

Na vrhu klanca pri hiši štev. 44 stoji na kamenitem podstavku baročna kamnita plastika Janeza Nepomuka s putom ob nogah. Kip je kvalitetno delo iz srede 18. stoletja. Na podstavku sta pritrjena dva grba: na desnem so v diagonali menjava šahovnica s ptičem, na levem pa sta diagonalno postavljena polmeseč in tri zvezde, na sredi pa je mali ščitek z roko, ki drži sabljo. Nedvomno sta to grba postaviteljev tega odličnega baročnega znamenja.

Konservatorske opombe: Spomenik je potreben nege.

Registerske opombe:

Ob poljski poti zahodno od tega križišča stoji visoko znamenje slopastega tipa s široko bazo in močnim konkavnim zidcem pod in nad hišico s slopasto nakazanimi vogali. Kamnita streha je večinoma uničena. Znamenje kaže na 17. stoletje.

Konservatorske opombe: Znamenje je v slabem stanju.

Registerske opombe:

Ob glavni cesti stoji pod vrhom v smeri Ivanjcev zidano trikotno znamenje iz prve polovice 19. stoletja.

V radgonski župnijski kroniki je omenjena hišna kapela na Ptujski cesti štev. 35, kjer so bile nekoč redovnice. Ohranjene so še glinaste peči in sobe za redovnice, v stolpiču pa je zvon iz leta 1773 in kopija Marije Celjske. Hiši se reče po domače "pri Hribarci". V kroniki se omenja še kapela, posvečena sv. Jožefu, ki je imela mašno licenco.

Jože Gurk: Zapiski mariborske topografije, 1962. (nolopis).