic. iz
Beltincev. Marib. muzej.
3141. sv. Boštjan, les polihromiran, 132cm. Iz Murske Sobote. Slabotono
baročno delo, 300 din.
3142. Vel. duhoven, les, polihromiran, 121cm. Barok. Marib. muzej.
3142. Glava Turka les iz Gornje Lendave, 37 cm vis. Marib. muzej.
3144. Kopija Mariacelske M.B. 53 cm vis. Marib. muzej. iz G. Lendave.
3145. Lavretska M.B., lesena kopija iz G. Lendave, 72cm viš. Marib. muzej.
3146. Les, sfings pozlačen, 52 cm viš. Obraz potolčen. Gledališče.
3147. Rokokojski baldahin v njem pl. o. doprsna Marija po C. Dolceju 117cm viš.
Nar. muzej.
3148. 22cm viš. Voskast reljef pobarvana obdana od ornamentike, v baročnem
okviru pod steklom. Ikonograf. graška minoritska M.B. Marib. muzej.
3149. 28x24. Marija do prs, polihromirana v okviru, konec 18. stol. Nar. muzej.
3150. Les, 77cm. Izlužen angel, sr. 17. stol. Zelo črviv. Prez perati in leve
roke. Nar. muzej.
3151. Relikvijski oltarček v obliki oltarja sr. 17. stol. 112x74.
~~3152~~ Vdelana kolorirana podoba obdana od relikvij in blagovnih rožic.
Zanemarjeno. Nar. muzej.

- 3152.51 cm. Les M.B. z detetom, stoječ, rezljana po baročnem vzoru. 400 din.
3153. Glava žene v belem marmorju iz Baltičeve posesti, 36 cm vis. Rimsko?
Nar.muzej.
3154. Križani in kmeški rožni venec iz šišk. Provenienca Prekmurje. Marib.m.
3155. Praški Jezušček 1754 v oltarčku (Bubna) Marib.m.
3156. Gips, glava dečka, sign. Milanček (Lenarčič) Stoviček akad. kipar.
Verd 7.10.1923. "ar.galerija, 390 cm vis.
3157. 51 cm, z Auerspergove palače na Novem trgu. Bronsirana glina. Elias
Hütter fecit 1829. Mestni muzej.
3158. Poprsje v belem marmorju, brkat mož z zalisci. Arbet: Firenze 1883
40 cm. Gledališče. 3159. Poprsje žena v belem marmorju, medeninast pod-
stavek, 54 cm vis. Podoba ljubljankanke 1816. 62. Mestni muzej.
3160. Čamorec do pasu v lesu, 40 cm vis, pobarvan, 50 din.
3161. 4 konzole z rezljanimi glavicami v lesu. Mestni muzej.
3162. Maria Celska M.B., les, polihromiranje, kopija, 48 cm viš. Nar.muzej.
3163. sv. Janez Nep. baročen podstavek, 41 cm viš., slabo pobarvan. Rezbarija
dokaj dobra. Nae.muzej.
3164. sv. škof na baročnem podstavku, 28 cm viš. Nar.muzej.
3165. sv. Rok, slabotono delo 70 cm viš., 17. stol. iz Sevnice. Celjski muzej.
3166. Lesen reljef, 65 cm viš. jokajoča M.B. na baročnem podstavku, barvama.
Etnografski muzej.
3167. les, polihromiran sv. Luka, 17. stol., 62 cm viš. Nar.muzej.
3168. sv. Izidor, les polihromiran, pozmo 18/19. stol. 86 cm viš. Etnogr.m.
3169. Bron, galantna skupina, kamnit podstavek. Zali Lach. Skladišče.
3170. Gips. Sedež, nag mož, 50 cm vis. Pilsodobno. 500.-
3171. Rfiej, gips, 70 cm, sr. 19. stol. Gledališče.

Stele: zv. 1. 1936, str. 54'-68, 5, 74. 1948.

