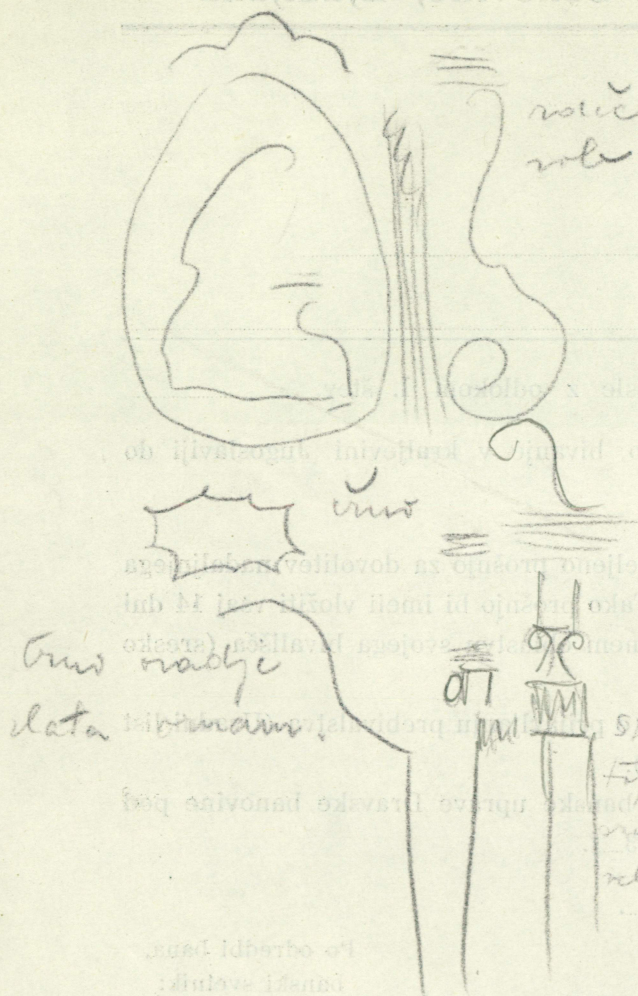




Veliki: stebri lahko ostanejo kakor so. Črno ozadje, kolikor ga je videti. Zimzi rdeči Zlati ornamenti. Figure zlate ali bele. Oba tabernakelja se ohranita. Eden se premesti v okvir za sliko.

Prižnica: rdeče ozadje, črno ozadje, zlato kjer je sedaj zlato.

Barva sten: svod slonokošččen, rumen, beli okvirji in robovi. Beli zidci. Plastična ornamentika, rumeno na rdečem ozadju. Pilastri težje rumenkasti. Stene sive.

Slike v prezbiteriju Šubičeve (vsekakor pa blizu Wolfa) Na sev. steni ena Groharjeva, uničena. Na juž. steni Groharjeva (vsta nje, dobro ohranjena) Na sev. steni visi pl.o. Groharjeva sv. Družina. V vel. oltarju Groharjev sv. Miklavž.

Slike v str. oltarjih iz Lajerjevega nasledstva.

Floris ladje razpotegnjen osmerokotnik. Svod kombinirana poveznjena banja.

Vel. oltar Tomčev. Str. iz 1. pol. 19. stol.

V župnišču več Groharjevih slik iz 1894: tihožitje, župnik sreča Abrahama in nabžne slike.

Star križev pot iz okr. 1840 z legimi okviri. Križev pot iz Lajerjevega nasledstva.

3 plašči iz svile iz 1. pol. 18 in k. 18. st. Kristus na križu iz Lajerjeve šole.

Ko-inska večna luč z rokoko ornamentiko. sign. M.K. 1793.

Stele, LXXX, 2.6.1932, str. 1 - 3.



Nov gl.vhod skozi zvonik. Prestavili so stopnice na kor. Nove orgle, ki jih je naredil Peter Rojc iz Podbrezij na Gorenjskem. To je eden slov. mojstrov, katerim je bil učitelj narava sama.

Zg.Danica, l.1866, str.35.

Vsi trije oltarji so bili popravljeni, preslikani in pozlačeni, kuplejne so bole nove orgle. L.1871 pa je "Janez Šubic" mladi nadepolni umetnik" poslikal al fresco prezbiterij. Prihodnje leto pa naj bi se poslikala al fresco še ladja

Zg.Danica, l.1872, str. 272.