

Ladja iz nižje p višana, zunan se d bor vidi. Prezbitarij je po svoji širo-
kosti in je skor enak njeni, govori za to, da je poznejši prizidek. V prezbit.
lepe vložene kl pi l.p l.18.stol. V sev. stran. oltarju dve značilni Metzinger-
jevi Sliki: sv. Bernard pred Marijo in sv. Bernard, ki pije kri iz Kristusove
desne rane. Kompozicija skupine zgor in spod se precej sklada in Marijina leva
roka položena na desno stran prsi kaže gesto dojenja. Mogoče samo naznačeno
mogoče pa vendar da je del poslikal.

V juž. oltarju dve sliki. katerih spodanja spominja na Herrleina (sv.
Anton Pad in sv. Anton pušč) V kapelah dva kamenita str. oltarja iz črnega
marmrja z vložki, atiki obdelani iz lesa.

Stele, LI, str.49-50, 15.10.1929.

Dobro se vidi na stenah ladje, povišanje od baze polkrožnih oken dalje in za-
zidana pravokotna okna.

2 kamnita marmornata oltarja.

3 leseni oltarji in prižnica v pobaročnem slogu, slabo pobarvana.

Zvonik ima spodaj napisno ploščo z lat. napisom iz l.1641.

Pritlični delv zidu zunaj širši od zgornjega in učinkuje kot poznejši dostavek

Freska na juž.steni zunaj mogoče Gosar.

Stele, CXVI, 28.3.1945, str. 71.

Že iz l.1248 je znan župnik Bertold pri St.Jerneju. Tudi ta fara je bila l.
1400 izročena kostanjeviškemu samostanu, l.1461 pa ljubljanskim korarjem.

Zg.Danica, l.1855, str. 80.

Po dr. Grudnu (Zgod. slovo. naroda) so prvo cerkev sezidali solnograski škofje in razni graščaki. Domneva se ^{verjetno kar} zdi ~~ver~~ je staro župnišče, ki so ga l. 1887 podrli bila graščina. Cerkev je bila večkrat prezidana in dozdana. Že na zunanjsčini se vidi, da je bila dvignjena za ves oni del, kjer so sedaj pokrožna okna. Verjetno so takrat tudi rizidali obe str. kapeli. Stari zapisniki iz 17. stol. namreč ne omenjajo teh kapel. Prvotno se je c. končala tam, kjer je sedaj obhajilna miza. L. 1902 je bila še sredi cerkve še ena stopnica - tu je bila prvotno obhajilna miza. Zazidano je tudi polkrožno ^{okno} ~~knjo~~ nad prižnico. Kdaj so se vršile vse te prezidave, se ne da točno določiti. Na zvoniku je sicer plošča, ki omenja prezidavo in ima l. 1641. Verjetno pa se to nanaša na prezidavo zvonika. Vizit. poročilo iz l. 1609 pravi, da cerkev nima ne oken ne tlaka, ne stropa, tudi zvonika ne. Ima tri oltarje, a razen velikega nima noben slike. Pa tudi slika v vel. oltarju je brez vrednosti. Cerkev je zanemarjena in umazana (str. 69). Isto ponavlja vizit. zapisnik iz l. 1627. Omenja pa že majhen in stisnjen zvonik. Trije oltarji: veliki, sv. Fabijana in M.B. Vizit. poročilo iz l. 1686 pravi, da je cerkev krita z lesenim stropom, ki je že trnel. Tudi cerkveni zid na levi strani je v nevarnosti da se podre. Omenja se kapela sv. Mihaela nad karnerjem na pokopališču. ^{Kapela} Cerkev je imela

v koru eno okno in v ladji drugo. En oltar s kipom Mihaela, Antona pušč. in Antona Pad. Nekdaj se je tu opravljala maša, a vizitator je to prepovedal, ker je bila kapela preveč zanemarjena. L. 1866 so bila narejena sloka okna pod polkrožnimi. (str. 70)

Po vizit poročilih je bila c. v zelo slabem stanu. Se l. 1711 je imela dva str. oltarja zelo slabo opremljena.

L. 1903 I. Kregar naredil svečnike, l. 1905 nov lesteneč

l. 1904 poglobili obe str. kapeli in položili šamot, nov kip M.B. Prvotno leseno prestavili v kapelico na trgu. Nove kanon table

L. 1905 podobar J. Hudoklin obnovil vel. oltar in str. dva

Avg. Agnola dekoracijska okna pri vel. oltarju

L. 1908 obnovljena kapa zvonika, znižan stari prezbit. za eno stopnico, vsa cerkev talovana s šamotom

L. 1910 nove orgle od tv. Mayer iz Feldkirchna (ta tvrdka že postavila orgle v sv. trižu, Raki, Kostanjevici, Stični St. Rupertu, Novem mestu

Zadnikar naredil nov lesteneč sredi cerkve.

Križev pot iz l. 1871. Prvotni sedaj v Smarju.

Do l. 1917 v zvoniku 4 zvonovi: vel. zvon l. 1840 Anton Samassa

srednji zvon l. 1788 Caspar Franchi

tretji zvon l. 1840 Anton Samassa, isto četrti ^{zvon}

mali zvon iz l.1643 Michael Remer Labaci. Razen tega je vojna vse pobrala
(str.76)

Zgod. Šentjernejske fare - Anton Mesjak, l.1927,
str.67-76.

Zapisnik iz l.1653: 4okna, tri je oltarji. Veliki M.B., str. sv. Valentina in Roka ter Rozalije. Pred 20 leti, po požaru je bila močno obnovljena l.1774 je cerkva še stala. Tu so shranjevali paramente iz farne c. Okr. 1920 je bila porušena(verjetno zaradi požara)
Verjetno je mali zvon v farni c. odtu.

A.Lesjak: 4god. šentjernejske fare, l.1927,
str.82-83.