VII. A

3172. Krilata glava, les, polihromiran, 50 din.
3173. 20 cm viš. Poprsje dečka, barokizirajoče. Skladišče.
3174. krilata glavica v štuku. Skladišče.
3175. 18 cm viš. klasicistično žensko poprsje. Na po stavku V. Canova. Pod-
stavek odbit. 550 din.
3176. Glava deklice 34 cm viš., mavec. Domač ipar. Nar. galerija
3177. 40 cm viš. mavec, Prešern. Fr. Kidrič.
3178. Franz I. Mavec, 11 cm vis. Nar. muzej.
3179. Mavec, patiniran, 25 cm vis., sign. Dolina 2.11.1824. Nar. galerija.
3180. Arah Peter, 26 cm vis. P. Loboda, gips. Nar. muzej.
3181. 32 cm viš. Kamen. Marija s plaščem in kačo spodaj. Nar. muzej.
3182. 18 cm glina Paintl 1907, akt sedečega berača. 100 din.
3183. "radat berač, sicer isto. Paintl 1907, 21 cm vis. 100 din.
3184. Borba v gorah. Mavec. Vojni muzej.
3185. Glina 24 cm vis. Jezdec nosi mrtvo ženo. Ivan Zajec, nesign. Nar. gal.
3186. Mavec, sedeč jetnik 50 cm, patiniran, ena roka odbita. Skladišče.
3187. Les. I. lužen, sv. Urban, 45 cm vis. Narodopisni muzej.
3188. Glina, glava žene N. 1942 (Napotnik) Portret. 43 cm vis. Nar. gal.
3189. 25 cm, polihromiran in pozlačen, Maria Hilf, baročno. Nar. muzej.
3190. Glina, reljef žanjice preskuša povest. Verj. Tone Kralj? Nar. gal.
3191. 35 cm vis. Les. Stojčič M.B. z detetom, polihrom, 19. stol. 150 din.
3192. sv. Jožef 21 cm vis. 19. stol. 100 din.
3193. 33 cm vis. les, polihromiran z detetom, na rokoko podstavku, sr. 18. st.
Pokrpan. Nar. muzej.
3194. sv. Trojica na baročnem podstavku, 218 cm vis., polihromirana. Nar. muzej.
3195. les, angelska glava, izlužena, konec 17. stol. Nar. muzej.
3196. 4 skupine, 2 pes figura, 2 kravi, jaslike, deloma baročno. Bubna. Etnog. m.
3197. 3 figure in ena skupina iz Konjic, isto.
3198. lesena skupina žene, ki obvezuje nogo moškemu, 18 cm vis., 18. stol. iz
Konjic. Etnog. muzej.

3199. Moški in ženska plešeta, 18. stol., 19 cm vis. Iz (Konjice) Etnogr. muzej
3200. sv. Anton Pad. les, 16 cm vis., polihromiran, odrgnjen. Etnogr. m.
3201. les, 14 cm, kavalir, 2. pol. 18. stol. Etnogr. m.
3202. Arucifiks brez rok 19. stol. Etnogr. m.
3203. " les, pozlačen, 15 cm vis. "
3204. les 6 cm vis, sedeč mož in psa, polihromiran. Etnogr. m.
3205. Janez in Marija izpod križa, izlužen les, barok. Narod. muzej.
3206. " " " " " "
3207. Hrovaški Kristus, 28 cm vis. Etnogr. m.
3208. Poprsje, glazirana glina, glava deklice, 30 cm vis. Avtoportret Dana Pajnič. Bar. gal.
3209. 21 cm. les, pobarvan. Franc. Asisški. Etnogr. muzej.
3210. 24 cm vis. sv. Jožef, les, pobarvan. Etnogr. m.
3211. 23 cm les, laziran posnetek, Marijacelske M.B. Etnogr. m.
3212. les 30 cm, ostanki polihromacije in zlatenja, deloma poškodovano. Barok. Nar. muzej.
3213. Lep klečeč angel, pobarvan. brez peruti in desne roke, 52 cm vis. 50.-
3214. 35 cm vis. klečeč barok en angelček, izlužen.
3215. s svetnikom, isto delo. Oba Nar. muzej.
3216. les, sv. Ana(?), L. Kozjak 1937, 200 din.
3217. les, sv. papež 45 cm vis, 17. stol., izlužen. Etnogr. muzej.
3218. les, izlužen, 74 cm vis., 17. stol. Narodni muzej.
3219. les, polihromiran sv. Rok, barok, 52 cm Etnogr. muzej. Maribor.
3220. les, izlužen, 40 cm vis. Vrhnji del kipa sv. Terezije. Odličen barok. Nar. muzej.
3221. les, pobarvan, sv. Anton, 55 cm, 17. stol. Etnogr. muzej.
3222. sv. Valentin, les, 64 cm vis., izlužen. Etnogr. muzej.
3223. Sedeč bradat svetnik, les poslikan, 46 cm vis. Etnogr. muzej.
3224. les, Jezus dobri pastir, 52 cm vis. Skladišče.
3225. les, Izidor. Etnogr. muzej, 80 cm vis.
3226. les, 17. stol. izlužen, brez desne roke in stopal, 55 cm vis., Etnogr. m.

