

ŠKRILJE *h. cerkev sv. Urbana (vzp. stari trg pri toin)*

1

Prezbiterij zaključen s tremi stranicami škatnika. Svod na jezikih, /konzolah/. Ladja pravokotna, v novejšem času obokana, prej pa je imela raven strop in lesen. Ladja starejša od prezbiterija.

Vel. Oltar lep, z upognjenimi krili, zavitimi stebri. Ipi sv. Urbanamati ja, Janeza IV., sv. Barbare, sv. Lučije, Marijino kronanje, Bog Oče. Začetek 17. stol. slabo moderno poslikan /Šubic/ V severnem stranskem oltarju slika Brezmadežne, podpis Štefan Šubic 1880, v južnem SV, Janez Krst. krsti Jezusa; desno spodaj: Štefan Šubic 1880.

Kamenite dvojne line.

Na južni steni zunaj pod ometom deloma vidno: slika v. 3 kralje v, pokrivajoča cele steno. Ostanek na zap. koncu red in rumen pas ter prednje noge in glava /konja?/ ter noga jezdeca. Ob zakristiji nerazločni del sličnega ometa, tudi med okni deloma ostanki. V ometu pri jezdecu več podpisov, nekaj v gotski kurzivi, bržkone šz 15. stol. Kvečjemu prvi zaš. 16. st. Na sev. steni zunaj ostanki fresko ometa s sedaj nerazločnimi slikarjami.

Glavni portal ima letnico 1879. Zakristija je pozneje prizidana kakor prezbiterij. Na oknu letnice 1693; okno prenešeno iz južne stene prezb

Prezbiterij elegantna stavba s kamenitim okrajkom, s cokljem in s konzolami pod streho.

## ladje?

Južna stena s podpisimi. Edina letnica, ki je čitljiva je Anno dñi M  
podpis imena samo pol čitljiv /Gre/orius de Las ...an) de Zirklach  
Andreas de Pod/loš?/ - 1553 Hic fuit dñs Gregorius ...de Loifen /?/ ...  
cooperator in Laas /gotski/ Hic fuit Mathias de metlika filius sartor  
Tusen Schürya ninodin /uiuodin?/ 2y - Andre Urbans Anno  
Več zapiskov not.

Slikarija konja je obdana z rumenimi konturami in rumeno senčena.

Zid je ziden v vodoravnih skladih.

V šupi omara, slikana kot ona v Nadlesku iz 18. stol. Kmečke karakterist.

Stele, 21.8.24./XXVI, 32-34/

Na juž. zunanjščini ladje ob vhodu v zakristijo je ostanek fresko ometa z pobeljeno a popolnoma izmito slikarijo. Okvirni rudeče-bel-rumen jas je vr zan v omet. Ostanke bledorudeče in rumene barve.

Stele, XXVA, 1965, str. 23