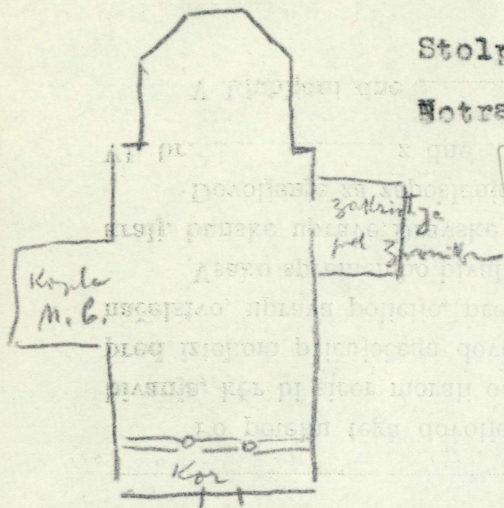


UNIŠE PRI PONIKVI OB JUŽNI ŽELEZNICI, p.c.sv.Ožbalda

1



Stolp z lepimi biferami iz zač-18.stol.

Notranjost cerkve poslikal Bierti 1914

[Vel oltar iz konca 17.stol ali zač 18.stol.Sega že nekoliko v prostor.Arhitektura stebrov in pilastrov. V glavni niši za mizo sedeča in 4 berače gosteča sv. Ožb.in sv.škof Ajdam. Dobri plastiki! V atiki Krist.vstajenje in premagana smrt. Ob straneh sv.Matija in svetnik z dečkom,ki drži žogo. Ob

oltarju sv.Gregor in sv.Florijan.

Prižnica s slikami 4 evangelistov iz konca 17.~~stoletja~~ stoletja. S stebriči.

Epistelski stranski oltar sv.M rka.Dobro komponiran relief sedečega,iz knjige beročega sv.Marka,v atiki relief M.b.z Detetom.Zelo dober. Ob straneh oltarja,ki ima že po 2 stebra (1 plus 1) še akantovo oz. jermenasto uho.

Evang.str,oltar podoben epistelskemu, vendar ornamentika ušes bogatejša.
Sv.Marjeta z zmajem, v atiki sv.Neža. Oba oltarja dobro delo ca.1700.

Marijin oltar v kapei iz 19.stol. Zopfstilno občuten.

Univ. re

SV. OŽBALT pri Ponikvi ob juž. žel. - p.c.sv. Ožbalta

3 .

Vhod iz cerkve v zvonik ima letnico 17 L:I:C:I^HS:C:M:B:37:Vel.oltar
ima kronogram: SVeti ožbalt kral angJeški zVesti prijatel sVete Vere skrb=
ni oCe reVnih VarH sirot In sVeti ajDa prosite pri BogV za farMane Vse.
Kipa obeh svetnikov, sedeči sv. Ožbalt drži v desni krožnik, v levi zemelj=
sko oblo, na nji pa črn ptič(golob - podoben vranu) s prstanom v kljunu.
2 str. oltarja iz ošte roke. Na sev. kraen kip sv. Marjete, v str. kapeli
oltar M.B. iz sr.18.stol. Slikal Bierti Ožbalt in A.Brollo 1914.

Stele, LXIII, 14.5.1924, str.41 - 42.