3227. les, sv. Florijan, 17.stol., 1m vis., brez rok. Etnogr.muzej.
3228. Svetnica, poslikan les, 86 cm, 17.stol. Etnogr.m.
3229. sv. Anton, les, poslikan, 18.stol., 80 cm vis. Narodni m.
3230. les, svetnica, 108 cm vis., 17.stol. Etnogr.m.
3231. 30 cm vis. Jelen, posrebrena medeninasta pločevina. Lovski muzej.
3232. les, jelen ruks, 51 cm vis., poslikan. Lovski muzej.
3233. Jelen posrebrena medenina, 17 cm vis. 10~ din.
3234. Gams, na kamnitem podstavku, 14 cm vis. bron. Lovski muzej. R.Wimer.
3235. Ruševce na kamnitem podstavku, 11 cm bron. Lovski muzej.
3236. Rimska volkulja. Vojni muzej.
3237. Lev sv. Marka "
3238. Konj 18 cm visok, bronasta plošča, 200 din.
3239. Coleoni, 17 cm vis. bron, patiniran. Vojni muzej.
3240. Lovski psiček, odlitek v kovini 5 cm vis. Lovski muzej.
~~3241.~~

Stele zv. 1.1936, str.68-70, 1948.

3404. Fr. Broncher, cvetličarka. Faksimile risbe s svinčnikom iz Berlin Kupfer-
stich Kupferstich. Graf. zbirka (21x30)
3405. 45x56 Heliogravira. Gorska pokr. po L. Faustnerju 1886. Graf. zb.
3406. 44x55, glava deklice, pastel, karton. Skladišče.
3407. 25x 37 Jeklorez po sliki Ant. Pesne, E. Jeanrat scul. 1725., do pasu po-
doba slikarja Nikolaja Vleugheisa. Graf. zb.
3408. 50 x 39. Bodiam Castle, koloriran lekořez po risbi Edvarda Twopeny en-
graved by F. Jukes Graf. zb.
3409. 50 x 39. drug pogled na isti grad, isto.
3410. 35x29. Delovna soba ces. Franca I. v Presenbergu. Nach der Natur ge-
zeichnet und gestochen von Joseph Kovatsch. Graf. zb.
3411. 33x26, litogr. zač. 19. stol. Graf. zb.
3412. Duhovnik se vraća. F. Renier del. Imp. Lith. de M^{lle} Formentin, sr. 19.
stol. Graf. zb.
3413. 38 x 23, koloriran lekořez, lov, sr. 18. stol. Martin Engelbrecht excud.
A.V. Graf. zb.
3414. Pasji ples, 33 x 23 G. Vernet pinx V. Adam lith, 1. pol. 19. stol. Graf. zb.
3415. Parni voz 1833 London - Birmingham. Litogr. Graf. zb.
3416. Glava dečka, karton, pastel, sign. l. ob strani E.B. 1928. Skladišče.
3417. kreda + pastel Mladi Attems, M.P. 35. Skladišče.
3418. Cesar Franč I. v delovni sobi. St. Decker delin. - J. Kovatsch sculp.
Viennae- Graf. zb.
3419. 25x18 Schabblatt : do kolen žena z mačko. Na hrbtu zapisano Manetti W.
G. Graf. zb.
3420. 20 x 23. Glava moža. Bakrořez, d. spodaj: G. Haber sculp + 1803... Graf. zb.
3421. Lehen piri Salzburgu. Akvarel. D. spodaj Gerstner. Geogr. muzej.
3422. 22x27 Litogr. sedeči mož. Ignac Maria graf Attems 1774 -1841. Marib. m.
3423. Les 42 cm viš., baročna fasunga. Obdelana okrog in okrog. Stoječa M. z
nagim detetom na desni držeč ga z obema rokama. Na glavi ima polomljeno krono.

