

"20. dan rožnika je bil pri nas v resnici vesel dan. Bilo je namreč posvečevanje novega velikega altarja, kterega je umetni podobar Tone Zajic iz Nove Oselce tako lepo izdelal, da ga radostno vsakteri ogleduje. V tem delu se vidipostavna arhitektura, pošteno pozlatenje, čez vse lepo pa marmoriranj nje; sme se reči, da umetnika ne hvali jezik (ker malo al pametno ogovori), temveč delo. Kjer koli k takim napravam delavca potrebujejo, najb bo zraven družih tudi Tone Zajic iz serca priporočen..... Na to je bilo s procesijo vpeljanje nebeškega mladenča sv. Vida, kterega je neki Andrejc, učenec Antona Zajca, tako lepo naredil, da se mu na obrazu besede sv. pisma berejo V tron altarja je Anton Zajic podobo sv. Vida postavil."

Novičar iz avstrijanskih krajev. Iz Št. Vida nad Cerknico /piše/ Šent Vidski hribovc. - NOVICE 18. avgust 1858, L. XVI., list 33, str. 262-3.