

Fot. kraja.

11. Slov. 1925, šte. 224, št. 39.

Notranjščina sodobno obokana in slikana (Horvat) na koru visi slika Jezus in Samaritanka, pl. o. Zadaaj na levi arhitektura na desni pogled v pokrajino. Spre-
daj v sredi v dnjak, ob njem na levi sedeč Kristus, močno gestikulira, na desni
Samaritanka v koraku naprej obrnjena z glavo k njemu iz ozadja za njo prihaja
jo 3 bradati mošje v razgovoru. Okvir star, vidi se da je bil delan za 4 ogleni
f rmat, ker so p zla ene dekoracije oglvov ohranjene. Slika razmeroma dobra,
glavi mogoče deloma preslikani. ena dela vtis kopije po kakem nizozem. mojstru
Gollziusa al pod. čas k nec 17. stol.

Str. oltarja skromna, bar. ena. Vel. oltar nov. (Sojč) ob straneh dve baročni
figuri prejšnjega platja. Na menzi juž. str. oltarja v lepem baročnem okviru
slika les, tempera, Pieta do pasu. Do prsi viden Jezus, ki ga drži z obojema ro-
kama mati in se sklanja z licem k njemu. Glava Marije in vse ozadje ter levé kol-
pokriti z žametom in svilo. Okoda! 22.5 x 305 cm. Slikano na tanko desko. Zadaaj
listek z napisom (težko čitljiv) Hanc imaginem ex dono dedit Josephus (L) ocatel lus
fidilinus venerabili-----etc(?)

Na podstrešju kip sv. Pankracijam skromno delo iz sr. 18. stol. 2 pol omljena
angela, staro zlatenje. Mogoče iz 19. stol. Na vhodu pod zvonikom nova letnica
1065. Na ladji stene na oglu na juž. str. ostanki slike, mogoče Krištof.

Prezbiterij ~~xxx~~ i- str. 8 kota, enostavni oporniki. Zadnja okna in levó (juž)

razidana, deloma ohranjeno gotsko v osnovi.

Stele, C, 21, 11, 1930, str. 33-34.

Die heutige Bedeutungslose Ausmalung der Kirche soll mit Hilfe von Spenden erneuert werden. Auf Grund einer Besichtigung der Kirche gibt das k.k.L.K. folgende Direktiven: Alle Pilaster, Längs und Quergurten sowie der Triumphbogen sind durch einen oder mehrere entsprechend abgestimmte dunklere Töne von den licht zu haltenden Wandflächen, die kein Ornament erhalten sollen und lediglich zweimal gespritzt werden müssten, abzuheben. Desgleichen kann der Sockel dunkler gefärbelt werden. Gewölbefelder sind gleichfalls licht zu halten und können in Medaillons verteilten massvollen Schmuck erhalten. Auch sonst ist an Ornamentik zu sparen und solche allenfalls nur um die Fenster und am Triumphbogen anzubringen. Auch ersucht das L.K. um Einsichtnahme in die nach dem Programm anzufertigen Skizzen.

Füg: št, 41 notranjščina c.

MDZK: št. III. F. 13, 1. 1914, str. 150: Tätigkeitsbericht.

L. 1528 se omenja c. v vizit. poročilu (str. 6⁵.)

Urbar iz 1. 1201 poroča, da je takrat c. postala župnija (str. 6⁴.)

Ign. Orožen: Das Bisthum und die Diözese Savant, 1. del, 1. 1875, str. 603-605.

.....

Benediktinci so tudi sezidali cerkev sv. Jurija - zato pa letnica na stolpu "1065" ne more biti prava, mogoče se je glasila prvotno: 1165 -, dohodki so s tem rasli ne samo za župnika tudi v drugih delih velike župnije, ampak tudi za samostan. Zato so mislili redovniki na ustanovitev nove župnije, ki bi se izločila iz matice. Ker je za tako ustanovitev bil

tudi župnik sam ("cum consensu Syndrari plebani"), je solnograški nadškof Eberhard II. z listino v Brežah dne 27. avgusta 1201 podelil cerkvi sv. Jurijsa župnijske pravice.....

M. Ljubša: Zemljepisni razvoj sedanjih lavantinskih župnij na levem bregu Drave do Jožefa II. , 1.Sv. Jurij na Remšniku.

ČZN. XIX. 1924. str. 61.

Za sliko na Remšeniku važna objokovanje "ristusa iz Št.Paula na Koroškem Lega Kristusove glave, Marija, ki se približuje in božanje z roko sorodno Krog mojstra Virgo inter Virginis in Geertzgena iz okr.zgodnje holandsko ca 1490.

Stele, XIVA, 1936, str. 15

"5. dan u.m. so v slovesnem obhajilu prvokrat zapele nove orgle, ki jih je naredil gosp. Ferdinand Malahovski iz Ljubljane tako izvrstno, da jih hvalijo vsi izvedeni možaki, med katerimi pa posebno g. Franc Köchel, izgleadni učitelj iz Mahrenberga in izvrstni organist. Lepo delo z desetimi premeni velja le 600 gld. Misleči, da se hvala mora dati, kdor je hvalo zaslužil, razglašujemo svetu te vrstice."

Dopisi. Iz Remšenika pri Mahrenbergu poroča učitelj remšeniški. - NOVICE, 3. avgust 1864, L. XXII, list 31, str. 254.