

Kritičarska posnegača države Slovenske Kraljevine Ljubljana
Fot.št.10 podr.c. iz 15. stol.

Il.Slov.1925, štev.184, št.34.

Na juž. kamnitem portalu letn.1610. Nasproti ob zakristiji. Kapela sv. Franč Ksav. Pravokoten prestor, Tlak iz bogate lepe opeke. Prezbiterij plne prezidav, ki so se izvršila skupno z ladjo.

Vel.oltar dobro delo 2.pol.19.stol. v oltarju na steni slika sv. Petra in Pavla v dobrih in lepih empirskih okvirih. Prima!

Juž. str. oltar prav čeden s kipi sv. Barbare, sv. Apolonije in žal. M. B.(Pieta) V atiki zelo dobra Vera ikon! Dober ali nekoliko neprimerno polihromiran(moderno) je oltar sv. Franč.Ksav v kapeli z lepimi rokokogrebljičami in dobro sliko sv. Alojzija sr.18.stol. v atiki.

Stolp je v pritličju pravokoten, imel je nekdaj nižji križnat svod, ki je nadomeščen z višim ravnim.

Zgornji del je tudi kvadrat, ki ima posnete ogle. Streha je lepa, baročna, okrašena z vazami. Kako je razmerje proti cerkvi do sedanje se ne vidi več.

Steles, LXIV, 25.6.1926, str.6-7.