

Ko je leta 1850 v Toplicah razsajala kolera, so ljudje sklenili, da bodo na pokopališču sezidali kapelico, posvečeno Materi božji sedem žalosti. Sklep niso takoj uresničili, temveč šele leta 1855, ko je kolera zopet pobrala nekaj ljudi.".....lotijo se dela, ter izgotove unanje zidovje še tisto leto. Drugo leto ga spravijo pod streho, zgotovijo zvonik, in izverše zidarji svoje delo! Vendar le kapelica ni še mogla biti posvečena za službo božjo. Manjkalo je še altarja, manjkalo duri, okenj i.t.d., kar se je zgotovilo še le to leto. Slavni mojster Ejubljanski, gospod France Zajic, izreže iz lesa prelepo podobo žalostne Mater-e božje. Gospod Goldenštajn pride, ter mojstersko izdela na moker zid Kalvarsko goro z osebami vred, ktere so bile pričujoče pri pogrebu Kristusovem; vrata, oknja, in kar še drugega manjka, se zgotovi, V priprostem gerškem zlogu zidana stoji na prijaznem homcu, XVII. nedeljo po binkoštih, ter 27. dan septembra /1857/ se pripeljejo.... prošt, gospod Jernej Arko iz Novega mesta, opravijo najpoprej v farni cerkvi službo božjo, ter.... razložo v pridigi namen, iz katerega so Topličani zidali kapelico na svojem pokopališču, in dolžnosti, ktere imajo zdaj do svoje kapelice." Zupnika Jurij Gornik in Kestner sta za svoj denar kupila dva zvonova za kapelico. France Vičelj, oskrbnik Soteške grajščine je zastonj narisal načrt za kapelico in vodil vsa dela. Novičar iz avstrijskih krajev. Iz Toplic na Dolenskem, - NOVICE 14. oktober 1857, L. XV., list 82, str. 327.