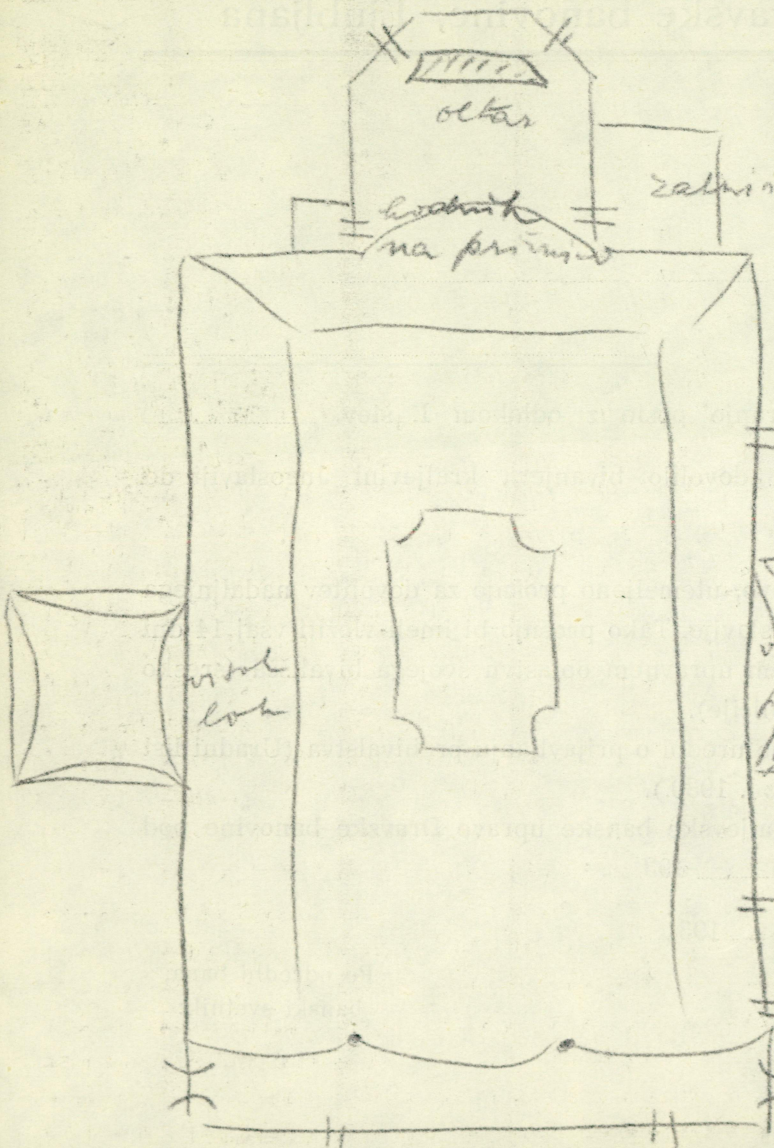




Oltar- Mensa und Tabernakelaufbau auf dem Sockel hinter diesem zweiten auf 5 Stufenartigen angeordneten Postamenten 5 Statuen, 2 Pappste, 2 Bischöfe und der hl. Hieronimus.

Mensa vorne, der ganze Sockel soweit er vorne sichtbar. Das Tabernakel und die Postamente reiche Marmorintarsia.

Jederseits ein Turmbau aus verschiedenen Marmor. Na podstavku oben skrajnili svetnikov se čita: I.B.D.F.P.// F.G.

1752.

Die Nische für das hl. Oel in der Nordwand der Presbyteriums trägt die Jahr 1656.

Aus derselben Zeit und mit gleichen Motiven (Fensterstab und Stab oben eben- solcher durchbrochen Giebel unter die Aufschrift rechts u. links auf den Porten

IR / PC

16/ 56.

Auf dem Bogen der Triumbogens am linken Kapitell des Pfeilers (Pfeilers):

I.B.D.F.E.F.P.C.F.C. am rechten 1738.

Am Eingangsbogen in die linke Kapelle die Inschrift 16. Hoc Capellae opus con fraternitatis Corporis Christi Ioannes Rampel Parocho Cossanae totum

ex integro ad honorem et gloriam civisdem erigi curavit 58.

Na sev. kapeli na robnem kamnu zunaj.(na zahodnem): IOANES RAM//PELIS/P C. 1658.

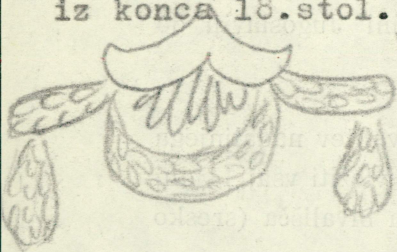
Okno poleg tega roga ima zgoraj letni co 1658.

