



Grattgewölbe brez sklepnikov in brez reber
V ladji nov obok, prvotno raven, lesen strop.
Oltar ima letnico 1841, skorajno delo, les.
Okna razdeljena po kraškem načinu. Ladja ima
staro malo okno kot so vsa tri v prezbiteriju.
Okno v juž. steni je rahlo šilasto in kamnito
baročno uokvirjeno.

2 stenska kovinska svečnika z renes. mrežo. Na
koncu angel s svečnikom, 17. stol., verjetno zgod-
nje. Okna podolgovata, na vrhu zaokrožena. Bližu-
g tike. Omara pri gl.vhodu iz konca 16. zač. 17. sto-
z renes. rezbarijami v podobi kroga v ornamentiki konca 16. stol. Na vrhu ni z-
ka atika s posnetkom z občastega venca poglobljenih polj, ki so patronirana z
renes. rastlinsko ornamentiko v rdeči barvi. Stara vrata s preprosto kovanimi
vrtati, močni zaključni žebli in lesene ključavnice.

Portal kamnit ^{pol} zaokrožen iz 17. stol.

V zvoniku pod streho ostanek kvadratičnih zvonovih lin z najhovim ostankom
stoji tram na katerem je sedaj vzh.stena zvonika. Sedanji zvonik ima baročen,
kamnit pritlični venec blizu gotskega profila. Vsa ostala stavba brez podstavka
Zvonik prehodna oblika od lin k pravemu zvoniku ter ima spredaj odprto lopo
samo od zapada, druge stranice zaprte. Streha enostavna, piramidna.