- Močna S linija, povdarjene majhne prsi in visok pas, obsežen pozlačen plašč, suknja Marije rdeče lazirana. Slikarija obrazov. Fasana okrog in okrog. Lasje razpuščeni na hrbet. Globoke gube v velikih okvirnih črtah in bogatim, a ne nejasnim naborom pri tleh. Roka Jezusova (desna) odbita, k.15.stol. Nar.gal.
3424. 25x17. Panteon, reprodukcija po baročnem bakrorezu. Graf.zbirka.
3425. Diploma čast. občinstva v posrebljenem rokoko okviru, 1907. Drž. arhiv.
3426. 19x14. Dober pozlačen okvir Nar.muzej.
3427. 18x15 Kovina. Dober pozlačen okvir biedermajske vrste. Oval. Borba konjenikov z zasedo, 17.stol. Akad.gal.
3428. 28x22. Grad ob vodi. Akvarel. Na hrbtu: Das alte Schloss Frens 1817. Geogr. muzej.
3429. 16x18. Akvarel cvetlice. Telo spodaj MR.Skladišče.
3430. 19x12, akvarel, kraj ob jezeru. Skladišče
3431. Dober okvir 1.pol.19.stol., pl.o. biedermajski interjer s starko. Na hrbtu Marie Anne Gfin Atteus. Marib.muzej.
3432. Gozdna pokrajina, akvarel, skladišče.
3433. 10x20 Dilet.akvarel. Skladišče.
3434. 22x31. Vrt v Konjicah 1906. Akvarel, sign.d.spodaj. R.Sterer. Skladišče.
3435. Piazza del Popolo. Reprod., baroč. bakrorez. Graf.zbirka.
3436. 27x38 Dilet. akvarel, sign. Mädl 1917. Skladišče.
3437. 13x17 Laxenburg. Jeklorez, kolor. - po risbi E. Willmanna. Graf.zb.
3438. 16x20. Jeklica s fantkom z golobom, posvečena grofici Attems v Gradec. Drawn by F.X.P... Prebend of Vienna 1791. Marib.muzej.
3439. 11x13 Laxenburg kolor. jeklorez A.H-Payne del&sculp. Graf.zb.
3440. kol.litogr. Raben pri Gradzu 1.pol.19.stol. Geogr.muzej.
3441. 39x26, karton, pogled na pokrajino z gradom. D.spodaj Molsberg 1868. Geogr. muzej.Diletant.
3442. 24x32, kolor litografina, d.spodaj F.Schneck - Indijska coprniki. Graf.zb.
3443. Kolor.jeklorez, Ansicht des Hauses N.59 auf der Windmühl 1.pol.18.stol.
3444. Priv.teater an der Wien.Lith.u. gedr.bei Jos. Häussle in Wien.

66c Graf. zbirka

- 3445., 3446., 3447. v okroglem okviru 12x12, k.18.stol. voščeni reljef na antičn temo(Rop Helene, Parisova sodba, "remagana") Odlični izdelki. Akad.gal.
- 3448., 3449., 14x19, dve pastirski sceni, isto delo. Akad. gal.
3450. - 3457. 24x18 Voščeni reljefi.
- voščeni reljef 2. pol.18.stol. Konji pred pokrajino. Akad.gal.
3458. 31x28 Mladenič iz rodbine Luckman olje, papir na fotogr.podlagi?(Fritz L.)
3459. 31x27 Do prs deček v ovalu, pl.o., k.19.stol.(Lambert.L.) Mest.m.
3460. pl.o. 36x57 Pastirski prizor s kravami. Dober okvir, 1.pol.19.stol. 2.pol.18.stol. Akadem.gal.
3461. 32x40. Stopnišče v palači Attems. Graz, karton, o., d.spodaj K. Reit-Meyer, 1923. Akad.gal.
3462. 39x51, papir, akvarel sv. Hieronim. Akad.gal.
3463. 27x18. Gewehr zbirka von Währingerstr. Dunaj 1830. L.spodaj sign. Neubauer. Vojni muzej.
3464. 33x40. Karbon o., Otrokova večerna molitev, sr.19.stol. sign.d.spodaj...
3465. 80x34, Praga kolor.jeklo rezal Vinc. Morstadt, rezal Jos. Rybicka. Geogr. muzej.
3466. 82x60 Oval, rodbina Baillou, do pasu mlada žena. Na d. bo strani: R.v. Mehoffer 1910. Paste. Akadem.gal.
3467. 38x42 Vhod v Slov.Bistrico, akvarel M P 21. Marib.muzej.
3468. 64x45 Cvetličarka v Slov. istroco L.spodaj N A Na hrbtu pinxit Gabrielle Spamouki -Attems 1910, pastel, Marib.muzej.
3469. Pl.o. 37x65, Vojni prizor srede 18.stol. Na hrbtu: Marche des Français vers Ziegenhain, peint par Charles Louis Reuling. Akad.gal.
3470. pendant k temu. "a hrbtu: La Bataille pres de Minden, peint par Charles Louis Reuling. Akad.gal.
3471. Baklerez, Schabblatt, Ferd. Maria graf Attems, Griz den 9. Juny 1789. Johann Veit Kauperz, u itelj na Stanovski risarski akad. Graf.zb.
3472. pl.o. 39x27. Dober okvir, 1.pol.19.stol. Rimska razvalina. Akad.gal.

