

Prezbiterij z osmerokotnjo tristranim nekoliko zaključenim potlačenim zaključkom. Obok banya s sosvodenicami od vseh strani. Kamnit lep slavolok z letnico 1677. Ladja ima raven ometan strop.

3 oltari. Veliki tridelen nekoliko v prostor zapognjenimi krili. Preslegasto izrezlani stebri. Glavna dva pa ovita z vinsko trto. Na vrhu kartuša z bogat ornamentiko. Slika sv. Roka in sv. Boštiana v pokrajini, nad njima Marija z detetom. Dober Čebei.

2 str. oltaria, pendanta, nekoliko mlaša od glavnega. Gol les in zlata ornamentika.

Ladja dolga 12.20. Nekoliko zaviti stebri. Vela dolga 19 m.

Dobre rokoko grebljice in rokoko reliefi na menzah. Višina ladje 4.75m.

Širina slavoloka 3.45, šir. prezbiterija 5.35, širina ladje 7.25.

Kamnit dober portal z letnico 1707. Mogoče od takrat stran. oltarja. Okna imajo kamnite okvirje. Prezbiterij v višini podstrešnega venca ladje, kamnit venec na kamnitih konzolah.

Zaključna stena brez oken, le v zadnji visoko gori polkrožno.

Zvonik pred glavim vhodom.

Stele, LXXVI, 16.8.1938, str.46-47.

Slavolok ima letnico 1677. 3 oltarji so iz konca 17. stol. Veliki predkratkim slabo prenovljen. "removljen 1.1907 r.Tomc."

Vsi imajo lepe razljane kanontable in rezljane antependije iz 18. stol.

Zanimiva je slika v vel. oltarju, sv. Rok in sv. Boštjan spodaj. Žgoraj M.B. Kompozicija kot še v 17. stol. iz 16. podobovana.

Spodaj podpis: Ant. Zebry pinx 1763.

Str. oltarja bba enaka, zelo razdrapana in črviva, veliko ornament. delov od padlo in so spravljeni. "reba jih bo tudi prenoviti.

Portal 1702.

2 zvonova iz 19. stol.

Steles, XCVI, 28.4.1914, str. 33-34.

Zvonik pred fasado: tristrane odprtta lepa v pritličju, polkrežne arkade na slepih. Kapiteli iz kamnitih plošč kot enostavni geom. prirezani venci. Enaki kamniti venci dele nadstropja. Nekoliko s čebuljasto križana korenasta streha iz pločevine.

V zvoniku spredaj luknja od tepevskega zadetka.

Lep kamneseško obdelan in ornamentiran portal z letnico 1702.

Zvonik in fasada imata še več sledov bojev.

Pravokotna kamnita okna s profiliranimi pelicami na vrhu. Prezbiterij 3stranic osmerokotnika ima na severu in jugu, ima na severu in jugu enaka pravokotna ekna in kamnit na kenzolah sloneč pedstrešni venec. V vzh. steni same majhne polkrežne ekne.

Netranjščina : danes nadstropna, skezi ključavnice vidim tri lepe zlate oltarje kat se zdi v dobrem stanju. Obek prezbiterija ima sesvēdnice.

Steles, XCVI, 16.3.1948, str. 47-

Pravokotna ladja, raven ometan strop. Prezbiterij tristrano zaključen.
Obok s sosvodnicami. Širok polkrožen renesančni kamnit slavolok.
Na portalu letnica 1702. Pred vhodom zvonik, spodaj odprt kot ločna lopa.
Zunaj ima prezbiterij kamnit podstrešni venec.

~~3 odlični leseni oltarji. Vel. sreda 17. stol.~~

3 odlični leseni oltari. Vel. srede 17. stol. z ~~mnogimi~~ bogato rezljanimi
stebri, srednja dva svedrasto ovita z vinsko trto. Na vrhu Bog oče (reljef)
v kartuši 2 dobra kipa sv. Anton in svetnik z žago.

Dobra slika sv. Boštjana in sv. Roka z MB na oblaku. Srednjedobra slikarija
Dobre rokokejske grebljice in svečniki.

~~Lesen antependij z reljefom obeh svetnikov.~~

Dva str. oltarja enaka, okr. 1700 z akantovimi krišči, stebri rahlo zaviti
z narezanimi progami (~~geriffelt~~). V vsakega dva kipa in 2 sliki. Na
vsakem bogate grebljice sr. 18. stol. Svojevrstna oblika antependija iz
istega časa z dobrimi reljefi.

Strela, ki je pred katkim udarila v cerkev je tudi oltarje razmajala.
Na sev. steni ladje pod oknom je strela odbila nekaj ometa, kjer so se
pokazali deli barvastega pasu, kar kaže na slikarijo.

Na juž. steni je vsled vlage odpadel del ~~mnogih~~ beleža in kaže večji
kompleks zelene barve.

Omemba cerkve, ki je zelo zanemarjena. - Andrej Likar: Cerknica in njena okolica. Podružnice cerkniške fare. (Ozir po domačii.) - NOVICE, 27. maja 1863. L. XXI, list 21, str. 164.