Na drugem oknu zgoraj Balken od zah. na juž. s teni 16 IHS MRA 38.

Podaljšana od prvega okna od zah. do vshoda do zvonika, ki se prej ni držal cerkve.Konsolenaufries okoli pod streho ponarejen

Zvonik od lin dalje iz kamna, novk pozneje 1897* pravi mežnar.Rozeta v fasadi je stara, sem prenešana.

Na portalu cerkve zgoraj na sklepnem kamnu 1883 M:^(atija)T(orkar) župnik Prižnica leseno tesarsko delo srede 18.stol. Spovednice grobo a zanimivo delo iz konca 18.stol.



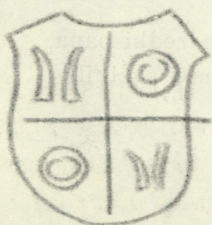
V tlaku vzdano pred vhodom v prezbiterij velika kamnita plošča z okvirom. Napis zelo razhojen. Na romu okoli: Generatio Aectorum Benedicatur 1727.

Na plošči, ki je pribita v tla s 4 mogočnimi žebli je slabo čitljiv napis: +//Hanc Reb(?)VCell // jo:Paptist De f...Is// paroChVs// natVs^{gor?} pitlae// posVit./? / ? /D. ie ve.... Natvs 21 iunij 1665. Re...it 20 Martij 1720.

Pred vhodom v juž.(desno) ka elo nekako istotako velik kamen z romom in grbo v sredi, vzdian. Niti črke se ne da čitati, niti grba razrešiti. Po Blattwerku ki ga obdaja(samo konture še videti, soditi, da je grb iz srede ali 2.pol. 17.stol.

V juž. kapeli poleg oltarja ob strani kamen z grbom in gotskim napisom.

Grb: Nad tem napisni kamen v gotici:Edino letnico 1531 gotovo čitam. Na kropilnem kamnu napis pol vzdian : (?)8 Ioannes Rampelivs.



V cerkvi precej za pragom plošča z deloma čitljivim napisom 15 + 84. Nec est E.....// Peterli.....//insecvlv.....//Quo..

pred cerkvenim pragom plošča z napisom : 1.6.6.6.

Matthias

COV...Pro se

svis I(?) Neredibus.

Stele, CVII, 12.3.1913, str.33-337.

Cerkev je bila prenovljena iz razširjena. Fara je izmed najstarejših v škofiji. Kdaj je bila c. sezidana se ne ve, verjetno l.1656(na kamnitem okviru omarice za sv. olje je vklesana letnica 1656).

Vel.oltar iz marmorja ima l.1752. Srebrni svečniki na njem imajo vgravirano: IBDFPCFC 1744. Stara c. z xx zvonikom vred je bila krita s kamenjem(s težkimi ploščami in skalami)- kot se to vidi na Arasu).

Ker je bila stara c. v zelo slabem stanju, so jo l.1883 začeli popravljati.

Stari prezbiterij je ostal s vel.oltarjem in levo kapelo vred.

Ostalo zidovje je novo. Ladjo so podaljšali do zvonika. Floris c. je križ.

Dolga je 31 m, široka 9 m in v kapelah 20m. Zidarska dela je naredil Hočevar iz Hrušice v Ljubljani, tesarska Pust iz Ljubljane, orgle je popravil Berčič iz Sostra. Velika vrata, n omaro v zakristiji in klečalnik pa je naredil Miha Zalohar iz Št.Vida pri Lj.

Zg. Danica, l.1883, str. 381.

Za c. izdeljuje podobar Janez Šubic iz Škofje Loke nov križev pot.

Zg. Danica, l.1885, str. 261.

Listina iz l.1247 omenja faro v Košani, ko jo je dal škof Ulrik tržaškemu korarstvu v last. Ob tej priliki se omenja župnik Peregrin.

Zg. Danica, l.1864, str. 182.

str. 497 fotografija kraja z ž.c.

str. 537 vel. oltar v ž.c.

Oltar je iz ravnovrstnega marmorja, na njem je 5 kipov iz belega marmoja.

Baje je bil oltar prinešen iz Benetk.

L. 1883 je bila vsa cerkev prezidana in podaljšana. Pod oltarjem je vsekana letnica 1659, pri nekdanji zakristiji pa 1656. Verjetno so tedaj cerkev pre-delovali. Verjetno so takrat tudi dobili vel. oltar. Tudi župnišče ima iz te dobe dve letnici 1747 in 1655. Takrat je bil za župnika Rampeli, ki je kot. vešč stavbar mnogo naredil za cerkev.

Za turških časov je bila cerkev močno utrjena. Del ob idaj je še ohranjen stolp. (str. 540-541)

xstr.

Dom in svet, 1. 1895