3473. 38x45. Olje, kreda. Glava starca. Skladišče.
 3474. 32x43, glava deklice, pl.o., 19.stol. dobro. Akad.gal.
 3475. 33x4+. Ernest Maria graf Attems, 1747. Kostimi. Marib.muzej.
 3476. 3477, 3478, 3479, 3480, 3481, 3482. vsi ene roke. Marib.muzej.
 3483. 35x50. Moški akt, L.spodaj. Skizze von... Windischgrätz. Skladišče.
 3484. 34x42, pl.o. podoba bradatega moža. Arbet. Sicoete de Photominiature.
 Wien I. Kärntnerring 14 (na fotogr.podlagi) Mar.muzej.
 3485. 36x24. Akvarel, Schloss Lichtenegg bei Wels v 80 letih 19.stol. Geogr.m.
 3486. 48x34 Ujetje Vandammeja pri Kulmu, 1813, kolor jeklorez. Graf.zb.
 3487. 34x26, lepenka olje, Park, levo spodaj Darnaut. Akad.gal.
 3488. 23x32 akvarel, Jupitrov tempel v Atenah. Geogr.muzej.
 3489. 27x35, Jelen ustreljen 1739 I. Ridinger del sc.d.exsud. 1741.
 3490, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 3500, 01 Graf.zbirka.
 3502. Jelen I. Elias Ridinger inv. pinx. sculps et exud. Aug. Vindel 27x41
 3503. merjasci, isto.
 3504. Akvarel, kmečka hiša. Na hrbtu Manetti von Gottlieb Diletantsko. Sklad.
 3505. 34x33 kovina, rokokojska dama, 2.pol.18.stol.
 3506. Fred vhodom v ložo. Akad.gal.
 3507. Jeklorez. Govratek krav v nevihti, Fr. Gauer mann pinxit - Petrak sculp.
 1851. Graf.zbirka.
 3508. pl.o. 36x50, Gorska pot mimo slapa, 1.pol.19.stol. Akad.gal.
 3509. pl.o. 45x 62, krave v pokrajini s kočo. Akad.gal.
 3510, 21 x18 2 baročni kanon tabli, pozlačeni. Muzej.
 Stele, zv. 1.1928, str.57-62, 25.6.1948

LJUBLJANA - Zbirni center (Arižanke)

2028. 52x42. Grajski interjer (Bubna) Šola za umetn. obrt.
2029. pl.o. 54x39. Podoba biedermajer. otroka do pasu s cvetlicami. Sklad.
2030. 49x38 (Bubna) isto kot 2028
2031. 56x39. Na hrbtu listek s podatkom o *Kugandasa* Joh. Lorenzu 1775-1826
(po Fran Spitzmüller Albertini 1934 Ridinger Ausburger meister)
Akvarel Bitka. Graf. zb.
2032. 80x37 Jezusa bičajo. Pl.o. pretrgan. (*iz Beltiner*) Skladišče. 18. st.
2033. 72x51 Venera z Amorjem na školjkastem čolnu. Dober okvir, k. 18. st.
F. de Troy pinxit S. Valée sculp. Graf. zb.
2034. 76x59, pl.o. odličen okvir sr. 19. stol. Bohinjsko jezero. Na hrbtu listek Karinger Bohinj. Nar. gal.
2035. Podoba mladeniča do pasu (Bubna) Sign. desno zg. R. Auer, Hudibitak 1913
Akad. gal. 65x45
2036. 47x38, Romanska cerkvena arkada, pl.o. Skladišče.
2037. 60x44, les o., Kristus nosi križ, k. 18. stol. Skladišče.
2038. 51x34. Pokrajinski akvarel. Sign. d. sp. Rünne 89. Skladišče.
2039. 51x34. Trg v pomorskem mestu. Sign. l. sp. Rünne. Geogr. zb.
2040. 54x46, pl.o. ml. žena do prs. Sign. d. sp. I. Kobilica. Glava dobra
Nar. galerija
2041. pl.o. 63x39 Angleska glavica v oblakih, v neokusnem okviru. Sign. d. sp. Leopold Layer 1776. Nar. gal.

