

Mahen prostor brez kvalitet. rezidava bržkone sreda 19.stol. Prezbitarij je delo te prezidave. Dočim se zdi vsa juž. stena starejša, jasno se vidi, kako je dozidana v višino.

Oprava brez vrednosti. Vel. oltar l. 1864 <sup>iz</sup> iz tega časa tudi prižnica in ostali oltarji.

Ikonograf. zanimiv samo Jezus sedeč ~~xxxxxxx~~ s trsom v roki, v juž. str. oltar. Čedni sta 2 majhni banderi, ki naj se ohranita.

Ohrani naj se steklen lesteneč, ki je lep, samo očistiti ga je treba.

Orgeljska omara brez interesa.

Križev pot kmečka slikarija brez vrednosti. Istotako 4 božje čednosti na prižnici. Zunanji zvonik, ima sicer šilasto precej karakteristično streho, ki se lahko pri ob novitvi ohrani.

Juž. stena zunanjščine ima sledove slikarije, trije krogi obdani z žarki, v njih zvezda. Istotako ostanek slikarije ob bivših oknih (samo uokvirjajoče)

Videti je eno šitrioglato, majno zazidano okno.

Naročiti inž., povečati v smeri prezbišerija za l. 1863. "azširi se pokopališče. Portal s krogliami in kroglija na oglu ostane.



Cerkev je bila l.1334. podružnica sv. Križa v Vinici.

J.Barle :Nekoliko podatkov za zgod. belokranjskih župnij, IM K , XI.191.,  
str.50.