

Cerkev iz konca 18.stol.

Slikarija na obokih signirana nad korom Pestettek Pandur Sajos és Jozsef 1914.
Na figuralnih slikah je vselej podpisan posebej še Jósef.

Stele, CXXI, 11.8.1954, str. 25.

Zapisnik o vizitaciji dne 30 aprila 1669. pravi kratko, da so v cerkvi bili trije oltarji, a stranska da sta bila prazna. Lesen ~~strop~~ stolp je stal ločen od cerkve. Cerkev je bila posvečena sv. Jakobu star. in je bila potrebna popravila. Na velikem oltarju je bila slika sv. Jakoba, na vrhu nastavka pa proprost, od mizarja napravljen kipič sv. Trojice. Najsvetejše se je čuvalo v omarici, ki je bila postavljena na veliki oltar... .. L. 1688. se je vršila vizitacija 21. maja. Patron je bil takrat ogrski palatin Pavel Eszterhazy. Cerkev je bila prostorna in solidno zidana, lepo pobeljena, prezbitერი je bil presvođen, ladija je imela lesen raznozvrčan strop, tlak je bil iz opeke. V severni steni prezbitერიja so železna vrata vodila v zakristijo; glavna vrata so bila na zapadni, stranska pa na južni strani. V prezbitერიju sta bili dve podolgovati okni in tri na južni strani, očitvidno gotška okna. V ladiji je ob severni steni stala lesena prižnica. Na južni strani je stal lesen stolpič z malim zvoncem. Pokopališče je nemško vojaštvo v večjem delu poškodovalo in onečastilo. Najsvetejše se je čuvalo v lesenam tabernaklju, zavito v snažen korporal, brez monstrance ali ciborija. Cerkev ni imela ne krstnega kamena, ne spovednice. Imela je tri zidane, neposvečene oltarje. Na velikem oltarju je stal lesen kip sv. Jakoba s štirimi marmoriranimi stebri. Na vrhu je bila podoba Matere božje z Detetom v levici, z žezlom v desnici. Glavnemu kipu ob strani so stali kipi sv. Katarine, sv. Barbare, sv. Jurija in sv. Roka. Drugi oltar je stal ob južni steni v ladji, na njem so bile neke raztrgane slike in je bil poln prahu. Na tretjem oltarju sta bila kipa sv. Jakoba(?) in sv. Martina. Kipi so bili pozlačeni. Med cerkveno opre-

mo našteva zapisnik srebrn pozlačen kelih, malo, znotraj pozlačeno posodico za previjanje bolnikov, 4 purifikatorije, 5 korporalov, 9 pal, med temi jih je 5 imelelo neke okraske, 12-burz v raznih barvah.....

L. 1693. so namerjavali povišati zvonik, -so li to storili, ni znano. L. 1699. pravi zapisnik, da jd bila cerkev znotraj vsa prebeljena, deloma tudi zunaj. Župnik je bil še vedno Nikolaj Kiss, učitelj pa Ivan Zeley. Zapisnik z dnje vizitacije 31. julija 1768. omenja kapelo preobraženja Gospodovega, ki je stala kakih 1000 korakov od župne cerkve. Župnišče je bilo pet let poprej na novo postavljeno.

Fr. Kovačič: Gradivo za prekmursko zgodovino, 4. Vizitacijski zapisnik iz 17. in 18. stoletja.

ČZN. XXI. 1926. str. 17, 18, 19.

Dobrovnik, ž.sv. Jakoba je omenjena leta 1334 v : Prekmurske župnije l. 1334 in 1501.

Fr. Kovačič: ~~Prekmurske župnije l. 1334 in 1501~~
Gradivo za prekmursko zgodovino.

ČZN. XXI. 1926. str. 7.