LJUBLJANA -Križanke FZC

2042. 30x28. Pastel, vaza s cvetjem. Sign. d. sp. Bambič M. 39.300.-
2043. 50x32 G. Fugel pred , heliogravura. Skladišče.
2044. 31x23. Vipavska narodna noša, litogr. kolor. Signatura odrgnjena
Etnogr. muzej.
2045. 48x23, deska pl. diletantsko. Podeželska hiša, S. Dular? Geogr. m.
2046. pl. o. 36x22 Škofja Loka s samostanom. Diletantsko. eogr. m.
2047. pl. o. diletantsko. Cerkev pri sv. Duhu. Geogr. m.
2048. V težkem rezljanem okvirju v ovalu 68x55, podoba žene do pasu
okr. 1900, skromne kvalitete. Skladišče
2049. pendant, mož. Skladišče
2050. pl. o. 66x88. Smrt sv. Jožefa, sr. 18. stol. Skladišče.
2051. pl. o. 82x65. Podoba gladko obritega moža s pismom v roki do pasu.
Na pismu nalsov Wien an den Herrn Johan Kcsler Herschaftbesitzer
und Handelsman Triest. Rest. poškodovan. Mestni muzej. Nedvomno
Langus.
2052. pl. o. 73x59 oval, težak pozlačen okvir. Mož s keiserbartom do pasu
Dokaj dober, sr. 19. stol
2053. pendant, žena sr. 19. stol. v plavem kostimu. Kostum. Nar. muzej.
2054. 74x57 Interjer s slikami, akvarel. Umetn. obrtna šola.
2055. 59x49 oval, pl. o. Mož s 16/17 st. Akad. gal.
2056. 46x42, bakrorez sv. Družina. Sign. il Stolte f. posvetilo iz l. 1673.
Graf. zb.

LJUBLJANA - Križanke FZC

- 2057.pl.o. 45x35 Dober okvir sr.19.stol.Do pasu kesajoči se sv.^Feter.Akad.gal.
- 2058.pl.o. 45x35.Do kolen sedeča MB.Dober okvir sr.19.stol., sr.19.st. 1200.-
- 2059.50x33 litogr. Sign. Kriehuber 854 Leyken Wien.Graf.zb.
- 2060.^Pred pekrainskim ozadjem 3 osebe. L. sedeča s čelado s perjanico na glavi, opirajoč desno na sulico, d.polgola žena sedeča, vmes čez pas prepasan gol mož.V koloritu, bodelavi in tipu glave golega moža mnogo beneškega, 16/17.stol. Dober pozlačen okvir. Akad. znanosti (Bubni)
2061. Banderska slika iz Mengeša 126x96.Zadaj sv.ⁿešnje Telo, spredaj Mar.Pomagaj in 2 letajoča putta.L.Layer? Ikonogr.Mar.muzej.
2062. 24x18, foto Ø
- 2063.84x112.Dr.Kočevar iz Vrhnike, lekarnar, do kolen v delavnici. D. zg.Pharmac. Stanke Kočevar 1927.Na hrbtu Stane Cuderman pinxit. Nar.gal.
- 2064.125x98 pl.o.Angel s križem in lilijo, proti kateremu stopa zmaj. Kopija po Kremser - Schmidt.ⁿar.gal.
- 2065.pl.o. Sedeč mož do kolen pred omaro s knjigami 115x91.,evo zgoraj I.Vavpotič 915.ⁿestni muzej.
- 2066.pl.o.sv.Janez v Bohinju v snegu 131x100.Sign.d.sp. E.Stöhr 1903.

