

1403. (Quatembersonntag in der Fasten.) Maintzel der Werdneker und Andel, seine Wirthin, verkaufen ihre bue Pabenfeld in der Lasser Pfarre gelegene Wismatte, welche sie von ihrem lieben "Swager Mertlein dem Sneoerger, des Conrat's saligen Sun" "auz gebechset und chaufft" an die Bruderschaft St. Antoni in Poltz (Babna polica). -, Zeugen: Hanslein der Engerstorfer und Mertlein der Sneoerger.

Urkunden-Regesten aus dem Pfarr-Archive zu Altenmarkt bei Laas. MHVK. September 1860. str. 74.

Zunanjščina cerkve na sev. steni v celem obsegu pod beležem freske. Na levem koncu: v rudečem okviru Križanje. Ozadje do nekoliko nad spodnjo tretjino rudeče, višje plavo tóda po večini izprano. Na rumenem križu Križani z glavo nagnjeno k desni rami, precej dolg( do kolen) opasni prt, ki se nekoliko oblikuje. Zeleno bel kiržni nimb. Levo stoji v 3/4 profilu v lila plašč z vita MB, obraz izpran, rumen nimb, levo od nje druga figura v zelenem pokrivalu, očitvidno ženska. Desno od križa Janez z lila knjigo v levi, z desno žalostno sega k sklonjeni glavi, lila nimb, rumeni lasje, rumen plašč, zelena suknja. Mehko prilagajoča se obleka. Skrajno izprano, barve: rudeča, zelena, lila, rumena. Razloči se bela dvignjena konjska noga. Na desni se vidi rudeč zvezdasto dekoriran zastor, pred katerim je sedeča ME Barvni sestav odgovarja italjenski smeri, po ohranitvi in karakterju podobno sliki 3 kraljev na zunanjščini v Gostečah. Čas okr. 1400. Tudi na fasadi levo od zvonika precej visoko ostanki fresko ometa z barvo.



Na desni stěni se ne vidi nič.

Stele, XXVA, 1965, str.18-19

Sorodnost fresk z onimi na fasadi p.c.sv. Ane pri Ložu, t.j. barve-lila, zelena, rudeča, rumena odgovarjajo Babni Polici. Zveza z italj. smerjo k.15. in zač.16.stol.

Stele, XXVA, 1965, str.22