

Križev pot iz delavnice L. Layerja, okr.l.1825.

Il.Slev.1927, št.81, št.15.

Za vrati na desne vzidan nagrobeni spomenik Lambergov.Na rokah, nogah itd. poškodovan.^A Rikrat flutiran. Če ne bo s silo odstranjen bo še držal. ~~Exhibi~~ Možnost da bi se ga preneslo je v zveč z nevarnostjo popolnega razpada.Noge niso dodane. Čer je vse preveč pokvarjeno je težko o posameznostih ugibati.

~~80 k~~, ~~44 k~~ noge, ~~36 k~~

Lep križev pot v modernih okvirih iz konca 18.stol.Layerjevski. 3 oltarji in prižnica iz srede 19.stol. Edni.

Severni: velika, dobr ohranjena, nekoliko zaprašena slika Brezmadežne, zelo pod vplivom Kremser-Schmidta - Layer? Bog oče in en angel nedvomna kopija Kr.-Sch. Vel.oltar Prst Krsitusa v Jordanu. Angeli r.-Schmidt.

Juž. oltar : sv.Karol Bor.(?) obdan od šolarjev. Angel r.-Sch. Edo lepa slika. Posebno grupe dečkov. Treba očistiti. Sternen!. Na tem oltarju okrogla slika sv.Jožefa, ki daje jesti Jezusu, na les. Slika prav dobro ohranjena.

Stele, XU, 27.10.1913, str. 3-4.

Oltar sv. Ignaci'a ima letnico 1803. Oltar je dal postaviti Urban Crivitz, dekan je bil v Gorjah.

Sliaka je zelo dobr Layerjevo delo, z dvema skupinama otrok okrog sv. Ignaci'a. Na sev. str. oltariju Layerjeva Brezmadežna, ki kaže zelo močan Kremser=

Schmidtov vpliv tudi v obdelavi in poskusu dati fineso njegove obdelave.

Stele, LXXVI, 6.8.1938, str.45.

Epitaf : Der Generalkonservator berichtet, dass das Epitaph(Fig.190) aus weissem Sandstein bestehe, der bereits derart morsch geworden sei, dass der Stein an manchen Stellen jedem Fingerdruck nachgibt. Es wird empfohlen, eine Füatierung des Steines zu versuchen. Eine Ergänzung der zerstörten Partien ist mit ausnahme der Beine und Füsse zu unterlassen.

Fig. Slika 190 epitaf.

MDZK: št.III.F.10, l.1911, str. 462:Tätigkeitsberichte.

Um die Erhaltung des Ephitaphs eines Mitgliedes aus dem gräflichen Hause Lamberg, welche in neuerer Zeit Gegenstand eines Einschreitens der Z.K. bildet hat sich Korresp. Benesch bereits im Jahre 1889 bemüht, und dazumal den Schutz des Grabsteines, der hauptsächlich infolge der Unachtsamkeit der Kirchenbesucher zu leiden hatte, durch eine Holzbarriere veranlasst.

MDZK: št.III.F.11, l.1912, str. 181:Tätigkeitsbericht.

Das durch die Ziet mit stark in Mitleidenschaft gezogene Drabdenkmal des Ritters Lamberg wurde vom Restaurator J.Pavlen nach den Weisungen der Z.K. restauriert.

MDZK: št.III.F.13.1914, str. 141:Tätigkeitsbericht.

V zadnjih letih se je v cerkvi veliko prenaredilo in več novega napravilo: nove orgle, bandera, novi zvonovi, iz delavnice Samassa.

Zg.Danica, l.1856, str.127.

Slika znamenja iz baročne dbe.

-1. Slov. 1929, l. V, št. 27, str. 213

Urbar der Kirchen sandt Johanus gotstauffers zue Asp Anno 1535.

N.B. Ut ex continua traditione constat Beneficium Lambergicum in Aspis in Parochiam erectum est a primo Labacensis cathedrae Antistite Sigismundo a Lamberg 1 1551 obračun

Dein mēester Haussenschnitzer zur Laakh geben----- so er mir in der Kirchen sol mahn ein durchschnitze tafl auf snt Johanss altar. vnd.....mer geben dem meister Hauss schnitzer von Laakh vnd ein Crucifix so er das übergoldt hat vnd in der Kirchen aufgericht.

Stele, I.1920, str.1-1.