

Požgan, uničena streha in stropi.

Leži na podnožju nizkega hrpta na umetni terasi, kjer je nad ravnino spredaj pravokoten z nizko balustrado zaprto dvorišče, za njim dvonadstr. palača s srednjim delom, kjer je vhod in stopnišče dvignjeno in v razhlem rizalito pomaknjeno naprel. A tej fasadi in terasi vodi od vsake strani baročno fasadiran prehod, s polkrožnimi portali vodečimi skozi pritlična krila str. poslopij ki na obeh straneh oklepajo dvoriščno teraso. Pomožni prostori so deloma v teh krilih tudi pod nivojem terase.

Palača ima tip sev. ital. baročnih fasad, beneške terre ferme. Srednji rizalit je dvonadstr. s tremi k sredi stegnjenimi okenskimi osemi, nad katerimi se pri strehi dviga trikotno čelo s 4 listno odprtino. Ogli so poudarjeni s plitvimi širokimi pilastri brez kapitelov. Portal je kamnit polkrožen in deloma rustificiran, čez je pravokotna baročno profilirana preklada.

3 pravokotnih oken v I. nadstr. s kamnitimi okviri imajo segmentna čela, dočim je troje oken II. nadstr. enostavno kamnito pravokotnih. V okenskih oseh sta v pritličju ob portalu dve približno kvadratni z železno mrežo zaprti odprtini.

Na ravnih krilih fasadne strehe ob straneh je po ena vitka kamnita piramida, v sredi na vrhu slemena pa baročna potlačena trebušasta vaza.

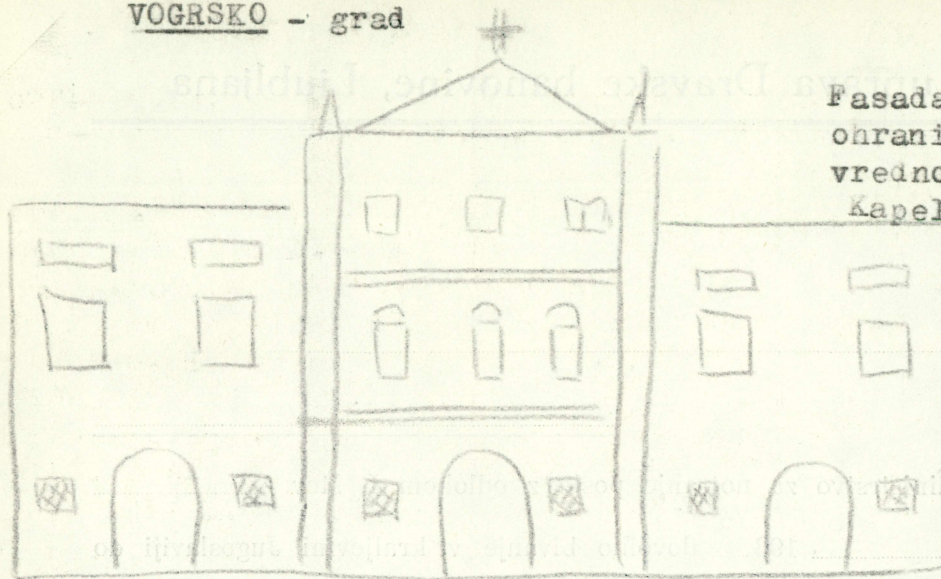
Str. za pol nadstr. nižja krila palače imajo enostavne polkrožne kamnite portale.

V pritličju na vsaki strani po ena srednjim enaka kvadratična zamrežena odprtina, v nadstr. po velikosti vrhnjega srednjega dela enaka pravokotna okna, v polnadstr. pa požešno pravokotno manjše.

Desni prehod skozi str. krila celote je do pritličja podrta. Levi, če se s hrbtom obrnemo k palači, pa je ohranjen v prednji in zadnji steni in na dvoriščni steni, dvignjen je za polnadstr. s trikotnim položnim slemenom, plitvim pilastrom na vsakem oglu in pravokotnim kamnitim oknom.

Nad portalom tudi v str. poslopijih so kamniti baročni portali.

V srednji osi je bila veža in ozko sto nišče, ki je popolnoma podrta. Stene sicer stoje. Slikarij ali arhit. zanimivih detajlov razen na fasadi ni videti.



Fasada in predvod bi bila vredna ohranitve. Ostalo eventuelno še tudi vredno restavrirati.

Kapela je desno od levega vhoda *podrejana* višini trakta, ima pa na desni na strehi odprto polkrožno lino za zvon. V fasadi je v sredi pravokoten portal istega dela, kakor ostali v gradu. Ob njegovih straneh po ena pokončno pravokotna odprtina z mrežo s kamnitim okvirom s posnetim zunanjim robom. Nad portalom pa je z enakim okvirom večja

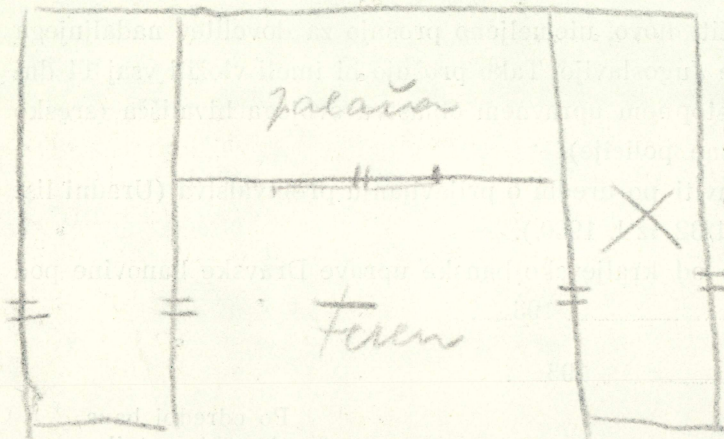
polkrožna odprtina. Med njo in portalom je napisna plošča: Aedem hanc // S.S. Rocho sac. Barbarae // a // nob. Bostianum.familia. // extructam // consecrauit // Carolus.Michaele // S. *Kapela* R.J.Comes.ab. Attens // I. Archippus goritien. // ☒ idus jun. // MDCCLXIV.

Okolica portala in oken je slabo razločno arhitektonsko poslikana.

Porstor je podočžen pravokotnik, obokan je z banjo, štukaturne konstrukcije.

Oltar je pisano marmornat kamnit, v atiki je kip angela, spodaj kip z odbito glavo in rokami. Brez večje kvalitete, povprečno baročno delo.

Stele, CXIII, 26.7.1948, str.36 - 38.



VOGRSKO - ~~Vava~~ grad

3.

Höher von Renče liegt Vogarska mit einem Schlosse des Baron Taco. Die dortige Pfarre wurde im Jahre 1493 errichtet.

Michael Mervig: Beiträge zur Geschichte der einzelnen Ortschaften des Kreises Görz. MHVK. Februar 1853. str. 15.

Tu je fara od l.1493.
Grad je last baronov Tacco.

Slov. prijatelj, IV, l.1855, str. 365.