

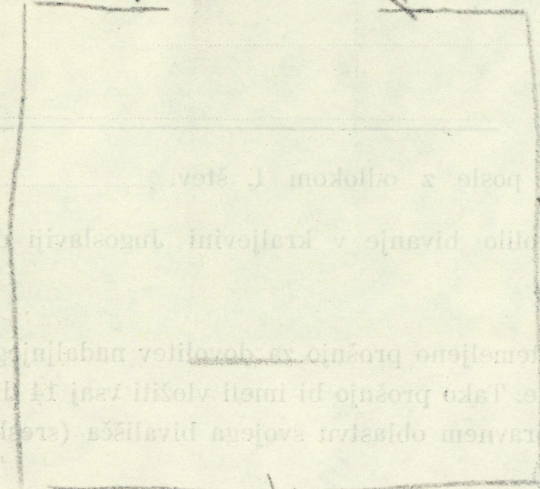
Kraljevska banska uprava Dravske banovine Ljubljana



Zvonik mlajši iz l.1741.

Prezbiterij zelo neravilen kvadrat, križnato, rebraati obok z vrhom, ki nekako sili iz križaste oblike v kupolast vrh. Romansko?

Tri slike Nurnberger.



Ladja pravokotna, raven, ometan strop. Na vsh. steni prezbiterijska 2 plasti slikanega ometa. Spodnja pod pribl. 1 cm debelim novejšim ometom kaže sledove slikarije in je naključvana. Zornja v fresko ometu z večjimi ostanki slik, verjetno poznega event. 16.stol. Na enem mestu se vidijo vtisnjeni žarki svetniškega sija.

Nad ladjo od streho omet sega nad sedanji strop v lege, ki ga nosijo. Oba ščita sta v velikem delu ohranjena, čeprav je sedanja streha nekoliko drugačna zaokoržena. Vzh. ščitek kaže na vrhu na obeh straneh zaznaven nastavek in sledove oglajenega kamna.

Mogoče je to ostanek zvončkovin lin nad slavolokom Na juž.steni zunaj frontalen sv. ríštof, vidita se z vtisnjenimi ~~nimbi~~ žarki narejena nimba Kristofa in Kristusa, pod vratom velika zaponka.



Barve slabo ohranjene. Glava deloma zfabionom zakrita.

Desno od njegapprav pod fabjonom obeljena slika Marija sedeča z Jezusom.

Ladja in prezbiterijska imata ostanke pristrešenega zidca iz tufa.

O oknih ni sledu. Juž.stena zunaj se zdi proti vzhodu prizidana. Vidi se obrisi troje majhnih gotskih rahlo šilastih oken. Zvonik nedvomno prizidek. Na juž.steni se nič ne vidi.