

M.Ožbič je na vel.oltar ~~xxxxx~~ postavil nov križ, ki ga je izdelal iz angl cementa. Je to prvi vel.oltar na Kranjskem, ki je narejen iz tega materjala.

Zg.Danica, 1.1868, str.
305.

Matija Ozbič je postavil nov vel.oltar iz cementa." "redno smo se tega dela lotili se nam je veliko podobarjev osebno priporočalo in nekateri izmed nj so se prav nadležno ponujali, vendar mislim, da bi je ne bili mogli bolje zadeti, kakor da smo si izvolili g.Ozbiča iz Kamnika, ki nam je delo izvršil v naše popolno z dovoljstvo....."Oltar v Rundbogenstiel, dva sežnja in pol širok ter pet sežnjev visok. Ima tri vdolbine ~~s kipi~~. V srednji je podoba sv. Zista, v str. dveh ^{lepa} Petra in pavla. Kipi so tudi iz cementa. Tabernakelj z dvema keruboma tudi iz cementa, ki posnema beli kararski marmor.

"Ves oltar ima pravo podobo natornega marmornatega oltarja in se posebno priporoča s tem, da nima tako visoke cene in se tudi veliko poprej izdelata kot natorni marmornat oltar...."Torej daleč preseže vse lesene oltarje...." Da pa more Ozbič tudi iz lesa lepe reči izdelovati, je pokazal pri tukajšni prižnici, ktero je prav vkusno iz izvrstno prenovil...."

"G.Ozbič se je učil podobarske umetnije pri najboljših domačin mojstrih in si je poslednjič za lep denar pridobil vednost iz umetnega marmorja cerkvene reči izdelovati, od slavnih laških mojstrov na Dunaju.

V sredi oltarja v glavni vdolbini je slika Franketa iz Verkelj. - sv. Zist.

" V ti sliki se je Franke izkazal izvrstnega umetnika, in koliko še lahko od njega pričakujemo, ker nadaljava svoje učenje v Venetkah, in ga bo nadaljeval kakor slišimo pozneje tudi v Rimu....."

Z .Danica, 1.1869, str. 408.