

V dokležovski kapeli sv. Ivana Krst., ki jo je vizitiral 3. aprl. 1669., 16. febr. 1690., 23. jul. 1691., 22. jan. 1698., se omenja na glavnem oltarju na desni strani sv. Ivana podoba sv. Štefana kralja, na levo sv. Emerika, stranska oltarja sta bila posvečena nadangelju Mihaelu in apostolom Filipu in Jakobu. Bila je lesena, znotraj in zunaj lepo ometana in pobeljena, posvečena sv. Ivanu Krstniku. Stala je na lepem prostoru. V prezbitteriju je bilo le eno okno, 1 na pevskem koru in dvoje oken v ladji. Veliki oltar je bil zidan, na njem tabla s sliko sv. Ivana Krst., obdana z lesenimi stebri. Na vrhu oltarnega nastavka je bila slika preroka Daniela. Drug oltar je bil Matere božje. Stolp je bil priprost iz desk. Kapela je imela le bakren kelih s pateno, zastave sv. Ivana, Zveličarja in sv. Apolonije, dva kovinasta in dva lesena svečnika. Posedala je dva oralna oratne zemlje. Zapisnik iz l. 1698. pravi o tej kapeli, da je bila že čisto trhla ter ji je Mura pretila, da jo podkoplje. Zadnjič se omeja l. 1756., ko je še bila posvečena sv. Ivanu sedanja zidana kapela in posvečena Štefanu kralju. Okoli cerkvice je bilo malo pokopališče.

Fr. Kovačič: Gradivo za prekmursko zgodovino, 4. Vizitacijski zapiski iz 17. in 18. stoletja.

ČZN. XXI. 1926. str. 16, 17.