

ep stolp, barvani šindelni, ima letn. 1827 in 1924.

1. 1827 bržkone postanek prvotne oblike)

Trižev pot podoben onemu pri sv. treh kraljih v preprostem okviru. Na lpostaji podpis Johan Uebelak pinx.

2. votivni tabli. Ena z ležečo ženo in otrokom, druga moli zgoraj Vnebovzetje M. 1759. Dosti flott slikano.

Druga trije otroci v zibelki, klečeča mož in žena (ona v ital. peči) Zgoraj Marija z Jezusom 1752.

Ob vhodu tablica s slikanim napisom sr. 19. stol.: Kdor rad milošno daruje

ta Bogu posojuje

temu ona milost skazuje.

Amniti portal ima letn. 1773. Na slavoloku pa 1779. Portal pod zvonikom 1. 1866, takrat zazidan prvotni višji lok.

Na sev. steni prezbit. se vidi pod treho zakristije vrhnji del (od pasu gori) sv. Krištof, na posebnem par milimetrov debelem ometu, ki je na prvotni zid ~~nametjen~~ nameščen z naključvanjem. Likarija je izvršena na suho, je samo blede še vidna. Krištof stoji en face, z ogromno levo se opira na drevo, z desno drži na desni rami dete, ki se z levo drži za njegove lase, v desni pa visoko dviga zemeljsko oblo. Okvir ostenj na obeh straneh iz širokih pravokotnih pilastrov s kvadratičnimi, geometri

И а х р а в л ж н л и х н л ѣ р х

111

132

VIC

1769051

21

18001. 18001. 18001.

Kipi bržkone 18.stol. ne prav slabi, zelo črvi. Križev pot primitiven, 1. pol.19.stol. Na tabli 1.Johann "ebelak pinxit.

2 str. oltarja iz pribl. istega časa kot veliki. "rižnica nič vredno, moderno delo.

Dva Ex voto- tabli, 1752 in 1759.

Mali lesteneč lep stekleno delo iz brušenega stekla. Na sev. steni M.B. z Jezusom v naročju, stoječa pod baldahimom, 18.stol. Nasproti na juž. steni Vnebohod Marije s prejšnjega vel.oltarja.Slabo, 18.stol.

Zvonik ima krasno barčno streho z letn. 1827.

Na sev. strani zvnika lesen kip M.B. s Kr. iz 18.stol.

Na sev. zunanji steni zakristije lep slikan gotski bogenfries pod streho.

Dokaz, da so zidovi stare ši. Tudi zaključek prezbiterja iz škota kaže na gotiko. Sledov oken ni.

Stele, XCVI, 21.4.1914, str. 1-2.

Nad glavnimi vrati je vzdana gotska M.B. z detetom na desni, s krono na glavi. Dolge lase ima razpuščene na rame, Jezus drži v desni pred prsmi grozd. Marija do pasu, dete oblečeno in ima nakodrane lase. Sklepnik nekdanjega oboka v prezb.

Stele, C, 29.8.1924, str. 14.

Na podstrešju S.hiše 2 lesena kipa, pribl. 8^u cm, polihromirana. Eden svetnica - klarisa, drugi pa sv. devica z značilno avbo na glavi. Posebno drugi je dobro delo. ^{Modre} ~~XXXX~~ z značilnim koncem in spet na prsih Posebno druga je zelo dobra rezbarija l.pol.17. stol.

Mad portalom hiše pri Smerekarju sklepnik predstavljajoč v reljegu en face Madono do pasu z detetom na desni v naročju, drži ga z obema rokama. Nete sega z levo k Marijini levi, v desni pa drži grozd. Marija ima na glavi krono. Sodobno polihromirana. Lase ima spuščene na rame. Konec 15 ali zač. 16. stol.

Stele, XLVII, 1929, str. 57 - 57²