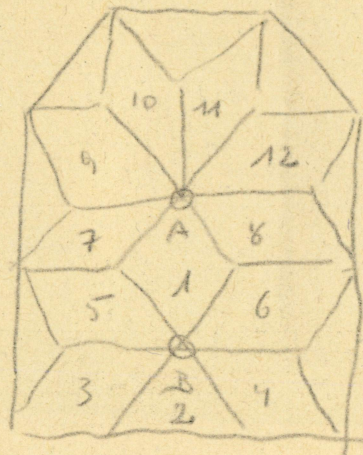


Zidanje ~~nove cerkve.~~



Sklepnika:

A Mati božja

B sv. Katarina

Freske:

- 1) Bog Oče
- 2) angel z napisnim trakom
- 3) sv. Hieronim
- 4) Avguštin
- 5) Gregor
- 6) Ambrož
- 7) angel s tubo
- 8) angel s tubo
- 9) angel z mandolino
- 10) angel s prekrižanima rokama na prsih
- 11) angel s sklenjenima rokama
- 12) angel z nekako violino

Zg. Danica, 1.1874,
str. 328.

V sosvodnicah glavnice angelov

Isti mojster kot v Svinem = Zuan Paolo Tanner

Podolžna ladja z novejšo lopico in zvončnico nad fasado. Zakristija na južni strani prizidana. Prez. ima 5/8 zaključek in cokel. Gotska okencá v zaključnih stranicah prez.

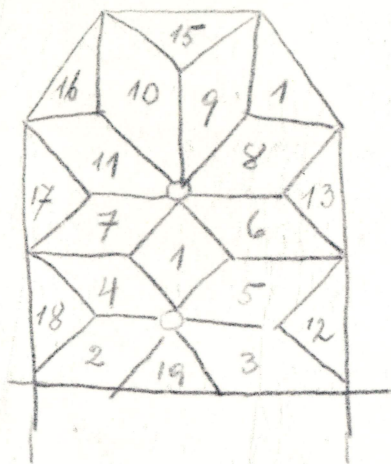
Portal šilast s kapiteli.

Sklepniki - gube figur zelo zmečkane

Slavolok zelo širok. Obok prez. že banjast.

Ladja brez stropa, da je vidno ostrešje.

Cevc XXV, 1.9.1958, str. 18⁴ - 18⁵



Vsa gotska. Šilast portal s plastičnim profilom. V ladji odprto ostrešje. Šilast slavo-
volok obojestransko posnet. Zvezdasti obok
na geometričnih piramidastih konzolah. 2
figuralna sklepnika, M.B. z detetom in
Katariną zmečkano gubanje. Okr. 1500

1. blagoslavljaoč Bog oče na obluku do pasu s
kroglo v levi.

2. Hieronim sedeč pred pultom

3. škof cerkven oče

4. Gregor papež

5. škof cerkven oče

6. angel s tobento

7. " "

8. angel s goslim podobni pripravi

9. angel molitveno sklenjene roke

10. angel prekrižane roke pred prsmi

11. angel z mandolino

12-18. dokolenski angel z napisnim trakom

rebra imajo bldorudeč zpbčast rak na rumeni podlagi.

Barve: rudeča, zelena, rumena, roza, zeleno siva. Bleda violet,
temnorudeča in rujava, temno plava v ozadjih.

Na slavoloku grob marmor.

G.P. Tanner prim. Svino in M.B. na Kontovelju ter Furlanijo. Okr. 1520

Borjana - p.c.D.M.na pokopališču

3.

Stene sedaj pobeljene

Zelo tenko ometano, kjer odpada se vidi pobeljen gladek omet.

Stele, XXIA, 1964,92-92'