

AJMANOV grad pri Škefji Leki, kapela

V Ajmanevem gradu je kapela obiskevanja M. B. Te kapelo je blagoslovil l. 1671.  
patriarhev komisar Oktavij Amigen.

A. Keblar, Drebtinice iz furlanskih arhivev, IMK III., 1893, str. 189

sv.Duh pri Stari Loki - p.c.

Na sev.steni prezbiterija so odkrite gotske slikarije.

Nad pritličjem je arkada s polkrožnimi loki, je vrsta stoječih apostolov.Nad vsakim latinsko ime.Nad tem mavričast pas s križnim patronom.

Od gornje vrste se vidi samo zelen talni pas in roza noge stoječe figure dopaznega pokrivala in spodnji del Krista-Trpina.

Slikarija je izvršena v secco tehniki na fresko ~~mnuk~~ osnovno in se barva z beležem lušči.Nimbi so vtisnjeni v omet. Sreda 15.wtol. Ne kaže pa sorodnosti z drugimi zanimi slikarijami.

Stele, XXIVA, 1962, 52

*Sr. duh pri Škofji Loki*  
STARA LOKA - p.c.sv. Duha

1.

Cerkvica je bila l.1860 skoraj popolnoma prezidana in lepo poslikana in v zadnjem času je še dobila nove oltarje. Slikarsja dela je izvršil slikar Janez Gesar iz ~~zgunkijeme~~ Dupelj, oltarje pa M.Tomc.

Zg. Danica, l.1861, str.144.

Slika Binkošti v vel. oltarju ima napis Johann Gosar renov. anno 1862. Kelih pozlačeno srebro. Noga okrašena s sadeži in cvetovi, grb deloma z napisom 17. A.H.P.A.PLFF. 04, v grbu otica, spodaj kelih s hostijo. Oltar predelan, 1. pol. 17. stol., povišan in neugodno spremenjen. Lepi motivi.

Križev otis s slovenskimi napisimi iz 1. pol. 19. stol., dobra nemška slikarija. Prižnica iz sr. 18. stol.

Tablaoljnato preslikan barok rez vere icon, dopolnjuje v čelu figuro trpečega Jezusa.

Dva str. oltarja iz o.r. 1860, novogotska.

Slikarija na oboku prezbiterija - Gosar. Na koru letnica 1860.

Zunaj dober Gosarjev sv. Trištuf.

Zvonik renes. mogoče 1. pol. 17. stol.

Tloris cerkve srednjeveški tri-tran zaključek. Cotski pritlični zidec.

Zakristijska omara z 1. 1781, rezljana, dobra.

Pod prižnico visi dobra doversna slika Marija in Jezus. Po koloritu spominja na Žebeja, pa nedoločna.

V prezbiteriju visi listina o vodelitvi odpustkov oltarju 1778.

Nad zakristijo lesena omara z originalno ključavnico in okovi. Deloma poslikana, 1. 1653. Muzejski objekt !

Tam tudi poslikana omarica.

Na vratih slika sv. Trojice v vencu. Poljudna s ikarija !

Notri vdelana deska antependija dobre kvalitete slikarija iz 2. pol. 18. stol.

Križev pot ima 1. 1841.

Stele, CXX, 4.4.1946, str. 77- 78.

Gegen die Eindeckung des Turmdaches mit Kupferblech an Stelle der nicht mehr erhältlichen Eichenschindel erhebt die Z.K. keine Einwendung, wenn die bestehende Form des Helmes erhalten bleibt.

MDZK: št.III.F.9, 1.1910, str.90:Tätigkeitsberichte