

Zvonik

Križev pot dobro ohranjeno delo iz Jelovškove delavnice, kakor v Stopičah v kapeli sv. stopnic. Rokoko okviri.

V prezbit. slika sv. Družine.

Zakristija

V prezibit. slika sv. Družine G. Bonnici 1886 Cairo Egitto.

Na slavaloku slika Marije z detetom na oblakihs podpisom S O (grin) močno Wolfovski. 1895.

Stele, CX, 4.8.1940, str. 26-27.

Znotraj novo obokana. Tlors gotski brez podstavka. Na vzh. steni se vidi zazidano okno. Znotraj tudi v juž. steni. Zvonik spodaj pravokoten, zgoraj osmerokoten z baročno čebuljasto streho, lepo. Na juž. steni ladje zunaj seldovi fresk.

Prezbiterij in ladja sta zunaj povišana, kdaj so prizidane kupole ni vidno. Vel. oltar ima razen M.

stare gfigure iz konca 17. stol. deloma stebre z vinsko trto.

Stele, CX, 4.8.1940, str. 26-27.

Dve šesterostrani kapeli, zvonik, zakristija, pevski kor. Trije oltarji: veliki kipom M.B. in dve svetnici ob straneh. Str. oltar Janeza Ev. in sv. Fl = rijana.

Vi-it. zapisek iz l.1609 pravi: " Cerkev je lepo ozaljšana, zvonik je nov in ima en zvon, strop je lesen - slikane kasete. Tudi po stenah so slike, oken cerkev nima.

L.1871 so cerkev razširili in prizidali str. kapeli. L.¹⁸⁹⁶~~1889~~ obnovljena str. oltarja , l.1876 nov križev pto ki je bil prej v farni c.-

Predvojni zvonovi iz l.1883 Albert Samassa.

L.1905 nov strešni stolin kritje zvonika.

A.Lesjak: Zgodovina Šentjernejske fare.l.1927

str.83-85.