Akad. znanosti

LJUBLJANA - Križanke FZC

2067. pl.o. 68x92. Sedeč mlad plemič v madj. uniformi. Marib.
2068. foto, cerkev sv. Duha pri Škofji Loki. Geogr. m.
2069. Dober pozlačen okvir sr. 19. stol. Tirolska pokrajina. Sign. d. sp. J. R.
500.-
2070. foto Ø
2071. foto Nova maša sina Bogomila Remca. mestni muzej.
2072. Podoba generalmajorja. Sign. H. Stein 1917. Vojni muzej.
2073. 44x34 lit. Ljubljana z ~~golobci~~ Golovca. Stovikovsky pinx, lithogr.
Anstalt F. in Wien. mestni muzej.
2074. 20x15 Barvotisk. Bizant. Madona. Umetn. zgod. seminar.
2075. dober okvir sr. 19. stol. 29x20 Baročna sv. Družina papir in poslikana
v izrezanih delih. Ikonogr. zb. Nar. muzejsa.
2076. foto nova maša, sina B. Remca. mestni muzej.
2077. pl.o. Starec pred pokrajino 55x42. 500.-
2078. pl.o. 56x 46, krajina s kopami sena. Sign. l. sp. De Saeger. Na okviru
zad s svinčnikom De Saegher. Akad. gal.
2079. 33x23, 4 Ferencakov akvareli iz vojne 1917. Vjni muzej.
2080. 28x21 Podoba žene do pasu, papir, o., event. na fotogr. podlagi
Skladišče.
2081. akt sedeč. Sign. l. zg. 15.1.1943. Skladišče.
2082. 42x32 risba s svinčnikom do pasu gola. Sign. d. sp. S. F. 28.5.32.
Skladišče.

LJUBLJANA - Križanke FZC

2083. 35x35 akvarel risba sedeč akt, L.sp. S.F. 10.5.28. Skladišče
2084. Mater Dolorosa pod baldahimom. Hišni oltar iz Beltincev 48x36 cm po . Skladišče.
2085. Rojstvo Jezusovo 21x20. Glave tiskane na papir, ostalo vezeno s svilo. Ikonogr. - Nar. muzej.
2086. 40x35 Kovina, vzboklo delo z gradom. Skladišče.
2087. 40x31. Spomenica na Arbeitsdienst. Vojni muzej
2088. misijonski spomin. Drž. arhiv.
2089. 20x15, Bakrorez s Lotarja Frančiška škofa bamberskega. Graf. zb.
2090. Podoba najnškega nadškofa knezov, 17. st. Graf. zb.
2091. 20x15 isti. Graf. zb.
2092. pl.o. 52x24 Žena v zelenem kostimu do pasu, k. 18. st. Kostim. Nar. m.
2093. 28x22 Risba s svinčnikom akvareliranam sr. 19. stol. Graf. zb.
2094. oval, 29x24 Akvarel, tisk Lovca do pasu, d. ob strani S. Brůč f. 10 Skladišče.
2095. Akvarel Interjer s sedečo družbo b gradu v Terezini. Sign. l. sp. nečitljiv. 1850. Nar. muzej.
2096. 21x16. Okvir z Dunaja. Akvarel a la miniatura. Do pasu mož z zalisci 1. pol. 19. stol. Odlično! Nar. muzej.
2097. žena s harfo, sedeča do kolen, pendant prejšnji. Nar. muzej.
2098. 16x13 Ludv. Arnody v. Lövental - Linau + 1864. Do pasu bradat mož, olje, sign. l. spod. Franz Sdriwitz. Nar. muzej.

LJUBLJANA - Križanke FZC

2099. pl.o. oval 34x26(Sevnica) Žena v kostumu okr. 1800, objemajoča kiš. Dobra kvaliteta. Akad.gal.
2100. pl.o. 34x26(Sevnica)Sedeča žena okr.1800.Verj.isti slikar.Akad.gal.
- 2101.34x24, akvarel svinčnik.Konjske dirke sr.19stol. Grafika.
2102. 3 fotograf. Skladišče.
2103. Litogr. 26x21.Orleanska galerija v kraljevi palači.Sign. J.Jacottet
Graf.z b.
2104. 39x28.Hotel des Invalides, isto.
- 2105.31x21.Palma na Siciliji.Gravée a Eauforte par Berteaux terminée par
Lionard slikal Desprez.^Graf. zb.
2106. 36x22,Okolica Taormine.Risal Chatelet, grav. Michel.^Graf.zb.
2107. Malta Berthault Du Parc.^Graf.zb.
2108. Novi trg na Dunaju.Gez. v.R. Alt, lith.v. Sandmann.^Graf.zb.
- 2109.36x23, Malta Desprez - Lionard.^Graf.zb.
- 2110.litogr.Bois de Boulogne A.Provost. Graf.zb.
2111. Spomin poroke L.Tomana z Josipino.Mestni muzej.
- 2112.25x17.Kolor.litogr. Roveretto(sic)Geograf.m.
- 2113.glina 11x9 reljef Mitrove kultne podobe.Nar.muzej.
- 2114.oval, kolor foto 31x25.Nar.muzej.(fototehnika)
2115. 28x22, Tizian Peter Martir, jeklorez, Geyer sc. Graf.zb.
- 2116.29x24.Polkovnik do kolen d.sp. Victor Pozzi 852.Vojni muzej

