

Slika zunanjščine cerkve in kraja.

Il.Slov.1928, letoliv, št.5, str.40.

Nove orgle sta naredila brata Zupan iz Kamne gorice. Dosedanje orgle so bile zelo stare, nosile so letnico 1728 in "reparatum" 1841". Pri povedujejo, da so bile prej v križevniški cerkvi v Ljubljani. Bile so majhne in že tudi slabe.

Zg.Danica, 1.1896,str. 189.

Podobo M.B. za vel.oltar je naslikal Simon Ogrin iz Vrhnik. Visoka je 2m 5cm in široka 1m 10 cm.

V zadnjih letih se je c. skoraj vsa prenovila.

L.1887 je bil prenovljen tabernakelj, ki ga je naredil rezbar Pintar in Se-miča.

stege leta je urar Brunskule iz Verčiča nad Semičem naredil uro za zvonik. L.1889 je bil balgoslovijen nov križev pot in nov veliki križ na pokopališču

L.1892 je zvonik dobil novo streho. L.1896 nove orgle in novo opremo v zakristiji(omare).

Zg.Danica, 1.1896,str. 329.

L.1334 se cerkev omenja kot podružnica Podzemlja(~~capella~~ sancti Nicolai in provincia Methlica. Kot tako omenja tudi Valvazor.

Sedaj ima c. tri oltarje v renes. slogu. Velikega je l.1782 postavil Jurij Perg a l.1868 ga je prenovil "ernej" ereb. V njem je star kip in slika sv. Nikolaja, oboje čedno delo. Slika baje kopija po oni v stolnici v Lj. ob strani kipa Petra in Pavla.

Str. oltar M.B. s slikami ki posma Joannima in Ane. Drugi str. o. sv. Antona s sliko in kipoma Barbare in Janeza Nep. Obe slike Francesco Fantonil. 1849 in 1847

Križev pot majhen in slab, naredil Minari Šutej iz Brezovice na Kočevskem l.1850.

Prvotno zvonik je bil zelo majhen, l.1820-24 so ga razširili in povišali. Tri zvono je l.1879 vlijal Alb. Samassa v Lj. Prvotni štirje zvonovi (dva vze zvonar v racun) iz l.1844 (ta je še sedaj v zvoniku) drugi 1709 (da i so ga na Plešivico), tretji 1669 in četrtni 1623.

Okoli cerkve je pokopališče.

V župnišču kelih, ki ima spodaj napis: Martin Ziedler gewester pischoflich er Amtman in Widenberg "rsola Ziedlerin."

Cerkev je bila 1.1334. podružnica sv. Martina v Podzemlju.

J.Barle:Nekoliko podatkov za zgod. belokranjskih župnij., IMK XI., 1901.

str.50.