

V obzidju pokopališča: kapela. Na masivnem pravokotnem podstavku masivno nadstropje nad profiliranim zidcem, završeno z baročno profiliranim podstrešnim zidcem. Vsaka stranica ima plitvo polkrožno završeno nišo s freskami notri:

1. sv. Anton Pad in sv Florijan
2. sv. Jožef in sv. Ambrož(?) papež
3. Kronanje Marije, sv. Franc. Ksav. in sv. Janez Nep.
4. sv. Jurij.

Letnica MDCCXXXI. 1876 stene obnovljene. Škofjeloški slikar Tušek?

Podobna ~~z~~ precej ^{judsko} ~~izjasken~~, a simpatično slikarija sem v okolici Škofje Loke večkrat zasledil.

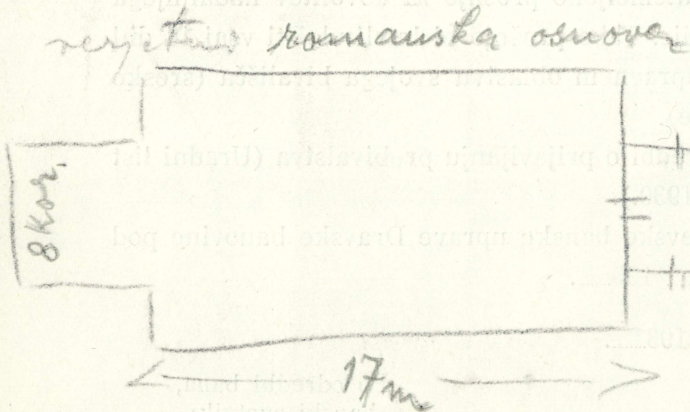
~~Stele, GXVII, 24-9-1946, str. 88.~~

Cerkev ima na zap. strani zvonik kot tristrano odprto vhodno lopo. Ima močan gotski podzidek s strešnatim vencem. Pravokotna ladja in prezbitერიj kvadratičnega tlorisa. Zunaj kažejo vsi zidovi sledove povišanja sten.

Na juž. steni prezbitერიja freska sv. Krištofa - Gosar.

Altar ima na hrbtu napis: Stefan Šubic Podobar 1851. Značilno delo v baročnem duhu. 2 sliki sv. Gergorja, Stef. Šubic, zelo značilno visoko ~~xxkixkix~~ dekorativno V atiki mrtvi sv. Francišek Ksav., verjetno tudi njegov po starejši predlogi. Podpis pri sv. Gregorju Stephan Schu~~bi~~z Maler 1851.

2 preprosta str. oltarja utegneta biti tudi iz Šubičeve delavnice. Zelo primitivno rezljani kipi. Slika sv. Janeza Krst. in sv. Trojice Frankolovi.



Prižnica 1. pol. 18. stol.

V prezbitერიju prosta predelava M. Pomagaj - L. Layer.

Dober Križev pot iz Potočnikove bližine. Vsa cerkev je obokana. Prezbitერიj je

banja s sosvodnicami, preprosta štukatura okvirov in dekoracij iz poznega 18. s. Omara krstnega kamna z reljefi v gotskih okvirih, v barvi in preprosti rezbariji izredno delo Stefana Subica. Prezbitერიj je kvadratičen v tlorisu 8 x 8 korakov. Njegova os se v razmerju do smeri ladje močno lomi proti severu.

Stele, CXVII, 24.9.1946, str. 88-89.

Za župnika Janeza Demšarja je bila c. znotraj zelo prenovljena. Dobila je nova večja okna, nove oltarje. Predelane in p^{re}večane so bile orgle. Več novih paramentov.

V zvoniku visijo 4 novi zvonovi iz livarne Hilzer v dunajskem Novem mestu.

Zg. Danica, 1.1882, str. 413.

Samassovi zvonovi. L. 1872 so se namenili za cerkev naročiti nove zvonove in dali po^{nu}udbo livarnama Samassa in Hilzer. Ker je časopis Novice prinesel že nekatero grajo Samassovih zvonov, dopisnik iz Bukovš^čce z zadovljstvom poroča, da so se odločili za Hilzerjeve zvonove.

Naši dopisi. Iz Bukovšce na Gorenjskem. - NOVICE, 17. marec 1875.

L. XXXIII, list 11, str. 92.