LJUBLJANA - Križanke FZC

2117. 14x10 akvarel foto sedečega moža do kolen sr. 19. stol. Nar. muzej
(fototehnika)
2118. 13x10 Silhueta foto lokača v vojaški uniformi 3. čet. 19. st.
Nar. muzej (fototehnika)
2119. 19x16 miniat. sedeče žene v dobrem okviru. Sign. l. sp.
1854. Mar. muzej.
2120. 16x13 oval, akvarel miniat. podoba sedečega oktroka 1. pol. 19. st.
Nar. muzej.
2121. 12x9 foto Ø
2122. foto Ø
2123. pl. o. 23x18, lisica kolje perutnino. Sign. d. sp. A. Fritz * Dilet.
Skladišče.
2124. papir olje. Žalujoča Marija v plavem do pasu. Dober okvir 1. pol. 19. st.
Kopija po Dolcèju. Nar. muzej.
2125. oval, 14x12, miniat. na papirju, mož do pasu. Nar. muzej
2126. 16x14, Ignacij Lojola o., les. Nar. muzej.
2127. 25x18, pl. o. podoba gradu z dvovprežnim vozom v ospredju. Rabah
Geogr. muzej.
2128. pl. o. Dober nekoliko poškodovan okvir, oval, podoba žene do pasu
74x90 l. ob strani Karl Dietrich 1854.
2129. pl. o. v odličnem baročnem okvirju 110x130 podoba plemiča okr. 1700?
Znam. akademija

LJUBLJANA - Križanke FZC

2130. pendant žena okr. 1700? Akad. zannosti
2131. 145x115 podoba sedečega škofa iz Maroltove lasti. Goriški? (popravljen pri slik. Ogrinu) Nar. muzej.
2132. 76x43, Neapelj sr. 19. stol. Močno se lušči. Sign. d. sp. G. Garzolini Napoli. Geogr. muzej.
2133. 14x10. Rojstvo, kolor. litogr. Sign. d. sp. P. Alb(ani?) Nar. muzej.
2134. 25x16, jeklorez, pogled na Köln s stolnico. Geogr. muzej.
2135. 36x22, Taormina, jeklorez Chatelet - Conché. Geogr. muzej.
2136. 36x22, Taormina Deprez - de Ghendt. Geogr. muzej.
2137. 40x30 Paris Rue de Tivoli J. Jacolet litogr. Geogr. muzej.
2138. 27x20, Dunaj Graben litogr. v Sandmann. Geogr. muzej.
2139. 38x28 Le Madeleine. Ph. Benoit. Geogr. muzej.
2140. 41x30. Arc de Triomphe litogr. J. Jacolett del - lit. Bry. Geogr. m.
2141. 40x30. Borza v Par. isto " " "
2142. 41x30 Notre Dame lit. Ph. Benoist - Bry. Geogr. muzej.
2143. 41x30. Pl. de la Concorde J. Jacottel. - Aug. Bry. Geogr. muzej.
2144. pl. o. 45x33. Usmiljen Samarijan, slabo ohr. Skladišče.
2145. 38x51. Benetke Mich Marieschi del. Bakrorez. graf. zo.
2146. 11x7 les o., Večer v stepi. Sign. l. sp. Freihard. Akad. gal.
2147. 22x13 les, o., Obmorska pokrajina sr. 19. stol. Skladišče.
2148. 12x12. Adiranka, čitajoč bradač. Sign. l. sp. P. T. (S?) Linne. Graf. zb.

LJUBLJANA -- Križanke FZC

2149. 19x24 . Drevo ob vodi. Sign. zgoraj Gravéa lóforte par Henri Zé
Dresden 1800 fec. -- Klass del 1800 -- L.spod A.Graf.zb.

Stele, IIIA, 7.I.1947 str. 67'-72
8.I.1948, str. 72 -73'