

Orientacija pravilna. Cerkev leži v dolini potoka Ljubnice.

Literatura in viri: Ign. Orožen: Bistum und Diözese Lavant II. Dekanat Oberburg, Marburg 1877; Avg. Stegenšek, Dekanija Gornjegrajska, Maribor 1905;

Cerkev sestavljajo: pravokotna ladja, ki ima pred slavo lokom na vsaki strani pravokotno dolbino, nek liko ožji a enako visoki $3/8$ zaključeni prezbitarij na severu mu prizidana nadstropna zakristija ter pred ladjo postavljeni pravokotni zvonik. Gradnja je kamnita, ometana. Strehe so sedlasta, strešasta, opečna; zvonikova je pločevinasta ter po konceptu kaže na svoj vzor v Straži.

Zunanjščina: Je preprosta in nerazčlenjena.

Notranjščina: Tlak je opečen. Pevska empora je zidana in počiva na 1 toskanskem stebri. Stene členijo pilastri, ki nosijo kose ogredja ter v ladji 3 plitve kape, v prezbitariju pa kapo in polkupolno apsidno. Okna so pravokotna. Prezbitarij je dekorativno oslikan.

Oprava: Oltarji so brez nastavkov. Taber nakelj glavnega oltarja je delo Andreja Cesarja iz l. 1864. Za njim visi na steni slika sv. Miklavža, delo istega mojstra iz l. 1872. V dolbinah sta oltarja MK in sv. Joba. Krizev pot je zanovo ljudsko delo iz 2. pol. 19. stol.

Oprema: Je brez vrednosti.

Zvonik: Je brez zvonov.

Podstrešje: Vsi oboki so opečni. Zvonik je še star ter je na njemu vidna sled prvotno precej nižje strehe. Je ometan.

Resume: Cerkev se omenja l. 1631., a je bila še gotoka. Imela je obokan prezbitarij, ravno krito ladjo ter gotoski glavni portal. Bila je skromna stavba iz

časa pozne gotike. Imela je tri oltarje. Zvonik je dozidek iz ca 18. o. Leta 1864 so staro cerkev podrli ter zgradili sedanjo stavbo. Pustili so le zvonik, ki s o ga leta 1888. dvignili za dva sežnja.

Okolica: Nežaniniva

Konservatorske opombe: Cerkev je za silo vzdrževana.

Jože Curk: Zapiski 1958