

Baročna dovrana, bogata fasada s kipi.

5 odličnih rokoko oltarjev, prižnica in orgle, korne klopi.

Posvečeno 1755. Letnice oltarjev 1766, 1772, 1759, 1763.

Dobre, čeprav neprimerne slike, verjetno delo hrv. pavlinskega mojstra.

Na vel.oltarju slika Czenstohowske.

Krasen renes. križni hodnik. Zgornje arhade so krasno romanske ali zgodnje gotske.

Zagorska pavlinska umetnost.

Stele, CXIX, 13.3.1947, str. 63 .