

SV.ANA pri Borlu - p.c.

1.

V vel.oltarju slika sv. Ane, sign.levo spod IO:V:Hauckh. Dobri detajli, ange
angel z vejico rož, drugi s pladnjem sadja in grozdja.

Stele, XXIA, 1963,

Slika v vel. oltarju sv. Ana. Podpis Joh. Haugkh (iz Gradca). Vel. oltar je lepo ~~leseno~~^{leseno} delo zač. 18. stol. Tabernakelj sr. 18. stol. Kasni rokoko svečniki in empirski okviri kanon tabel (kovina).

Str. oltarji enako iz zač. 18. stol. Zelo lepi baročni okviži. Šep slika sv. Ane, Marije, sv. Florijana in sv. Nikolaja. Slika mogoče nekoliko mlajša kot oltarji.

V kapeli oltar sv. Roka 1. pol. 18. stol, starejšo sliko sv. Roka iz 17. stol. Šep slika na antependij s sliko sv. Urbana.

Zraven oltar sv. Urbana je 1. pol. 18. stol s sliko sv. Urbana v atiki, nerazločno. Zanimiva slika, dobra. Skrajno zapuščena.

Stele, XL, 18.3.1926, str. 29 - 30.

Slika zunanjščine c.

1. Slov. I IV, št. 33, leta 1928, str. 260.

Cerkev sv. Ane je bila zidana po zaslugi grofa Sauerja okr. 1696 (leta 1699 je blagoslovljena).

Stele, LXVI, 1926, str. 12-13., kronika M. Slekovca