

Cerkev je zidana novogotsko l.1885.Zanimiva arhitektura.Vel.oltar obstoji iz osnovne skupine, kamnita menza, kovinski pozlačen tabernakelj, zanimiv lesen poslikan opaž in nad njim monumentalna slika M.božje.Zid preprost krem - rumen Okna čisto matt, brez okvirov.Zokel event. vzorec, ki ga prepleta, pa lahko da ne dela konkurence.Bordure ob oknih se opuste. Tudi stropne bordure bi bilo treba opustiti, ker padajo iz celega vzorčno in barvo.Zokel v cerkvi se zravna z resničnim zokljem.Slavlolik v sedanjih, vso njegovo vzemajočih fugah je pretežak, treba najti rešitev - najboljše figuralna slikarija, pa ne vem, če je slikar, ki je na razpolago zmažen.

Prižnica se prestavi v prezbitერიj pod slavlolik.Str. oltarji zelo ubogo tirolsko delo.

Stele, XV, 12.7.1922, str.6' - 7.

XXXXXXXXXXXXXX