

V bližini sv. Petra na grebenu griča nad Dravo videti med 2 jagnetoma lepo belo kapelico.

Iz sv. Petra na Goro k berkvi M. božje vodi pot po griču, ob nji jagne ti in pod njimi kapelice križevega pota.

Stele, XCVIII, 13.6.1920, str. 29.

Slikar Felbermeyer Johann iz Graza je poslikal nekaj postaj križevega pota.

J. Wastler: Kunst. Lex. str. 19.

Reiterer Josef, roj. 1821 v Ptuju je poslikal prve 4 postaje križevega pota.

J. Wastler: Kunst. Lex. str. 139

Tunner Josef, je naredil slike za kapelice križevega pota l. 1847.

J. Wastler: Kunst. Lex. str. 171

Slika kraja z ž.c. in p.c.

" del fasade ž.c.

" "žerf" pod ž.c.

" veliki oltar "

" " žerf" in grob vi

Zanimivost c. je " žerf", to je kapelica

pod ž.c., kamor so pokopavali domače

duhovnike.

Il. Slov. 1929, I. V, št. 31, str. 245

Farna c. 1730. Zelo lepa zvonikova streha. Lep detajl (rokoko) line nad duri v Glockenstube. Oprava po večini iz 18. stol. Vel. oltar z glorijo na vrhu in lepo sliko iz 18. stol. Tabernakelj iz kamna, nov malo previsok sicer pa čeden. 6 drugih rokoko oltarjev. Trižnica prav dobra, precej bogata iz 18. stol. Na str. pu lahka štukatura s karakter. baročnimi pasovi, polja vmes poslikana, deloma s simboli smrti, nebes, pekla itd. deloma z evangelisti. Vse te slike v obliki otrok z raznimi simboličnimi pritiklinami (vpliv klasicizma) ki deluje še daleč v 19. stol - Biedermeier) Lahki toni, roza, plavo, zeleno itd.

Stele, XCVIII, 13.6.1920, str. 28,

Leitner Mathias, kipar iz Maribora je naredil l. 1736 vel. oltar (Janisch)

J. Wastler: Kunst. Lex. str. 87.

Flurer Franz Ignaz Josef, slikar iz Graza, naredil dve sliki za gl. oltar: Spreobrnjenje sv. Petra in Pavla.

J. Wastler, Kunst. Lex. str. 22.

Zakristija: slika pl.o. nedvomno Bergantova. Na oblakih s ključi polkleči, dra-
piran plavo rumeno. čita iz knjige. De//fecerunt prae lacrimis oculi mei Thre-
nes.....

Stele, CX, 26.7.1940, str.15.

Slika sv. Antona vel. 142 x 82(šir.)

Sv. Franc. "sav. ima isto velikost.

Bergantova slika je 97 cm šir. vis.130 cm.

Obojestransko poslikan, pl.o. ozadje poslikano, tudi sicer deloma retuširano.

Sv.peter ima odprto knjigo s tekstom. Defecerunt prae haerymis oculi mei.Thren:
c.z.v.II.

Na drugi strani sv. pavel sede na oblakih v plavi suknji in rdečem vihrajočem
plašču. V desni drži pero, v levi odprto knjigo, preko telesa od leve proti des-
ni meč v diagonali položen z napisom Wergant pinx.1765. Na knjigi je napis:Quod
oculus non vidit, 1.Cor.c.z.v.9.

Slika sv. Franč."sav. ob nogi na desni v senci na tleh podpis : Gottlieb Gesor
(Gesor) pinx// 1746//.Sorodnost z "etzingerjem, pendant te slike sv. Anton je
nedvomno "etzingerjev.

Kripta: v sredi vzh.stene grobnica z na isom: Hic iacet / a:R: praenobilis, ac
clarissimus d:Ioanes /Ba tista, Sittich.S.S:Theologico doctor dvorum celsissi-
morum principum primvm/ lavantini, dein goriensis /episcopi capel// lams avli-
cus et consistorii director / parochvs loci 34.annis actatis / svae 76: anno
mortuus / 4:ianvarii cvi die / ReqViesCatte MpLlreaeDlflCator(MDCCLVIII)
Drugi na levi: A.R.D.Josephvs.Dornik/ natus Carniolvs in nadmansdorf, pivs /in
Congregatione ss.Redemptoris/administrator parochiae ad B.Ma/riae Marburgi...
per 21 annos/ hic quiescens umrl.1868.

