

Pravokoten tloris z apsidno v polkrogu in polkropolo vključeno v vzn.steno. Zančilen majhen lesen oltarček, beneško zlato oltarno mešanega tipa. Ostanki izrazite italijanskih giottoovskih fresk na sev. in juž.steni in v apsidni (vidna 2 stoječa svetnika, eden je škof.) Na juž.steni je rojstvo z leže o Marijo. Na sev. steni 2 prizora iz življenja sv. Nikolaja. Obdarovanje deklic in sekanje drevesa pred mestnimi vrati. Naprednejše giottovski arhitekture z odprtimi prostori. Glava sv. Miklavža še zelo blizu bizant. shemi, drugo značilno toskanski dolgi obrazi. Izvrstna kvaliteta. +ekoče precej goste gube. Konec 14.stol. Pritličje na juž.steni z zaveso in del obrobne pasu na sev. steni pripadajo poznogotskemu stilu.

Stele, CXIX, 14.3.1947, str. 67.