Stele, CX, 23.8.1940, str.31-32.

Die Z.K. genehmigt im Prinzip die Anschaffung eines neuen Tabernakels und einer neuen Mensverkleidung lehnt jedoch den vorgelegten Entwurf für dieselben ab. Sie empfiehlt für den aus dem 18. Jahrh. stammenden Altar entweder die Kopie eines aus der gleicher Zeit stammenden Tabernakels oder die Anschaffung eines modern gehaltenen, das nur in Proportionen und Farbe mit dem Hochaltar zu harmonieren hätte.

MDZK: št.III.F.11, 1.1912, str. 19: Tätigkeitsbericht.

Vizit. poročilo iz 1.1528(str.586)

Vizit. poročilo iz 1.1545 pravi, da ima c. sledeče filiale: v.l.Frauen, St. Martin, St. Margaretha; Guettenhaag in der Kapellen, dabey wirdet der Gottesdienst wöchentlich Auch Sontags vnd Feuertags mit der mess verricht wie vor Alter.

Die Kirche(St.Peter) ist hievor durch den Türken verprennt vnd an Jetzt widerumben erpaut worden."

Župna c.: L.1532 so Turki porušili župno c. kot tudi c. Na Gori(sv.Marija) L.1535 je salzburški škof ponovno posvetil c. in pokopališče.(str.587-588)

" 24.mensis Octobris Consecrauit Chorum eiusdem eccl. S.Petri per Turcas deuastatum, supremumque altare consecrauit in hon. S.Petri. Reliquie recondite de monte Caluarie, de porta Salomonis, de ligno crucis S.Andree, de s. Vito, Virgula et sodal: Et confirmauit circiter 30."

" Eadem die consecrauit eccl. Filialem ad B.Virginem pertinentem ad S. Petrum deuastatam per turcas, et supremum altare in hon. Virg.M.....(str. 588).

Vizit. poročilo iz 1.1701: Ecclesia fuit antiquitus ualde parua, nunc autem maior facta et duae partes noviter aedificatae.

Vizit. poročilo iz 1.1703: " Altaria habentur 5, quorum summum in hon. S. Petri, 2.SS. Trinitatis, 3.S.Rupertii, 4. s. Franc.Xav. 5. B.M.V. - nullum

tamen ex omnibus⁵, uti nec eccl.-- consecrata sunt, cum ante 30 jam annos major pars eccl. noviter extructa et hactenus non consecrata fuerit.--Campanile ante 15 circiter annos ex mandato - Episcopi Gurcensis - magnifice extructum qui - Princeps proprium suum Architectum ad id perficiendum submisit, in eo campanae 4 omnes benedictae. Sacristia etiam de ejusdem Principis - consensu noviter honorifice extructa."(str.588-589)

L.1871 je cerkev fresko poslikal Jakob rollo. Slike križevega pöta je naslikal Tuner iz Graza. prvotno so bile v kapelah križevega pöta Na Gori in so jih ~~z~~ prenesli v ž.c.V nadomestilo je Brollo poslikal kapele.

+gn.Crožen: Das Bisthum und die Diözese Lavant, 1.del, 1.1875,
str.587-589.

Cerkev sv. Petra pod Mariborom se imenuje prvičrat v neki listini l. 1230 in so jo po vsej verjetnosti zgradili vitezi sv. Janeza (maltezarji), ki so na Melju in v Trčovi in tu okoli imeli precej posestev. Vikarijat mariborske župnije je tukaj nastal še bržčas le proti 13. stoletju. Po krajevnem izkazu je obsegala župnija sv. Petra v letu 1782. 22 krajev, ki so se razprostirali med Dravo in Pesnico ter prej označeno mejo med Mariborom in Sv. Petrom na zapadni strani.

M. Ljubša: Zemljepisni razvoj sedanjih lavantinskih župnij ne levem bregu Drave do Jožefa II.

ČZN. XIX. 1924. str. 70.

Poročilo o prenosu relikvij : "Povzdigvanje trupla svetiga Favstinaⁿ marternika, per svetim Petri pod Marpurgam 8. Kimovca 1844."

Drobtince za leto 1846, I. Leto, 1846., str. 110 -114